

G1:315x,1 2703 152E3 Sharma, Dwarka Grasad Sila-Ram

SHRI JAGADGURU VISHWARADHYA JNANAMANDIR Q1:315 x, 1 (LIBRARY) 2703 152E3 JANGAMAWADIMATH, VARANASI

Please return this volume on or before the date last stamped Overdue volume will be charged 1/- per day.

	35%	
		121.
	- (De lige mile
		36.56
•		
CC-0Jangamwad	Math Collection. Digitized	by eGangotri

साता-राम

त्रर्थात्

जनक-दुहिता सीता जी के पवित्र चरित्र का हिन्दी भाषा में स्त्रियों के उपकारार्थ उपदेशप्रद एक संग्रह।

"अन्योऽन्यस्याव्यभीचारो भवेदामरणान्तिकः। एष धर्माः समासेन श्रेयः स्त्रीपुंसयोः परः॥" -मनु श्रं० ६, स्रो० १०१.

Fidelity till death, this is the sum, Of mutual duties for a married pair.

-Ibid.

संग्रहकत्ती

चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शम्मी।

प्रकाशक

रामद्याल अगरवाला

कटरा—प्रयाग।

सन् १८१३

प्रथम संस्कस्ण]

[मूल्य 10as

QL:315X,1 152E3

ALLAHABAD:

Printed by Mool Chand at the Shivaram Aushadhalaya Press.

AYHUKAKAKHENV WANDOWARAL ING AIGNAKAKAK V VAZAHMIZ ANAUL YARABIJ BAKABAV AJAM IDEW MERGEL A

> SRI JAGADGURU VISHWARADHYA Sidhamanani nacahmic anan

LIBRARY

भमिका।

शिक्षा-पुस्तकमाला की प्रथम पुस्तक 'शादर्श-श्री श्री महिलाश्रों" की भूमिका में हमर्छ स्वना दी श्री कि श्रीमती जनक-दुहिता सीता की श्री कि श्रीमती जनक-दुहिता सीता की श्री श्री की प्रकार स्वतंत्र पुस्तक में प्रकाश की जायगी। श्राज ईश्वर को श्रनेक धन्यवाद हैं कि जिनकी श्रमुकम्पा से उस पूर्व सूचना के श्रमुसार हमें जनक-दुहिता सीता की यह जीवनी प्रकाशित करने का सौभाग्य प्राप्त हश्रा है।

इस देश में किसी किसी की ऐसी घारणा है कि वे अपनी दुहिताओं का नाम सीता इस लिये रखना नहीं चाहते कि "सीता" नाम रखने से कन्या दुर्भाग्यवती हो जायगी। जनक जैसे प्रतापशाली पिता, दशरथ जैसे विश्वविख्यात सत्यसन्ध ससुर, कौशल्या जैसी वीरप्रसिवनी सास, लक्ष्मण जैसे भातु-भक्त देवर के होते हुए भी, सीता का जन्म सदा रोते और दु:ख भोगते ही बीता। इसीसे लोग सीता को अति दुर्भाग्य-वती सममते हैं।

किन्तु सीता क्या सचमुच दुर्भाग्यवती थी ? श्रसाधारण पितभिक्त, सुशीलता, शान्तस्वभाव, ज्ञमा, सहिष्णुता श्रादि गुणों में जो रमणी श्राज भारतवर्ष ही में नहीं-किन्तु समस्त संसार में श्रादर्श मानी जाकर पूजी जा रही है, वही स्त्री दुर्भाग्यवती ? सच बात तो यह है कि महत् चरित्रों का महत्व दुः स्त्रों में पड़ने ही से पकट होता है। सुवर्ण की कान्ति सपाने की स्त्रे जिक्कलती है। सीता अदि विक्राएट राज्य

पा कर श्रीरामचन्द्र के साथ श्रानन्द से दिन व्यतीत करती तो श्राज सीता का नाम कौन जानता ? श्राज कौन सीता का जयजयकार मनाता ? श्राज कौन सीता को देवी कह कर उनकी पूजा करता ? श्रवश्य ही सीता का जन्म दुःख ही में कटा। किन्तु दुःख में पंड सीता ने जो देव-दुर्लभ धीरता, सहिष्णुता श्रीर महत्व दिखलाया, उसीसे सीता श्राज सीता है। खामी के साथ वन के अनेक कष्ट सहती हुई सीता के मुख पर कभी विषाद के चिन्ह तक नहीं दिखलायी देते, यह कैसी श्रलौकिक सहिच्णुता है। रावण के मारे जाने पर उसकी रखी हुई रात्तिस्त्रों के सारे अत्याचारों को भूल जाना श्रौर स्तेह में भर उनके सब अपराधों को समा कर देना—कैसी अपूर्व ज्ञमा है । विना दोष निर्वासिता होने पर भी, खप्त में √ भी कभी राम की निन्दा न करना अथवा उन पर दोष प्रकट न करना-प्रत्युत उनके दुःख में दुःखिनी होना कैसा अभूत-पूर्व महत्व है । यदि ऐसी सीता भी दुर्भाग्यवती समसी जाँय, तो इस संसार में फिर सौभाग्यवती कहाँ मिल सकती हैं ? सीता के समान कन्या का किसी वंश में जन्मना, किसी वड़े भारी पूर्वजन्म के सुकृत का फल समसना चाहिये। सीता के समान बहू जिस कुल को कृतार्थ करे, उस कुल को गौर-वान्वित समभना चाहिये।

पेसी सौभायग्वती सीता के पवित्र चरित्र को लिख कर श्रौर पढ़ कर कौन श्रपने को कृतकृत्य करना न चाहेगा? इसी धारणा के वशवर्त्ती हो कर, हमने इस कार्य के लिये श्रपने को श्रयोग्य पा कर भी, इस दिव्य चरित्र को लिखा है। दुर्भाग्यवशतः पत्ती योनि को प्राप्त हुश्रा पत्ती, जब "सीता-राम" के नाम को उद्यारण कर भगवद्गकों का कृपापात्र वन CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri जाता है, तय दूरी फूरी भाषा में सीता चरित्र को लिख कर, चुद्रातिचुद्र लेखक भी भगवद्भकों की श्रमूल्य कृपा का पात्र होगा-इसमें सन्देह ही क्या है।

यहाँ यह कह देना भी अनुचित न होगा कि यह पुस्तक हमारे ध्मिस्तिष्क से नहीं निकली; किन्तु हमने श्रीयुत् बाबू अविनाशचन्द्र दास की बङ्गला पुस्तक "सीता" के आधार पर इसे सङ्गलित किया है। भगवान वाल्मीकि ने अपनी रामायणं में अन्य चरित्रों को अङ्कित करते समय प्रकृति के नियमों का पालन किया है; किन्तु सीता जी के जन्म और मानवी लीला सम्बर्ण का चित्र श्रङ्कित करते समय, उनको प्रकृति के नियमों को भूल जाना पड़ा है, इस भाव को हमने भी अपने स्मृतिपथ से वहिष्कृत नहीं किया। अनेक लोगों को इससे सन्देह उत्पन्न हो सकता है श्रौर इसमें कवि-कल्पना की गन्ध आ सकती है, किन्तु हमारे विचार में भगवद् लीला के सामने प्रकृति तुच्छातितुच्छ है। श्रतः हमने सीता के चरित्र को उसी ढङ्ग से अङ्कित किया है जैसा कि आदिकवि वाल्मीकि कर गये हैं। ऐसा करते हुए अविनाश बावू के शब्दों में जहाँ पर इस पुस्तक में पाठक पठिकाओं को उत्कृष्ट रचना जान पड़े, उसे वे महर्षि वाल्मीकि की कृपा का फल सममें श्रीर जहाँ उन्हें कोई त्रुटि जान पड़े, वहाँ लेखक की श्रयोग्यता श्रौर भूल समभ कर, सीता के दिव्य चरित्र पर किसी प्रकार की शङ्का न करें, हमारी यही विनीत प्रर्थना है।

प्रयागः वैशाख ग्रुक्ता १५, सं० १६६६ CC-0. Jangamwad Math Collection. Digitized by eGangotri e de se minique empre de la cerca de la come de la come

New on the by a large that the following it is the first the first

the part of the first term to be the first

and the first fire 7 the in the

जनक-दुहिता चीता।

त्रथम ऋध्याय।

श्रिक्ष श्रिक्षित्वार के उत्तर-पूर्व कोए में श्रीर गङ्गा से श्रिक्ष विद्वार वाले जिस प्रदेश को लोग श्रव तिरहत कि कहते हैं; वह प्राचीन काल में मिथिला के लिसी समय एक सुविख्यात राजवंश राज्य करता था। उस राजवंश के श्रादि प्रतिष्ठाता महाराज निमि थे। निमि के पुत्र का। नाम मिथि श्रीर मिथि के पुत्र का नाम जनकथा। इन्होंके नाम पर उस राजवंश का नाम वंशपरम्परा से "जनक" के नाम से प्रसिद्ध हुश्रा।

महाराज जनक, श्रयोध्या-पति महाराज दशरथ के सम-कालीन श्रिधिपति हैं श्रर्थात् श्रयोध्या के राज-सिंहासन पर

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

जिस समय महाराज दशरथ आसीन थे, उस समय मिथिला राज्य का शासन महाराज जनक करते थे। महाराज जनक परमधार्मिक श्रौर संयमी थे। महाराज जनक केवल मिथिला राज्य के महीपति ही नहीं थे; किन्तु उन्होंने अभ्यास द्वारा श्रनेक शास्त्रों के तत्वों का ज्ञानब्यवगत कर लिया था श्रीर वे शानराज्य के भी अधिपति थे। उनकी ज्ञान सम्बन्धी योग्यता को देख, उस समय के ऋषियों ने उन्हें राजिं की उपाधि से विभूषित किया था। सचमुच धर्मराज्य में महाराज जनक इतने मान्य समके जाते थे कि उनके चित्रय होने पर भी अनेक ब्राह्मण तत्वज्ञान लाभ करने के लिये निस्सङ्कोच हो, उनसे पढ़ा करते थे। संसार का यथार्थ रूप जान लेने पर भी महाराज जनक अपनी प्रजा का पालन वड़ी योग्यता से करते थे। इसी से लौकिक श्रौर पारलौकिक विचार-विशिष्ट जनों की दृष्टि में जनक वड़ी ब्राद्र की वस्तु समक्षे जाते थे। दूर दूर के ऋषि मुनि सदा उनकी राजसभा में वने रहते थे और महाराज के साथ धर्म सम्बन्धी वार्त्तालाप कर, परम प्रसन्न हुआ करते थे।

जिन श्रसामान्य जगतपूज्य नारी-कुल-भूषण का चरित हम लिख रहे हैं, वे नारीरत सीता इन्हीं महानुभाव राजिंष जनक की दुहिता थीं। श्रीमती के जन्म की जो कथा श्री-महाल्मीकीय रामायण में लिखी है, वह श्रलौकिक है। कहते हैं एक दिन जनक यश्चभूमि को हलद्वारा परिष्कृत कर रहे थे कि इतने में पृथ्वी से सीता जी का जन्म हुआ। उन्हें देख महाराज जनक वड़े विस्मित हुए। श्रनन्तर उन्होंने उस हाल की जन्मी कन्या को गोदी में उठा लिया और श्रपनी निज कन्स की जनमिक के का का जनमें। को जोतते समय हल की नोक से पृथिवी खोदने पर सीता जी निकली थीं, इस लिये जनक महाराज ने उनका नाम "सीताश" रक्खा।

जैसे दिनों दिन चन्द्रमा की कला बढ़ती है, वैसे ही सीता जी भी बड़ी होने लगीं। सीता, महाराज जनक को अपने पिता श्रौर राजमहिषी को अपनी माता जानती थीं। वे दोनों भी उनको अपनी निज कन्या की तरह पालते पोसते थे। वालिका सीता का स्वभाव पेसा श्रच्छा था, कि उन्हें देख लोगों को ऐसा जान पड़ता था कि स्वर्श से महाराज जनक के घर में श्रमृत की एक वृन्द टपक पड़ी है। राजर्षि की राजसभा में जितने तपोधन ऋषि थे, वे सब सीता की सौन्दर्य प्रभा और पवित्रता को देख, उनके विषय में अनेक प्रकार की वातें कहा करते थे। सरल स्वभाव वालीं सीता उन ऋषियों के मुख से उनके आश्रम श्रादि का वर्णन सुन बड़ा कौत्हल प्रकाश करती थीं श्रीर पवित्र स्वभाव वाली ऋषि कन्यात्रों के साथ रहने की उनकी वड़ी इच्छा थी। यह देख कर ऋषि कहा करते थे कि यह कन्या आगे बड़ी होने पर, अपने स्वामी के साथ वन में श्रवश्य विचरण करेगी।

राजिष जनक लोगों के मुख से प्राण्समा दुहिता की प्रशंसा श्रीर ऋषियों से उसके श्रमलज्ञ्जादि का हाल सुन, मन ही मन बहुत प्रसन्न होते थे। धीरे श्रीरे सीता विवाहने योग्य हुई। तब राजिष जनक को उनके विवाह की चिन्ता उत्पन्न हुई। लड़की के लिये उपयुक्त वर खोजना सहज काम नहीं है। इस काम के करने में क्या राजा, क्या धनी श्रीर क्या निर्धन सभी को समान भाव से चिन्तित होना पड़ता

१ हर्ल की भीका का संस्कृत में बिला कहते हैं q by eGangotri

है। कन्या जैसे दान के लिये, सभी दाता उपयुक्त वर की खोजते हैं।

पुराने समय में भारतवर्णीय राजाओं को खोजने पर भी जब कन्या के योग्य वर नहीं मिलता था, तब उनमें से कोई कोई वर खोजने का कार्य स्वयं कन्या को सौंपते थे और कोई कोई वर के वल पराक्रम की परीचा लेते थे और जो उस परीचा में उत्तीर्ण होता था; उसे अपनी कन्या देते थे। उस समय शारीरिक वल वीर्य का वड़ा आदर था। यहाँ तक कि उस समय की खियाँ भी वल-वीर्य्य-हीन कायर पुरुषों से घृणा करती थीं। कन्या पाने की आशा से और वल पराक्रम दिखला कर यशस्वी होने की लालसा से, ऐसी परीचाओं में सम्मिलित होने के लिये बड़ी वड़ी दूर के राजा और राजकुमार एक अ हुआ करते थे। अन्त में जो सब से बढ़ कर अपने वल पराक्रम का परिचय देता, उसे उपहार स्वरूप दुर्लम कन्यारत मिलता था। जब महाराज जनक को खोजने पर भी सीता के योग्य कोई वर न मिला, तब उन्होंने वर कीं परीचा ले कर, कन्या-दान करना निश्चत किया।

एक समय की वात है। महादेव जी ने दक्त का यह विध्वंस करने के लिये एक वड़ा धनुष हाथ में लेकर और कोध में भर कर देवताओं से कहा था—"सुरगण! हम यह भाग लेना चाहते हैं, किन्तु तुम लोग वीच में भाक्षी मारते हो। अतएव हम इसी धनुष द्वारा तुम्हारा अभी विनाश करते हैं।" महादेव जी के कोध भरे वाक्य सुन देवगण स्तुति करके उन्हें प्रसन्न करने की चेष्टा करने लगे। तव महादेव जी ने प्रसन्न हो कर वह धनुष देवताओं को दे दिया। महादेव जी के उस धनुष को देवताओं ने लाकर जनक के पूर्वपुरुष निमि के पुत्र, देवरात CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangoth

के पास धरोहर की तरह रखा। राजि जनक को इस समय उस धनुष की याद ब्राई ब्रीर उन्होंने यह संकल्प किया कि जो वीर इस धनुष पर रोदा चढ़ा देगा उसीके साथ हम सीता का विवाह कर देंगे।

थोड़े ही दिनों में सीताजी के अलौकिक गुण और रूप की चर्चा और जनक के प्रण की बात चारों ओर फैल गयी। वड़ी वड़ी दूर के राजा और राजकुमार जनकपुर में गये और उन लोगों ने उस धनुष पर रोदा चढ़ाने की चेष्टा की, किन्तु सय को विफल मनोरथ होना पड़ा। रोदाचढ़ाना तो जहाँ तहाँ, वे लोग उस धनुष को उठा भी न सके। अतएव जनक को उन लोगों को रीते हाथों लौटाना पड़ा। इस घटना के कुछ दिनों बाद सुधन्वा नामक राजा ने महाराज जनक से हर के धनुष और सीता को दूत मेज कर मँगवाया। जनक ने देना अस्वी-कार किया। इस पर दोनों राजाओं में लड़ाई हुई। फल यह हुआ कि सुधन्वा मारा गया। उसके मारे जाने पर जनक ने उसके राज्य को छीन कर, अपने छोटे माई कुशध्वज को सौंप दिया।

उस समय जो वीर राजा थे, वे जनक के इस किटन प्रण् की सूचना पाकर बहुत कुद्ध हुए श्रीर उन लोगों ने कुद्ध हो कर जनक से इसका बदला लेने का प्रण् किया। कुछ दिनों बाद उन लोगों ने मिल कर, सीता को लेने के लिये जनक की राजधानी पर श्राक्रमण किया। महाराज जनक उन सब से बल में हेटे न थे, इससे दोनों दल वालों में घोर युद्ध हुशा। यह लड़ाई लगभग एक वर्ष तक हुई। श्रन्त में जनक ने उन राजाश्रों को हराया। जनक ने उनको हरा तो दिया; पर श्रव उनको हस्तु बाल की बड़ी चिन्ता उत्पन्न हुई कि हमारा श्रव कैसे रहे।

- कुछ काल वीतने पर महाराज जनक ने एक बड़े यह का अनुष्ठान आरम्भ किया। उस यज्ञ में उन्होंने अनेक और दूर दुर के ऋषि, तपस्वी, विद्वान् पिण्डतों की निमंत्रण दे कर बुलाया। यथासमय सव लोग उपस्थित हुए। यज्ञभूमि की त्रपूर्व शोभा का कहना ही क्या था ? ऋषियों की पर्ण-कुटियों की लम्बी लम्बी पंक्तियों से वह स्थान एक गाँव सा जान पड़ने लगा। उनके दर्शन के लिये दूर दूर से लोग वहाँ गये श्रीर उनकी भीड़ से उस खान में तिल रखने तक को स्थान न रह गया। धर्मात्मा राजर्षि यज्ञ के कार्य में और श्रभ्यागतों के आगत स्वागत में लगे हुए थे कि इतने में उन्होंने सुना कि यहभूमि में अन्य ऋषियों के साथ महर्षि विश्वामित्र जी पधारे हैं। सुनते ही पुरोहितों समेत महर्षि के पूजन की सामग्री ले, जनक उनके पास गये श्रीर यथाविधि उनका सत्कार किया। फिर उनके त्रागमन से त्रपने को कृतार्थ मान कर, वे उनके आगमन पर हर्ष प्रकाश करने लगे। महर्षि विश्वा-मित्रने महाराज से कुशल प्रश्न पूँछी श्रौर वे महाराज के दिये हुए स्रासन पर सुख पूर्वक, अपने साथियों समेत वैठ गये।

राजिष जनक ने देखा कि विश्वामित्र के साथियों में दो युवक हैं। जिनकी पीठों पर तरकस बंधे हुए हैं और वे हाथ में धनुष लिये हुए हैं। महिष के साथ अख्रशस्त्र-धारी युवकों को देख, महाराज जनक को बड़ा आश्चर्य हुआ। उनके शरीर की गढ़न, उनकी चाल ढाल और उनका अनुप रूप देख कर, वे दोनों देवकुमार जैसे जान पड़ते थे। जिस प्रकार सूर्य और चन्द्र से सारा आकाश देदीप्यमान हो जाता है, वैसे ही उन दोनों कुमारों की उपस्थित से महाराज जनक का वह यक्षस्थल देदीप्यमान हो गया। उन दोनों का एक सा रूप देख, जनक ने नर्म्रती पूर्वक विश्वामित्र से पूछा:—

जनकं—तपोधन ! आप के साथियों में ये जो दो कुमार हैं—ये दोनों किनके पुत्र हैं ? ये दोनों इस दुर्गम पथ पर पैदल क्यों आये हैं ? कृपा कर आप इन दोनों का भली माँति परिचय दीजिये। मुभे इनका परिचय पाने की बड़ी उत्कर्ठा है।

यह सुन महर्षि विश्वामित्र सुमधुर शब्दों में उन दोनों युवकों का परिचय देने लगे। उन दोनों का परिचय पाकर महाराज जनक के स्रानन्द की सीमा न रही।



दूसरा अध्याय।

经对际对际对际对际对际对际对际对际对际对际对

云初处为处为死动疾动疾动死,对死

अध्यामित्र बोले:—"राजन्! ये दोनों कुमार श्रयो-वि ध्यापित महात्मा दशरथ के पुत्र हैं। आपने सुना होगा कि वृद्धावस्था में अनुष्ठान करने रिक कि हैं पर दशरथ को चार पुत्रों के पिता होने का सौमाग्य प्राप्त हुन्ना है। उनकी पटरानी कौशल्या के गर्भ से दूर्वादल-श्याम-कमल-लोचन श्रीरामचन्द्र, कैकेयी के गर्भ से सुशील भरत और सुमित्रा के गर्भ से यमज और तुल्यरूप लक्ष्मण श्रीर शत्रुघ जन्में हैं। चारों राजकुमार प्रियदर्शन, मधुरमाषी, शास्त्रज्ञ, श्रौर धनुविद्या-विशारद हैं। चारों भाइयों का परस्पर सौभ्रात श्रतुलनीय है। किन्तु तिस पर भी लक्ष्मण को श्रीराम के साथ श्रीर शत्रुझ को भरत के साथ रहना भला लगता है। कुछ दिन हुए मैंने एक यज्ञ करना श्रारम्भ किया था। किन्तु मारीचादि दुर्दान्त राज्ञस लोग श्राकर विझ करने लगे। उनके विझों को रोकने के लिये मैंने दशरथ से उनके सिंह जैसे पराक्रमशाली पुत्र श्रीरामचन्द्र को माँगा। श्रीरामचन्द्र श्रभी केवल सोलह वर्ष के हैं। इनको राक्तसों के साथ युद्ध करने में श्रसमर्थ जान, दशरथ के मन में चिन्ता उत्पन्न हुई। इससे पहले तो वृद्ध महाराज दशरथने मेरी बात नहीं मानी, किन्तु पूर्व में वे प्रतिकानुद्ध हो उद्भार के किन्तु पूर्व में वे प्रतिकानुद्ध हो उद्भार के किन्तु के स्व

अन्त में उन्हें मेरी बात माननी पड़ी। उन्होंने लदमण सहित श्रीरामचन्द्र जो को मुभे सौंपा। इन्हें ले मैं अपने आश्रम की ओर चला। इनको मार्ग में श्रम न हो, मूख प्यास से ये दोनों विकल न हो इससे मैंने इन दोनों को सरयू के तट पर बला और अतिवला नाम की दो विद्यापं सिखा दीं। उनके प्रभाव से ये दोनों मूख प्यास को जीत कर, सुख से वन में विचरण करने लगे।

पवित्र सलिला जान्हवीं को पार कर, हम तीनों एक ऐसे वियावान वन में पहुँ चे जहाँ मजुष्य का चिन्ह तक न था। उस वन में चारों श्रोर किह्नी की अनकार का भयानक शब्द सुनाई पड़ता था और उसमें अनेक बनैले और हिंस्र जन्तु भरे पड़े थे। मारे डर के हाथी, सिंह, ग्रूकर श्रादि विकल हो इधर उधर दौड़ रहे थे। इसका कारण यह था कि उस वन में ताड़िका नाम की बड़ी डरावनी सूरत वाली एक राज्ञसी रहती थी। उसकी देह में हज़ार हाथियों जितना वल था। अगस्त्य के शाप से उसने दारुण राज्ञस रूप धारण कर, सबसे पहले उन्होंके मनोरम आश्रम को उजाड़ा था। उसके डर के मारे लोगों ने उस वन में आना जाना बन्द कर दिया था और उसके उत्पातों से प्राणीमात्र विकल थे। मैंने उसके उत्पातों का विस्तार सहित वर्णन कर, उसे मारने के लिये श्रीराम को शोत्साहित किया। लोगों के हितार्थ उसका नाश करने के लिये श्रीरामचन्द्र जी अपने धनुषकी टङ्कार से वनको कपाने लगे। उस टङ्कार को सुन, वह राज्ञसी हम लोगों की श्रोर भपटी। दोनों में घोर युद्ध हुआ। अन्त में श्रीरामचन्द्र ने एक वड़े पैने बाण से उस राज्ञसी की छाती को फोड़ दिया और वह मर्वायीक्षक्षास्त्री असे। सार्वे जाने पुर, मैंने प्रसन्न होकर श्रीराम को कई एक दिव्यास दिये श्रीर उनके चलाने के मंत्र भी वतलाये।

वहाँ से चल कर कुछ दिनों वाद हम लोग अपने सिद्धाअम नामक रमणीय आश्रम में पहुँ चे। राम और लदमण के
कहने से मैंने उसी दिन से यज्ञ करना आरम्म किया। जिस
समय विधि पूर्वक मैं यज्ञ करने लगा; उसी समय राज्ञस
अनेक प्रकार के उत्पात करने लगे। आकाश मेघों की छाया से
ढक गया। चारों ओर भयद्धर शब्द होने लगे और यज्ञ वेदी
के ऊपर बड़हल के लाल फूलों की तरह रक्त की बून्दों की
वर्षा होने लगी। इन उत्पातों को देख राम ने जान लिया कि
उत्पातकारी राज्ञस निकट ही हैं। यह जान वे धनुष उठा
राज्ञसों के साथ युद्ध करने लगे। श्रीराम ने बाण् द्वारा मारीच
को बहुत दूर फॅक दिया और अन्य राज्ञसों को भी वहाँ से
मार भगाया। अनन्तर निर्विध यज्ञ समाप्त कर, मैंने राम और
लदमण को आशीर्वाद दिया।

राजिं। यञ्च पूरा हो चुकने पर मेंने आपके इस यञ्चानुछान का नृतान्त सुना और इसे देखने को में उत्सुक हुआ।
जय मैंने महादेवजी के धनुष का नृत्तान्त इन दोनों को
सुनाया; तव ये दोनों भी उसे देखने को उत्सुक हुए। तब मैं
इन दोनों को अपने साथ लेकर यहाँ आया। रास्ते में हम
लोगों को विशाला नगरी में उहरना पड़ा। वहाँ से चल कर
मिथिला के समीप हम लोग गौतम के आश्रम में पहुँचे। वहाँ
श्रीरामचन्द्र जी ने गौतम की देवकिपणी नारी श्रहिल्या को
शाप से छुड़ाया। गौतमी, अपने पित के शाप से पत्थर का
कप धारण कर, श्रीरामचन्द्र के दर्शन करने के लिये घोर
तपस्याकर अहि। धीना बहा अव क्षान है सीन कर, पार से छुट

गयी श्रौर पित के साथ तप करने के लिये वह वन में चली गयी। राजन्! ये दोनों दशरथ-कुमार उस श्रद्धत् धनुष को देखने के लिये श्रापके यहाँ श्राये हैं। श्राप इनकी श्रमिलाषा पूरी कर मुक्ते वाधित कीजिये।"

उन दोनों राजकुमारों के गुणों का इस प्रकार परिचय पाकर, जनक बहुत प्रसन्न हुए श्रीर उन दोनों की उन्होंने बड़ी प्रशंसा की। अगले दिन विश्वामित्र के कथनानुसार जनक ने नौकरों को आज्ञा दी कि महादेव जी वाला धनुष ले आस्रो। जब धनुष आ गया; तव विश्वामित्र ने श्री रामचन्द्र जी से कहा—"वेटा! जाकर इस धनुष को देखो।" श्रीरामचन्द्र ने महर्षि की आज्ञानुसार उस सन्दूक का ढक्कन खोला, जिसमें वह धनुष रखा था। धनुषको देखकर श्रीरामचन्द्र ने पूँछा:-"मैं इस धनुष को अब हाथ से देखना चाहता हूँ। क्या इसे निकाल कर मुभे इस पर रोदा भी चढ़ाना पड़ेगा?" इस प्रश्न के उत्तर में चिश्वामित्र श्रीर जनक ने कहा- "हाँ।" तव सव के सामने उसे उठा कर श्रीरामचन्द्र जी ने उस पर रोदा चढ़ाया श्रीर ज्यांही रोदे की टक्कार करनी चाही, त्योंही उस धनुष के बीच से दो दुकड़े होगये। उसके टूटते ही बज्र के घहराने जैसा भयद्भर शब्द हुआ। उसे सुन लोग अचेत से होगये।

धनुष के टूटते ही महाराज जनक की चिन्ता मिटी। उनके हृद्य में हर्ष श्रीर श्राश्चर्य दोनों उत्पन्न हुए। श्रीप्त की लाल हृद्य में हर्ष श्रीर श्राश्चर्य दोनों उत्पन्न हुए। श्रीप्त की लाल सुन्दर चिनगारी में जैसे जलाने की शक्ति होती है; लाल सुन्दर चिनगारी में जैसे जलाने की शक्ति होती है; वैसे ही श्रीरामचन्द्र जी के सुकोमल शरीर में सिंह समान पराकृत्त देखा कर चे श्रीरामचन्द्र की भूरि भूरि प्रशंसा करने पराकृत्त देखा कर चे श्रीरामचन्द्र की भूरि भूरि प्रशंसा करने लगे। भगवान की कृपा से दृशिर्थ क्रिलंग्य क्रियां सुर्ध हुआ। महर्षि

विश्वामित्र से अनुमित लेकर जनक ने एक शीव्रगामी रथ में दूत की विठा कर, अयोध्या भेजा और उनके द्वारा दशरथ की इस श्रम-संवाद की स्चना दिला कर, प्रार्थना की कि वरात सजा कर कृपया विवाह के लिये शीव्र यहाँ प्रधारिये। इतने में दूत ने अयोध्या पहुँच धनुष-भङ्ग होने का श्रम-संवाद दशरथ को सुनाया और जनक का सन्देसा कहा।

श्रयोध्या में श्रीराम द्वारा धनुर्भङ्ग का श्रानन्ददायी-संवाद प्रचारित होते ही, घर घर श्रानन्द मनाया जाने लगा। वहाँ के लोगों के श्रानन्द की सीमा न रही। ज्यें। ज्यें। बरात के जाने का दिन समीप श्राने लगा; त्यें हीत्यों नगर की सजावट श्रौर श्रन्य तयारियों की धूम मच गयी। सब सड़कों की मरम्मत की गयी, ऊँची नीची सड़कें बरावर की गयीं। घर घर तोरण बन्दनवार लटकायी गयीं। नगर भर में वाजों के बजने से चारों श्रोर श्रानन्द सा छा गया।

सीता की अवस्था अभी केवल दस याग्यारह वर्ष की थी। किन्तु जब उन्होंने सुना कि श्रीरामचन्द्र जी ने महादेव जी के धनुष को तोड़ कर, पिता जनक की चिन्ता दूर कर दी है; तब वे राम के प्रति अनुरागवती हुई। सूर्य्य जिस प्रकार चन्द्रमा को ग्रुम्न ज्योति प्रदान करता है, वैसे ही राजर्षि जनक शान्त समाव पिवत्र चरित श्रीरामचन्द्र के हाथ में प्राणु जुल्या अपनी दुहिता को समर्पण करने के प्रयत्न में संलग्न हुए। थोड़े ही दिनों वाद, भरत, शत्रुझ कुलपुरोहित महर्षि विशिष्ठ और असंख्य नौकर चाकरों को ले, दशरथ मिथिला पहुँ वे। दशरथ की अवाई सुन, जनक वहुत प्रसन्न हुए और सब का अच्छी रीति से सत्कार किया। अन्त में जब यक्ष समाप्त हुआ का का की सामार हुआ का का स्वीता स्विता स्वीता स्वीत

दूसरी कन्या उमिला के साथ लदमण के विवाह की तयारियाँ होने लगीं। उधर विश्वामित्र और वशिष्ठ जी ने परामर्श कर, जनक के छोटे भाई धर्मशील कुशध्वज की रूपवती दो कन्याओं की भरत और शत्रुझ के लिये माँगा। राजा जनक ने उनके इस प्रस्ताव को सहर्ष स्वीकृत किया। राजा दशरथ भी अपने चारों पुत्रों के एक ही समय एक ही स्थान पर विवाह होने की वात पक्की होने पर वहुत प्रसन्न हुए।

विवाह का दिन उपस्थित होने पर, राजकुमार सुन्दर श्रीर वहुमूल्य वस्त्र श्रीर श्रामूषण पहन कर, वशिष्ठादि ऋषियों सहित, विवाहमण्डप में पहुँचे। राजकन्याएँ भी अनेक प्रकार के वहुमृत्य कपड़े और गहने पहन कर, जनक के साथ वहाँ श्रायीं। महर्षि वशिष्ठ ने वेदी वना कर, उस पर श्रक्ति स्थापन किया और उसके प्रज्ज्वित होने पर वे आहुति देने लगे। तव राजा जनक लज्जावनतमुखी सीता की श्रीराम के सामने श्रीर श्रक्ति के समीप खड़ी करके कहने लगे—"राम! यह सीता हमारी दुहिता है। यह तुम्हारी सहधर्मिणी हुई। तुम इसका पाणित्रहण करो, तुम्हारा मङ्गल हो। यह महामागा पतिव्रता हो और छाया की तरह तुम्हारे पीछे पीछे रहे।" राजर्षि ने यह कह कर, श्रीराम के हाथ में मंत्रपूत जल डाला। जो लोग उस समय वहाँ उपिखत थे, वे धन्य धन्य कहने लगे और चारों श्रोर दुन्दुभी वजने लगीँ एवं फूलों की वर्षा होने लगी।

जनक ने जिस प्रकार सीता को श्रीरामचन्द्र जी को सौंपा वैसे ही प्रसन्न होकर उर्फिला लड्मण जी को, माण्डवी भरत जी को, श्रीति अतिक्षिति शत्रुघ जी को समर्पण की। भगवान जी को, श्रीति अतिक्षिति शत्रुघ जी को समर्पण की। भगवान विशष्ट जी की श्राक्षानुसार चारी प्राज्ञुमारो के जुज्ज चारों कन्याश्रों का पाणिश्रहण किया श्रौर वे श्रपनी सहधर्मिणियों सहित जनमासे में लौट गये। जनमासे में बधुश्रों को देख महाराज दशरथ के श्रानन्द की सीमा न रही।

विवाह हो चुकने पर दूसरे दिन वरात के विदा होने की तयारियाँ होने लगीं। जनक ने दायजे में अनिगनितन गौ, घोड़े, हाथी, मूंगा, चांदी सोने के चढ़िया चढ़िया गहने, कम्बल, रेशमी कपड़े, रथ, पैदल आदि दिये और प्रत्येक लड़की की सेवा के लिये सौ सौ दास दासियां दीं। फिर उन्होंने कुछ दूर तक पैदल, दशरथ के पीछे पीछे, जाकर आंखों में स्नेह के कारण आंसू भर, लड़कियों को विदा किया। चन्द्रमा के अस्त होने पर जैसे पृथिवी पर अन्धेरा छा जाता है, वैसे ही जनक का घर सीता विना सूना और अन्धकारमय दीख पड़ने लगा।

इधर दशरथ, पुत्र श्रीर बधुश्रीं सहित श्रयोध्या की श्रीर हँसते हँसाते रवाने हुए। रास्ते में उन्हें डरावनी मूर्त्ति धारण किये परश्रुरामजी मिले। महादेव जी का धनुष तोड़ने के लिये वे श्रीरामचन्द्र जी के समकाने वुकाने पर शान्त होकर लौट गये। बरात के लौटने का संवाद सुन, श्रयोध्यावासी बहुत प्रसन्न हुए श्रीर उन्होंने राजधानी को श्रच्छी तरह सजाया। महाराज दशरथ की पटरानी श्रीर रानियाँ बहुश्रों का मुख देख बहुत प्रसन्न हुई। चारों पुत्रों का विवाह कर, महाराज दशरथ श्रन्य श्रावश्यक कार्य करने लगे।

तीसरा ऋध्याय।

新压剂压剂压剂压剂压剂压剂压剂压剂压剂

宗派郭延勃派别派别死别死别死别死别死别死别死

🂥 🌿 🎉 धें योष्या में पहुँच कर दशरथ ने श्रीरामचन्द्र जी अप कि एहने के लिये अलग एक भवन बनवा विया। श्रीरामचन्द्र जी राजकाज और माता कि कि पिता की सेवा शुश्रूषा से ब्रुट्टी पाकर श्रवसर मिलने पर, शेष लमय सीता जी के साथ रह कर विताते थे। सीता को वे अनेक धर्म और नीति की कथाएं सुनाया करते थे ग्रौर पतिव्रता स्त्रियों के चरित्र सुना कर, सीता जी को पातिब्रत धर्म की शिक्ता दिया करते थे। सीता जी भी उनकी बातों को बड़े ध्यान से सुना करती थीं। सीता जी भी कभी कभी श्रपने वाल्यावस्था का वृत्तान्त सुनाया करती थीं। यह सब बृत्तान्त भी कभी कभी कहा करतीं जो उन्होंने श्रपने पिता के घर में रह कर ऋषि सुनियों के सुख से सुने थे। ऋषि मुनियों से वन की मनोहर शोभा का बृत्तान्त सुन, सीता जी श्रव तक वन की शोभा देखने के लिये लालायित थीं और कभी कभी पूँछा करती थीं कि वन में घूमने के लिये श्राप कव चलेंगे। श्रीरामचन्द्र जी भी सीता जी का यथेष्ट श्राद्र कर, उनको प्रसन्न किया करते थे।

्ट्रीरामचन्द्र जी को लदमण त्रिधिक प्रिय थे श्रीर लदमण भी सद्। उनकी श्राह्मापालन द्वियो श्राह्मा स्ट्री श्री होत्रे लुह्न कपन ही से श्रीरामचन्द्र जी के पच्चपाती थे और उनके अनुरागी थे। श्रीराम जहाँ जाते लदमण भी धनुर्वाण धारण कर, उनके पीछे हो लिया करते थे। लदमण के विना श्रीरामचन्द्र जी को च्चण भर भी चैन नहीं पड़ता था और न वे कोई काम हो करते थे। लदमण जी केवल श्रीराम ही की खेवा में नहीं लगे रहते थे किन्तु वे सीता जी की भी सेवा टहल किया करते थे। सीता भी उनको देवर समक उन पर खेह करती थीं।

सीता, कौग्रल्या श्रादि सासों की मन लगा कर सेवा ग्रुश्रूषा किया करती थीं। उनकी सासें भी उन्हें श्रपनी कन्या से वढ़ कर समक्षती थीं। यहाँ तक कि सीता की वे इतनी सुध रखती थीं कि सीता जी श्रपने माता पिता के वियोग-दुःख को मूल गयीं।

इस प्रकार श्रानन्द ही श्रानन्द में कई एक वर्ष बीत गये। देखते देखते सीता जी के विवाह को हुए वारह वर्ष बीत गये। श्रव सीता जी के स्वभाव में पहले जैसी चञ्चलता नहीं रही। किन्तु उनके मुख-मण्डल पर सरलता श्रीर पवित्रता का प्रकाश श्रव तक ज्यों का त्यों बना हुश्रा है। उनमें श्रव चञ्चलता के बदले गम्भीरता श्रा गयी है। श्रीराम श्रीर सीता-एक दूसरे की श्रोर से श्रनुरक्त हैं। इस प्रकार सुख श्रीर सन्तोष के साथ दोनों के दिन व्यतीत हो रहे हैं, इतने में उनके जीवन कपी नाटक के नये श्रद्ध का सूत्रपात हुश्रा।

महाराज दशरथ को वृद्धावस्था में चार पुत्ररतों का लाम हुआ था। उनका चारों पुत्रों में समान रूप से खेह था। उन के चारों पुत्र भी सुशील, सद्यरित्र और पिता में पूरी भक्ति रखते थे। किन्तु तारों के बीच जैसे चन्द्रमा भला लगता है, वैसे ही भाइयों के बीच श्रीरामचन्द्र जी भले लगते थे। श्री

रामचन्द्र जी जैसे प्रियद्र्शन और मिष्टभाषी थे, वैसे ही सत्य-वत और पराक्रमशाली भी थे। शास्त्र और शस्त्रविद्या में जैसे वे पारदर्शी थे, वैसे ही विनय और समा भी उनके चरित्र का प्रधान अलङ्कार थी। एक और तो वे प्रजा के हित में लगे रहते और दूसरी ओर गुरुडे और हेकड़ों को अच्छी तरह दएड दिया करते थे। उनको जिस प्रकार प्रजापालन और राज्यशासन के विविध उपाय मालूम थे, वैसे ही वे धर्म को सर्वत्र जययुक्त करने के ऋर्थ प्राण्पण से यत्न किया करते थे। श्रीराम इस प्रकार के नृपतिदुर्लभ समस्त गुणों से श्रलङ्कत हो, प्रजा और विशेष कर दशरथ के परम प्रीतिभाजन हो गये थे। श्रयोध्या की प्रजा श्रीराम में दशरथ से भी श्रधिक श्रतुराग रखती थी। जब दशरथ ने देखा कि श्रीरामचन्द्र इतने अधिक प्रजापिय हो रहे हैं, तब वे मनहीं मन बहुत प्रसन्न होने लगे। बूढ़े होने के कारण अब उनसे भली भाँति राज्य का शासन नहीं हो सकता था, इसलिये उन्होंने लोकाभिराम श्रीरामचन्द्र ही का युवराज बना कर खयं वानप्रख आश्रम प्रहण करने का संकल्प किया। श्रनन्तर इस संकल्प के श्रमु-सार कार्य करने के पूर्व, परामर्श के लिये उन्होंने एक बड़ी राजसभा की, जिसमें उनके मंत्रियों के श्रतिरिक्त कोशल राज्य के सभी वड़े छोटे स्रसामन्त श्रीर दूर दूर के अधीनस्य राजा-गण बुलाये गये। जब वे आये; तब उनके ठहरने आदि का उनकी यर्थ्यादानुसार उत्तम प्रवन्ध किया गया।

प्राचीन समय के भारतवर्षीय राजाओं के प्रवल प्रतापान्वित होने पर भी, प्रजा को प्रसन्न एवं सन्तुष्ट रखने की इच्छा उनकी बड़ी बलवती हुआ करती थी। प्रजा भी अपने राजा को देवतुल्य जान कर, पूजा करती थी और राजा भी बिना CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

प्रजा से पूँ छे बताये किसी नये काम में हाथ नहीं डालते थे। जब कोई महत्व का काम करना होता; तव राजा, प्रजा को बुला कर एक महती सभा करते थे और प्रजा के प्रधानों से परामर्श लेते थे। नतो प्रजा के प्रधान ही राजा के डर से मीत होकर कभी किसी अन्याययुक्त अथवा अनुचित कार्य का समर्थन करते थे और न राजा उनके उचित परामर्श के विरुद्ध मनमाना काम करते थे। महाराज दशरथ ने श्रीरामचन्द्र जी को युवराज के पद पर अभिषिक्त करने के विषय में, सब से परामर्श लेने के अभिप्राय से, यह विशेष अधिवेशन किया था।

जब सव लोग सभाभवन में वैठ गये, तव महाराज दशरथ ने गम्भीर खर से सभाभवन को गुआते हुए कहा:—

दशरथ-सूर सामन्त गण ! हम श्रव वृद्ध हो गये हैं। हमने
राज्य की भलाई के लिये शरीर की कुछ
भी चिन्ता न कर, बहुत वर्षों तक राज्य
शासन श्रीर प्रजापालन किया है। श्रव हम
चाहते हैं कि राज्य का भार श्रीरामचन्द्र
को सौंप कर, हम छुट्टी लेले। श्रीराम इस
भार को उठाने के योग्य हैं कि नहीं। या
उनसे वढ़ कर, यदि दूसरा कोई इस योग्य
हो, तो श्राप लोग बतलावें।

दशरथ ने श्रीरामचन्द्र जी को युवराज बनाने का विचार किया है-यह जान कर उस सभा में श्रानन्दध्विन हो उठी। सब लोग एक खर हो कहने लगे- "श्रीरामचन्द्र ही को राज्य-भार देना चाहिये।" यह कह कर, लोग महाराज दुशारथ के CC-0. Jangamwadi Math Collection. Diglizzed by Edan दुशारथ के सामने श्रीरामचन्द्र जी की प्रशंसा करने लगे और वारम्बार उन्होंको युवराज पद के योग्य वतलाने लगे।

सथ की सम्मित लेकर महाराज दशरथ ने श्रीरामचन्द्र को युवराज पद पर नियुक्त करने की घोषणा की। उसे सुन बूढ़े वारे-सभी श्रायोध्यावासी श्रानन्द में विद्वल हो गये। श्रायोध्या में चारों श्रोर श्रानन्द की तरक्तें उठने लगीं। महा-राज दशरथ की श्राज्ञानुसार सारा राजपथ परिष्कृत श्रौर सुसज्जित हो गया श्रौर श्रमिषेक की सामग्री इकट्टी की जाने लगी। कुल पुरोहित वशिष्ठ श्रारम्भिक किया श्रारम्भ करने की तच्यारियाँ करने लगे। सीता ने इस श्रानन्द में पित के साथ ईश्वराराधन में सारी रात वितायी श्रौर दोनों उस गुरु भार के उठाने के लिये तयार हुए।

सीता श्रव राजवधू से राजमहिषी होंगी-यह विचार कर, क्या वे श्रानन्द विद्वल हुई ? सामान्य स्त्रियों जैसी सीता की प्रकृति न थी। श्रातम सम्मान श्रोर पद गौरव को वे तुच्छ समभती थीं। उन्हें अपनी कुछ भी चिन्ता न थी। वे श्रपने खामी की मक्तल चिन्ता को छोड़, श्रन्य किसी प्रकार की चिन्ता नहीं किया करती थीं। श्रपने को तो वे विद्कुल भूल गयी थीं श्रीर श्रपने खामी के लिये जीवन धारण किये हुए थीं। इसीसे पित को सुखी देख वे भी प्रसन्न थीं। श्राज उनके हृदय के श्राराध्य देवता राज्यभार श्रहण कर, प्रजाबालन व्रत की दीचा लेंगे-यह सोच कर ही सीता का मन प्रसन्न है। स्वयं पटरानी होंगी-इसकी तिल भर भी प्रसन्नता सीता जी को नहीं है। सीता जी के चरित्र में यही विशेषता है—इसे समस लेने पर, सीता का माहात्म्य समसने में कठिनाई नहीं पड़ेगिं ि-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

रात बीती-खबेरा हुआ। सूर्य्य के उदय होते ही अयोध्या नगरी में आनन्दध्विन होने लगी। श्रीरामचन्द्र और सीता, दोनों शुचि और निर्मलचित्त हो कर, शान्तचित्त से अपने राज्याभिषेक की प्रतीचा कर रहे हैं। इतने में सुमन्त ने आकर श्रीरामचन्द्र को प्रणाम किया और कहा—"महाराज ने आपको स्मरण किया है।" इतना कह सुमन्त एक और खड़ा हो गया।



चौथा ऋध्याय।

系统特殊的成为成为成为成为成为成为成为成为

压剂低剂低剂低剂低剂低剂低剂低剂配剂

अधि अधिन्थरा बड़े बुरे खमाव की स्त्री थी। वह देखने में कि जैसी कुत्सित थी वैसा ही कुत्सित उसका खमाव भी था। मन्थरा, कैकेयी की मुँह लगी अधि उहलनी थी। कारण यह था कि कैकेयी उसे अपने पिता के घर से अपने साथ लायी थी। कैकेयी राजकन्या थी, अतः उसका खमाव भी ऊच्छेशि का था। वह नीचता को घृणा की दृष्टि से देखती थी, किन्तु वह दृढ़ चित्र की स्त्री न थी। वह खयं कोई कार्य्य करने के पूर्व उसके अच्छे बुरे परिणाम को समक्ष वृक्ष कर कार्य्यारम्भ नहीं करती थी। इसीसे उसे अन्थरा की सलाह लेनी पड़ती थी अत्रीर मन्थरा बड़ी कुट सलाह देती थी। इससे कैकेयी का अपकार न हो कर, अपकार ही हुआ करता था।

मन्थरा थी तो क्र्र खभाव की, किन्तु थी वड़ी वुद्धि-मती। कैकेयी तो अपनी भलाई बुराई को नहीं समभती थी, किन्तु मन्थरा के कथना जुसार कार्य कर के कैकेयी ने बूढ़े महाराज दशरथ को अपने हाथ में कर लिया था। सचमुच महाराज दशरथ का अन्य रानियों की अपेद्या, कैकेयी पर अधिक प्रेम था। कौशल्या को वे सम्मान की दृष्टि से देखते तो थे, किन्दु सनका असार के के से प्रेम अपिक्ष था। हाल की घटना से मन्थरा वड़ी चिन्ता में पड़ी है। कैकेयीपुत्र भरत, महाराज के ज्येष्ठ पुत्र नहीं हैं, इस लिये कैकेयी के राजमाता कहलाने का कोई उपाय नहीं है। भरत जन्म के अनुसार महाराज के दूसरे पुत्र थे। कैकेयी सुशील पुत्र पाकर
वड़ी प्रसन्न थी और महाराज के अन्य पुत्रों को भी अपने पुत्र
के वरावर समक्त सदा प्रसन्न रहा करती थी। विशेष कर
श्रीराम की साधुता, सत्यपरायसता आनुवत्सलता को देख
कर, वे उनकी वड़ी पन्नपादिनी थी। श्रीराम जव सर्वजन
प्रिय थे, तव वे कैकेयी के स्नेहमाजन क्यों न होते? अभी
तक श्रीराम के विरुद्ध कैकेयी के मन में कोई विरुद्ध माव
अस्पन्न नहीं हो पाया था। किन्तु मन्थरा को कैकेयी का राम
के प्रति ऐसा वर्ताव कड़ा बुरा लगता था और वह अपने मन
का भाव प्रकट करने का अवसर दूढ़ रही थी। भाग्यवश
आब उसे अपनी चिर श्रिभलाषा पूरी करने का समय
मिला।

श्रीराम के श्रभिषेक की बात के फैलते ही श्रायोध्या भर में धूम पड़ गयी। उस धूम का कारण जानने के लिये मन्थरा एक ऊँची श्रटारी पर चढ़ी श्रीर उसने देखा कि घर घर बन्दनवारें वँधी हुई हैं श्रीर ध्वजा पताका फहरा रही हैं। सब सरकारी सड़कों पर छिड़काव किया गया है, रोशनी करने के लिये सड़कों के दोनों श्रोर दीपमालिका का प्रवन्ध किया जा रहा है। राजधानी में जितने देवालय हैं, वे सब कर्लाई से पीते जा रहे हैं श्रीर नगरवासी तरह तरह के विचित्र श्रामूषण बस्न श्रीर मालायें पहन कर फूले श्रङ्ग नहीं समाते। मन्थरा ने श्रपने सामने खड़ी एक दाई से इस धूमधाम का कारण पूँ छा। CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

दाई ने सारा हाल मन्थरा से कहा। कारण सुन कर,
मन्थरा के मन में वड़ी विकलता उत्पन्न हुई। उसके नेतों के
सामने भरत और कैकेणी के अन्धकारमय भविष्य की उदासीन मूर्त्ति आ खड़ी हुई। सवेरा होते ही रामचन्द्र राजसिंहासन पर वैठेंगे। उनके एक बार राजगद्दी पर अभिषिक
हो जाने पर, फिर उन्हें कौन नीचे उतार सकता है। तय
भरत के राज्य पाने का क्या कोई उपाय नहीं है? इस प्रकार
सोचती विचारती मन्थरा के मन में नैराश्य के बदले आशा
का सक्षार हुआ और वह शीव्रता पूर्वक कैकेयी के अवन में
पहुँची।

भवन में पहुँ चते ही मन्थरा ने कैकेयी से कहा:-

मन्थरा—कैकेयी ! तुम तो अपने सुख और सौभाग्य की चिन्ता ही में आठो पहर लगी रहती हो। तुम्हारे घर के वाहर क्या हो रहा है, तुम्हें यह बात मालूम तक नहीं। तुम अपने को महाराज की प्यारी रानी समभ सदा अभिमान में चूर रहती हो। किन्तु अब तुम्हारा वह सारा अभिमान धूल में मिला चाहता है।

मन्थरा की ब्यङ्ग भरीं इन बातों को सुन, कैंकेयी ने यथार्थ बात खोल कर कहने का उससे अनुरोध किया। मन्थरा के मुख से राम के राज्याभिषेक का संबाद सुन, कैंकेयी बहुत प्रसन्न हुई और प्रसन्न हो कर, एक बहुमूल्य आमूषण उतार कर, उसे दिया। भौड़ी बुद्धि वाली कैंकेयी के अप्रत्याशित आचरण को देख, मन्थरा ने ज्ञोभ और रोष की भीषण मूर्ति आचरण को देख, मन्थरा ने ज्ञोभ और रोष की भीषण मूर्ति धारण की। कैकेयी के दिये हुए आभूषण को फैंक कर वह कैकेयी की मन्द बुद्धि की निन्दा करने लगी। फिर कैकेयी को समक्षा कर वह बोली:—

मन्थरा—श्ररी निर्वृद्धिनी ! तूने तो बड़ी निर्लं जाता धारण की है। तू श्रपनी भलाई खुराई को तिल भर भी नहीं विचारती। रामचन्द्र राज राजेश्वर हो जायगा, तब तेरी भलाई न हो कर तेरे लिये काँटे वोये जाँयगे। भरत को सदा राम के श्रन्य नौकर चाकरों की तरह रहना पड़ेगा। तब नौकर भरत की माता को भी कौशल्या श्रौर सीता को भस्ता रखने के लिये खयं चेरी बनना पड़ेगा। इस लिये यदि तुक्ते श्रपनी भलाई खुराई की चिन्ता हो, तो ऐसा कर जिससे राम का श्रभिषेक न होने पावे श्रौर भरत को राजगही मिले।

कैकेयी ने स्नेह के वशीभूत हो, राम के विरुद्ध मन्थरा के इस घृणित प्रस्ताव को अश्रद्धा और अनादर की दृष्टि से देखा; किन्तु अन्त में मन्थरा की प्रवल युक्तियों के सामने उसकी साधुता को हार माननी पड़ी। कैकेयी ने मन्थरा की बात को मान लिया और उसकी बात को मान कर, उसके प्रस्ताव को कार्य रूप में परिण्यत करने को अप्रसर हुई। एक च्यण ही में जो स्वर्णलता के समान मनोहारिणी शोभा युक्त थी, वह ही अव भयक्कर काल भुजिङ्गनी का रूप धारण कर, रङ्ग में भङ्ग डालने को कृतसंकरणा हुई। CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri कैकेयी कहने लगी:-

कैकेयी—मन्थरे ! तुम तो हमारी श्रुमाकाङ् विणी हो, श्रव इस विपत्ति से जिस प्रकार छुटकारा मिले वह उपाय वतलाओ । महाराज ने मेरे पुत्र को यदि राजगद्दी न दी, तो मैं प्रतिज्ञा करती हूँ कि मैं विष खा कर, मर जाऊँगी ।

मन्थरा (प्रसन्न हो कर)-महिषि ! तुम तो इसका उपाय जानती हो। किन्तु जान पड़ता है, इस समय तुम्हें वह उपाय थाद नहीं रहा।बहुत दिन हुए महाराज सम्बर नामक असुर के साथ युद्ध कर के घायल हुए थे। उस समय युद्ध सेत्र में तुम ही उनके साथ थीं श्रीर तुम्हारी सेवा ग्रुश्रूवा ही से उस समय उनकी प्राग्रद्वा हुई थी। तब महा-राज ने, प्रसन्न हो कर तुम्हें दो वर देने चाहे थे ; किन्तु तुमने उस समय उन वरी WW instruction का लेना उचित नहीं समक्षा था और कहा था, कि जब आवश्यक सम्भूँगी,माँग लूँगी। इस समय तुम उन्हीं दोनों वरों का महा-राज को स्मरण दिला कर, प्रथम वर से तो राम को चौदह वर्ष के लिये वन में भिजवाओं और दूसरे वर से भरत का राज्याभिषेक कराश्रो। राम ने सारी प्रजा को अपनी मुद्दी में कर रखा है ; किन्तु CC-0. Jang कार्य वर्ष के अधितात. Digitized by eGangotri प्रजा को अपने वश में कर लेंगे। इससे तुम अभी कोपभवन में जा कर आँसुओं के जल से धरती को तर करो। महाराज अवश्य ही तुम्हें देखने आवेंगे। उस समय कौशल पूर्वक उन्हें सत्यक्षी पाश में बाँध कर, वर माँगना। तब जो तुम चाहती हो सो होगा।

मन्थरा के वतलाये उपाय को सुन, कैकेयी के आनन्द का आरपार नहीं रहा। उसने वारम्वार मन्थरा की वुद्धिमत्ता की प्रशंसा की और कृतज्ञता पूर्वक गले लगा कर, उसे बहुत सा धन दिया। इस प्रकार कैकेयी अपनी दासी मन्थरा को प्रसन्न कर, और क्रोध सूचक कप धारण कर, कोपभवन में जा पड़ी।

राजा दशरथ राम के राज्यामिषेक की तैयारी करने की खाक्षा देकर, यह शुभ समाचार रानियों को सुनाने के लिये भवन में गये। सब से पहले वे कैकेयी के भवन में गये; परन्तु उसे वहाँ न देख अचिमत हुए। महारानी कोपभवन में हैं; क्योड़ीवान के मुँह से यह बात सुन कर, महाराज घबड़ा गये। वहाँ जाकर उन्होंने देखा कि सचमुच ही ककेयी मैले कपड़े पहन कर, धूल में लोट रही है। उसके आँसुओं से वहाँ की भूमि भींगी हुई है। महाराज अपनी प्रियतमा की यह असम्मावित अवस्था देख चिन्तित हुए, और प्रेमपूर्वक मीठे शब्दों से उन्होंने महारानी के कोप का कारण पूँछा, परन्तु महारानी ने कुछ भी उत्तर नहीं दिया— क्या तुम्हारे शरीर में कुछ पीड़ा हुई है, क्या किसी ने तुम्हारा अपमान किया है, अथवा हमही से कुछ अपराध हो गाउन है देश हमज़ा ने CC-0. Jangamwad Math Collection हो गाउन हो हो गाउन हो देश कर हो गाउन हो हो गाउन हो हो गाउन हो हो गाउन हो है देश हम्हा ने CC-0. Jangamwad Math Collection हो गाउन किया हो गाउन स्वारामा के स्वाराम के स्वाराम हो गाउन हो गाउ

येही वार्ते बार बार पूँछो, कैकेयी चुप थी। उसने कुछ भी उत्तर नहीं दिया। कुछ देर के वाद आखं डवडवा कर और सिसिकती हुई वह कहने लगी कि महाराज मेरे शरीर में पीड़ा नहीं है, मेरा अपमान किसी ने नहीं किया है। आपका भी कुछ अपराध नहीं है, परन्तु में एक प्रार्थना करना चाहती हूँ। यदि आप उसे पूर्ण करने को कहं, तो मेरा दुःख दूर होगा; नहीं तो आपके देखते देखते में यहीं प्राण छोड़ दूँगी। कैकेयी की बात सुन कर, हँसते हुए महाराज ने उसकी प्रार्थना पूर्ण करने की प्रतिक्षा की। सुचतुरा कैकेयी ने राजा को सत्यक्षपी पाश में वाँध कर, हितैषिणी मन्थरा के उपदेशा- सुसार, जिस विष को उगला, उससे शीघ्र ही वह राजमवन शमशान के समान जान पड़ने लगा। उस राजभवन में शोक छा गया।

कैकेयी ने सम्बर युद्ध का स्मरण करा कर, कहा:-

कैकेयी—महाराज ! उस समय मेरी सेवा से प्रसन्न हो

कर श्रापने दो वर देने की प्रतिक्षा की थी, उस सक्षय मैंने वर नहीं लिये श्रीर उपयुक्त समय पर वर देने की प्रार्थना की थी, श्राज उन्हीं को पाने की प्रार्थना करती हूँ। पहले वर से कल सबेरे ही रामचन्द्र को चौदह वर्ष वनवास के लिये दगडकारएय में भेज दीजिये, श्रीर दूसरे वर से मेरे पुत्र भरत को युवराज बना दीजिये। श्राप श्रपनी पहली प्रतिक्षा का पालन कर, सत्य की मर्यादा की रक्षा की जिये—यहीं मेरी.

CC-0. Janga प्रार्थिंग िक्ति Collection. Digitized by eGangotri

कैकेयी की इस कठोर प्रार्थना को सुन कर महाराज दश-रथ वज्र से मारे हुए के समान एक बार ही मूर्चिंक्रत हो गये। उनके मुह पर धूल उड़ने लगी। यह सोते हैं या जागते हैं यह कुछ भी उन्हें मालूम नहीं पड़ता था। दुःस्व श्रौर कोध से उनका कगठ एक गया श्राँसुश्रों की धारा बहने लगी। वह बहुत देर के बाद श्राह भर के कैकेयी का तिरस्कार करने लगे।

दशरथ-कैकेयी ! ब्राज तक मैं तुम्हें चन्दनलता सममता
था, परन्तु तुम साँपिन हो। राम ने तुम्हारा
क्या विगाड़ा है ? दुर्च तो! अपनी माता से
वढ़ कर राम तुम्हारी भक्ति करते हैं। राम
के वनवास की याञ्चा करते तुम्हारी पापिनी
जिह्वा क्यों न टुकड़े टुकड़े हो गयी। राम
के विना मैं एक मुद्दर्त भी नहीं जी सकता।
कैकेयी प्रसन्न होत्रो। राम के वनवास के
अतिरिक्त ब्रौर कुछ माँगो। उसे पूर्ण करने
के लिये हम तैयार हैं।

स्री जाति में सभाव ही से द्या होती है। उनका हृद्य यिद उच्च विचारों से पूर्ण और धर्म युक्त हो तो वे पवित्रता की साचात् मूर्चि हैं। उदारता ही उनका प्रधान अङ्ग है। परन्तु जब इनमें निरुष्ट वासना और अधर्म का उद्य होता है तब इनके लिये असाध्य भी कुछ नहीं रहता। उस समय ये अनेक पाप कर्म भी कर डालती हैं। जगत् में अशान्ति अनर्थ आदि खड़ा कर देती हैं। उस समय इनके हृद्य की खामाविक कोमलता के स्थान में कठोरता, द्या के स्थान में निर्द्यता और उदारता के बदले खार्थ प्रता उत्पन्न हो जाती

है। कैंकेयों ने अधम स्वार्धपरता के वशीभूत होकर, दुःश्वी महाराज के विलाप और तिरस्कार पर कुछ भी ध्यान न दिया मानो उसने कुछ सुना ही नहीं। महाराज की मृतप्राय आछिति देख कर भी, उसके हदय में किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं हुआ, प्रत्युत वह शोक पीड़ित वृद्दे महाराज का उपहास कर और अधिक ताने देकर उन्हें और भी अधिक दुःख देने लगी। महाराज की बुद्धि उस समय नष्ट हो गयी थी, उन्हें कुछ नहीं स्मता था। वे कभी कभी वालकों के समान चिल्ला चिल्ला कर रोने लगते थे, कभी कैंकेयी के पैरों पड़ते थे, कभी मृच्छित होकर, भूमि पर गिर जाते थे, कभी उन्मत्त के समान इधर उधर घूमने लग जाते थे। परन्तु दुष्टा कैंकेयी का हदय नहीं पिघलता था। इस प्रकार वह प्रलयकाल की रात्रि समाप्त हुई।

> "वाजिहं वाजन विविध विधाना । पुरत्रमोद नहीं जाय वस्नाना ॥ कनक सिंहासन सीय समेता । वैठिहं रामु, होई चितचेता ॥" —रामायण

रात वीत गयी, श्रीरायचन्द्र के राज्यामिषेक की सब सामग्री तैयार हैं। वसिष्ठ श्रादि ऋषि श्रीर ब्राह्मणगण समा में उपिश्वत हैं, श्रनेक प्रकार के वाजे वज रहे हैं। नगर वासियों के श्रानन्द्र की सीमा नहीं है। लोग कह रहे हैं कि सुवर्णसिंहासन पर सीता के साथ रामचन्द्र विराजें श्रीर हम लोगों का चित्त प्रसन्न हो। परन्तु श्रभी तक महाराज दशरथ समामगडप में उपिश्वत नहीं हुए। महर्षि वसिष्ठ ने कारण जानने के लिये सुमंत्र को राजभवन में भेजा। सुमंत्र ने भवन में जाकर श्रीरामहें को बाह्य हो। हो हो। हुए भू श्रानन्द्र पूर्वक महाराज को उठाने के लिये और श्रीरामचन्द्रजी का श्रमिषेक मङ्गल करने के लिये प्रार्थना की। महाराज दशरथ सुमंत्र की बात सुन कर, श्रत्यन्त दुःखी हुए और डबडबायी श्राँखों से उनकी श्रोर ताक कर, बोले; "सुमंत्र!तुम्हारी इन वातों को सुन कर, हमको श्रत्यन्त दुःख होता है।" महाराज की ऐसी दुःख भरी बात को सुन कर, सुमंत्र को श्रचम्मा हुश्रा श्रौर वह कुछ श्रौर श्रागे बढ़ा। कैकेयी ने सुमंत्र को श्रपने समीप बुलाया श्रौर कहा कि—"सुमंत्र! रामचन्द्र के राज्याभिषेक के हर्ष में महाराज ने समूची रात जाग कर वितायी है। श्रतपव महाराज बहुत थक गये हैं। तुम जाश्रो रामचन्द्र को शीघ्र ही यहाँ बुला लाश्रो।" सुमन्त्र महाराज की श्रोर उनकी श्राहा सुनने के लिये देखने लगे। महाराज की श्राहा पाकर रामचन्द्र को बुलाने के लिये सुमन्त्र वहाँ से चले।

रामचन्द्र श्रौर सीता ने कुश्शय्या पर सो कर, रात बितायी थी। प्रातःकाल के कृत्यों से निवृत्त होकर रामचन्द्र जी बैठे हुए थे, उसी समय जाकर सुमन्त्र ने प्रणाम पूर्वक उनको महाराज की श्राज्ञा सुनायी। राम श्रौर सीता दोनों ने समक्ता कि महाराज राज्याभिषेक के लिये बुला रहे हैं। जो हो, पिता की श्राज्ञा सुन कर, शीघ्र ही सुमन्त्र के साथ जहाँ पिता थे, वे वहाँ गये। वहाँ की लीला देख कर, रामचन्द्र को श्रवम्मा हुआ। महाराज कैकेयी के पास बैठे हें, उनका अवस्मा हुआ। महाराज कैकेयी के पास बैठे हें, उनका सुख सुखा हुआ है श्रौर उनकी आकृति से दीनता टपक रही है। रामचन्द्र ने पिता के समीप जाकर, पिता श्रौर माता को प्रणाम किया। दशरथ ने राम को देख कर, कहा—"राम श्रौर उसी समय वे मुर्किश्चरा होका किए पद्भेर पितृभक्त सम पिता

की ऐसी श्रवस्था देख, श्रधीर हुए, उनका मुँह सूखने लगा, श्रीर चित्त व्याकुल हो गया। उन्होंने पूँछा:-

रामचन्द्र—माता ! श्राज पिता हमको देख एकाएक
मूच्छित क्यों हो गये ? श्राज पहले जैसी मेरे
साथ श्रानन्द पूर्वक वात चीत ये क्यों नहीं
करते ? क्या कुछ रोग हुश्रा है। क्या मैंने
कुछ विकदाचरण किया है ? श्राप इसका
कारण मुभे साफ साफ वतलावें। मैं सुनने
के लिये ज्याकुल हो रहा हूँ। महाराज की
ऐसी श्रवस्था देख कर, न मालूम मेरा चित्त
कैसा हो रहा है !

निलंज्जा कैकेयी ने कहा:-

कैंकेयी—बत्स ! तुम्हारे पिता को कोई रोग नहीं हुआ है। परन्तु इन्होंने अपने मन में एक विचार ठाना है; परन्तु लज्जा के कारण तुमसे कुछ कह नहीं सकते। क्योंकि तुम महाराज के अत्यन्त प्रिय हो। अतपव तुमसे अप्रिय बात कहते, इनको लज्जा आती है। महाराज तुम्हारे साथ बात नहीं करते, इस कारण तुम्हें दुःखित नहीं होना चाहिये। तुम्हारे पिता एक प्रतिज्ञा से मेरे निकट बँधे हुए हैं, यदि तुम उस प्रतिज्ञा का पालन करो, तो इनके सत्य की रच्चा हो, और उस प्रतिज्ञा का हाल भी मैं

CC-0. Jangamwajukahangctibn. Digitized by eGangotri

रामचन्द्र पिताकी आज्ञा से श्रिप्त में कूद सकते हैं, समुद्र में द्वव सकते हैं। इसी कारण कैंकेयी की बातों से उन्हें दुःख हुआ। वे बोले:—

रामचन्द्र—में ! प्रतिक्षा करता हूँ पिता जो आक्षा देंगे
में उसीका पालन करूँगा। इस बात में लेश
मात्र भी तुम्हें सन्देह नहीं करना चाहिये।
पिता की आक्षा क्या है, सो बतलाओ,
और पिता को प्रसन्न करो।

उस समय राज्ञसी कैकेयी ने सभी वार्ते श्रानन्द पूर्वक कह सुनायी। रामचन्द्र को चौदह वर्ष वनवास करना होगा श्रौर रामचन्द्र के स्थान पर भरत का राज्याभिषेक होगा। कैकेयी ने ये ही दो वर महाराज से माँगे हैं। परन्तु महाराज एक श्रोर रामचन्द्र में श्रधिक स्नेह होने के कारण श्रौर दूसरी श्रोर धर्म के भय से, व्याकुल हो गये हैं। कर्तव्यपरायण पुत्र के समान राम को श्रपने पिता की सत्यता का पालन करना चाहिये श्रौर वहुत शीघ्र मुनियों के वस्त्र पहन कर, वन को जाना चाहिये। नहीं तो दशरथ का दुःख नहीं दूर होगा। श्रयोध्या छोड़ कर, रामचन्द्र के विना बन गये दशरथ श्रव जल प्रहण नहीं कर सकते। श्रत्यव राम को शीघ्रता करना चाहिये।

निर्दयी कैकेयी का कठोर वचन सुन कर, रामचन्द्र कुछ भी व्याकुल नहीं हुए। उन्होंने कहा:—

"सुन जननी, सोइ सुत वड़ भागी। जो पितुमात वचन श्रनुरागी॥ तनय मातपितु तोषनि हारा। दुर्ज्ञभ जनति coसक्रख Di**झांसनरा** (Pangotri

दोहा।

मुनिगन मिल्र विशेषि वन, सबिह भाँति हित मोर। तेहि मँह पितु श्रायसु वहुरि, संमत जननी तोर॥

भरत प्रानिय पावहिं राजू।

विधि सबविधि मोहि सनमुख आजू॥

रामचन्द्र—हम अपनी इच्छा से, प्रसन्नता पूर्वक,प्राणप्रिय भरत को धन रत्न राज्य प्राण् और सीता तक को भी देने को तैयार हैं, फिर जब पिता की ऐसी आज्ञा हुई, तव इससे वढ़ कर ग्रौर क्या हो सकता है। ग्राप पिता को प्रसन्न करें, मैं इसी च्या जटावल्कल धारण कर के, द्राडकार्यय की यात्रा करूँगा। केवल माता कौशल्या श्रौर सीता को सम-भाने के लिये कुछ विलस्य लगेगा। क्या इसीके लिये महाराज इतने दुःखित हुए हैं ? यदि पिता स्वयं मुक्तको यह त्राज्ञा सुनाते तो मैं कृतार्थ होता। जो हो, मैं तुम्हारी ही आज्ञा सिर पर रख, दगड-कारएय जाता हूँ।

यह कह कर रामचन्द्र अपने नृढ़े पिता और कैकेगी माता को प्रणाम कर के कौशस्या के भवन में गये। लदमण उनके साथ ही थे, वह रामचन्द्र के वनवांस की वात सुन कर, त्राग बवृला हो गये। वहाँ से रामचन्द्र के विदा होने पर, वूढ़े राजा का शोक-समुद्र एक वार फिर उछल पड़ा, वह "हा राम ! हा राम " कहते कहते सृच्चित हुए। CC-0. Jangamwadi Main Collection. Digitized by eGangotri

राजा विलाप करते हैं करने दो। आत्रो, हम लोग इस बड़ी घटना पर एक वार विचार करें। दशरथ ने कैकेयी पर प्रसन्न होकर एक समय दो वर देने की प्रतिक्षा की थी। पीछे उनका वह स्वीकार करना ही उनके लिये विष हो गया। सत्य में वँघ जाने के कारण राजा ने अपने प्राणों से भी अधिक प्रिय पुत्र को वन में भेज दिया। कैकेयी महाराज दशरथ की स्त्री थी। यदि वे चाहते तो उसकी प्रार्थना अस्त्रीकृत कर सकते थे श्रौर उसकी एक प्रार्थना न मानश क्या उस समय उत्तम नहीं होता ? स्त्री के निकट यदि वे असत्यवादी सिद्ध भी हो जाते ; तो इससे कुछ विशेष हानि नहीं थी, इस पुस्तक को पढ़ने वाले पाठक पाठिकात्रों के मन में ऐसे प्रश्न उठ सकते हैं और दशरथ के प्रति घृणा कोध आदि अनेक प्रकार के भाव उत्पन्न हो सकते हैं। परन्तु जब देखा जाता है कि दशरथ एक तेजसी और सत्यवादी राजा थे और केवल सत्य-पालन के लिये ही उन्होंने प्रिय पुत्र और अपने प्राणों को भी छोड़ने में कुछ सङ्कोच नहीं किया, तब हम लोगों की समभ में उनका खामाविक महत्त्व अनायास आ जाता है। तभी हम लोग जानते हैं कि दशरथ यथार्थ धर्मानुरागी थे। जो धार्मिक या सचरित्रवान् हैं, वे क्या घर, क्या वाहर, सभी जगह सत्य की मर्यादा पालते हैं। जगत् नष्ट हो जाय, प्राण चला जाय, तौ भी वे सत्य और न्याय को नहीं छोड़ते। दूसरी वात-क्या स्त्री होने ही से कैकेयी की कुछ प्रतिष्ठा नहीं थी ? स्त्रियों के साथ जो प्रतिज्ञा की जाय क्या उसका पालन नहीं करना चाहिये ? इसके अतिरिक्त हमको और भी स्मरण रखना चाहिये कि भारतीय पुरुष, स्त्रियों का उचित आदर और सत्कारण्कारते वहें भवदे कि, क्षार्यें, श्रादि भहरते प्रस्तिक स्तिका सम्बोधन शब्द ही इसके प्रमाण हैं। साथ ही पितृवत्सल रामचन्द्र की असाधारण पितृभक्ति का विना उन्नेख किये हम नहीं रह सकते। पितृभक्ति का इस प्रकार का उदाहरण संसार में नहीं मिलेगा। जो पुरुष पिता की सत्य रत्ना के लिये हाथ में आये हुए साम्राज्य के ऐश्वर्य को छोड़ कर, वनवास के समान कठोर वत को प्रसन्नता पूर्वक प्रहण कर सकता है; वह प्रत्येक "मनुष्य" के हृदय में पूजित होगा; इसमें क्या आश्चर्य है ?

रामचन्द्र ने कौशल्या के समीप जाकर देखा कि वह अपने पुत्र (रामचन्द्र) के मङ्गल के लिये देवपूजा कर रहीं हैं। पुत्र को पैरों में पड़ा देख, माता ने स्नेह पूर्वक उनको उठाया और गले लगाया, तथा मस्तक सूँघा। अनन्तर "हमारा पुत्र आज राजा होगा"—यह सोच कर माता के स्नेहमय नेत्रों से अश्रुधारा प्रवाहित हुई। रामचन्द्र ने अपनी माता के हृद्य का भाव जान कर, कहा:—

रामचन्द्र—माँ । श्राज तुम्हारे श्रानन्द का कुछ कारण नहीं है ; तुम्हारे ऊपर श्रीर सीता पर बड़ी विपत्ति श्रायी है । पिता जी ने माता कैकेयी की प्रार्थनानुसार भरत को राज-सिंहासन श्रीर हमको चौदह वर्ष के लिये वनवास दिया है ।

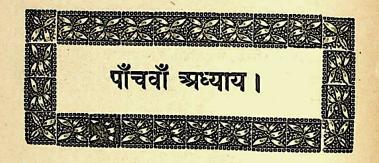
यह सुनते ही कौशल्या कटी लता के समान सहसा भूमि पर गिर गयी। रामचन्द्र ने लच्मण की सहायता से श्रिति-कष्ट पूर्वक कौशल्या को श्राश्वासन दिया। शोक से कौशल्या मरी के समान हो गयी श्रीर श्रपने भाग्य की निन्दा करने

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

लगी। मुहूर्त्त मात्र ही में राम के वन जाने का समाचार महल भर में फैल गया श्रीर चारों श्रोर से हाहाकार का शब्द सुनाई देने लगा। लक्मण को क्रोध आया और राम-चन्द्र तथा कौशल्या के सामने ही वे वृद्ध पिता की निन्दा करने लगे। वे कहने लगे-" महाराज उन्मत्त हो गये हैं, स्त्री के वशीमूत राजा की आज्ञा का पालन नहीं करना चाहिये।" उसी समय वे दशरथ कैकेयी और भरत को मारने के लिये धनुष श्रीर वाण लेकर तैयार हुए। लदमण के रहते किसकी शक्ति है कि वह रामचन्द्र से विरोध करे ? धीर रामचन्द्र लदमण पर अप्रसन्न हुए, और स्नेह पूर्वक उन्होंने लदमण का तिरस्कार किया। पिता ही साज्ञात् धर्म हैं, पिता से वढ़ कर कोई नहीं है। पिता की आज्ञा का और उनके सत्य का यदि पालन न हो सके, तो राम के जीने का फल ही क्या है, भरत सुशील और भ्रातृभक्त हैं। भरत ने राम लदमण का कुछ भी अपकार नहीं किया है। कैंकेयी माता है, उनकी निन्दा नहीं करनी चाहिये। रामचन्द्र के तिरस्कार से लक्ष्मण लिजात हुए, कौशल्या रामचन्द्र की दृढ़ता देख रोने लगी। विना राम को देखे कौशल्या किस प्रकार जी सकती है। यदि राम वन जावेहींगे तो कौशल्या भी सदा के लिये चली जायगी। रामचन्द्र माता को समसाने लगे। उन्होंने कहा, स्वामी के रहते स्त्री का धर्म है कि वह अपने स्वामी की सेवा करे, यदि कोई स्त्री ऐसा न करे तो उसे अपयश और अधर्म दोनों मिलते हैं। पति की सेवा करना ही स्त्री का धर्म है। रामचन्द्र के वन जाने से महाराज श्रत्यन्त दुःखित होंगे, उस समय यदि कौशल्या समीप में नहीं रहेंगी, तो कौन उनकी सेवा उर्धु गुन्नकुरेना ali Math Collection. Digitized by eGangotri

राम को वन जाने के लिये दढ़ प्रतिश्च देख कर कौशल्या ने अपने पुत्र की आशीर्वाद दिये और सर्वदा उनको कुशल पूर्वक रखने के लिये, देवताओं से प्रार्थना की। माता को प्रणाम कर के रामचन्द्र लद्मण के साथ अपने भवन में सीता के समीप गये।





अधि अधिनुष्य तीव्र से तीव्र यंत्रणा और कठिन से कठिन मनस्ताप का प्रसङ्ग आ पड़ने पर किसी न किसी प्रकार उन्हें सह लेता है, किन्तु यदि क्रिकि कि उस दशा में उसका कोई मित्र या निकट सम्बन्धी उसके प्रति समवेदना त्रथवा सहातुभूति दिखलावे; तो फिर उसके धैर्य्य का बाँघ ट्रट जाता है और अनेक यत करने पर भी वह मनस्ताप बड़े वेग से नेत्रों द्वारा जल बन कर वहने लगता है। श्रीराम श्रभी तक श्रपने मन के भाव को छिपाये हुए थे। दशरथ और कौशल्या से विदा होने पर भी उनके मुख पर उनके ज्ञान्तरिक भाव प्रकट नहीं हो पाये थे। किन्तु जिस समय वे सीता के निवास-भवन के समीप पहुँचे, उस समय उनके मन में बहुत देर का जमा दुःख उवल पड़ा। श्रीरामचन्द्र के नेत्रों में श्राँस् भर श्राये, मुख पर उदासी छा गयी श्रौर मन में श्रनेक प्रकार के संकल्प विकल्प उठने लगे। सीता जी देवाराधन पूरा कर, प्रसन्नवदन श्री राम के लौटने की बाट देख रही थी। इतने में श्रीराम ने लिजत हो कर, उनके भवन के हार में ब्रेस्ट एक्स विश्वनकी जी

अपने प्रियतम को चिन्तित और शोक-सन्तप्त देख कर, काँप उठी और विकल होकर श्रीरामचन्द्र जी से पूँछने लगी:-

स्रीता जी-नाथ ! श्रापको यह हुत्रा क्या ? श्रचानक यह दशा क्यों बदल गयी। आज तो आनन्द की घड़ी है। ऐसे शुभ समय में आप चिन्तित और दुःखी क्यों हो रहे हैं? आपके सीस पर सफेद छत्र क्यों नहीं है? दास सफेद चँवर श्रापके ऊपर क्यों नहीं बुलाते ? सूत मागध और वन्दीगण प्रसन्न होकर क्यों मङ्गलगीत नहीं गाते ? वेद-पारग ब्राह्मण मंत्र पढ़ कर मधु श्रौर दिध से क्यों आपका अभिषेक नहीं करते ? श्रमिषेक हो चुकने पर प्रजा के प्रतिनिधि श्रौर नेता श्राशको पहुँचाने क्यों नहीं श्राये? सव से बढ़िया पुष्परथ, जिसमें बढ़िया चार घोड़े जोते जाते हैं, क्यों आपके आगे नहीं दौड़ता ? सुदृश्य श्रीर सजे सजाये हाथी क्यों त्रापके साथ नहीं है ? जिस समय श्रभिषेक की सारी तयारियाँ हो चुकी हैं, उस समय श्रापका मुखमगडल क्यों मलिन हो रहा है ? इस समय आपके मुखमग्डल पर वह मधुर हास्या क्यों दिख-लाई नहीं पड़ता ?

श्रीरामचन्द्र—जानकी ! पूज्यपाद पिता ने मुक्ते चौदह CC-0. Janga व्यक्ते क्लो क्लिये क्ला क्लो क्लो क्लो क्ली हो। इतना कह कर श्रीरामनेधीरे धीरे सारा हाल कहा। फिर वे कहने लगे:-

श्रीरामचन्द्र-प्रिये ! श्रब हम विजनवन में जाते हैं। इसीसे तुम्हें एक बार देखने के लिये यहाँ आया हूँ। जानकी ! पिता की वात रखने के लिये में वन को जा रहे हैं-तुम किसी वात की चिन्ता मत करो। हम बन में रहेंगे, तुम यहाँ त्रतोपवास कर के समय व्यतीत करना। नित्य वड़े तड़के उठ कर और नहा धो कर, विधि के अनुसार देवाराधन कर चुकने पर, हमारे सर्वस पितृदेव के चरणों को प्रणाम करना । हमारी जननी बहुत दुखी है, उसकी श्रोर से हमें वड़ी चिन्ता है, तुम अपना धर्म समक्ष कर उसकी मन लगा कर सेवा करना। हमारी सभी माताएं सदा हमे खिला पिला कर हम पर स्नेह करती रहती हैं, तुम उन सवको प्रणाम किया करना। हमारे प्राणाधिक भरत श्रीर रागुझ को श्रपने निज भाई श्रीर पुत्र की तरह देखना। भरत इस वंश श्रीर देश के त्रधीश्वर हुए हैं-तुम ऐसा कोई काम न करना जिससे वे अप्रसन्न हों या वुरा मानें। सौजन्य श्रोर यत्न पूर्वक मनोरञ्जन करने पर, महीपाल प्रसन्न हुआ करते हैं। इसके विपरीत श्राचरण करने से श्रप्रसन्न होते हैं। राजा लोग, अपने श्रीरस से उत्पन्न CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

श्रहितकर पुत्र तक की परित्याग कर देते हैं और सुयोग्य होने पर वाहिरी मनुष्य की भी अपना लिया करते हैं। इसीसे हे जानकी! हम तुम्हें समभाते हैं कि तुम राजा भरत को प्रसन्न रख कर, यहाँ रहो। हम तो अब जाते हैं; किन्तु हमारा अनुरोध यह है कि हमने जो वातें तुमसे कही हैं, उनके विरुद्ध कोई भी काम मत करना।

जो जानकी एक घड़ी पहले, राजमहिषी वनने का सुख-स्वप्न देख रही थी-वे ही अपने पति को जटा बल्कल धारण कर, वन को जाते देख विस्मित हुईं। सीता जी यदि सामान्य स्त्री होतीं ; तो त्रानन्द में सहसा निरानन्द का प्रवाह वहते देख, वे हताश हो, न जाने क्या कर बैठतीं ? न मालूम वे कितना रोती धोतीं और कैकेयी को कितना कोसतीं! संभव था सीता यदि सामान्य स्त्री होती, तो श्रीरामचन्द्र जी की उल्टी पट्टी पढ़ा कर,दशरथ कैकेयी श्रीर भरत के विरुद्ध उमा-इतीं। यदि इतना न करतीं तो राज का वटवारा कराने को तो श्रवश्य ही खटपाटा ले कर पड़तीं। किन्तु हम पहले ही कह चुके हैं कि सीता जी ऐसी नष्ट प्रकृति की नारी न थी। वे अपने आपको भूल गयी थीं और पति के साथ एक मन एक श्रात्मा हो गयी थीं। सीता जी राजमहिषी न होंगी-इस वात का उनके मन पर तिल भर भी प्रभाव न पड़ा। खामी पिता की वात रखने के लिये द्एडकारएय को जा रहे हैं-यह जान कर उन्हें एक प्रकार की प्रसन्नता ही हुई। ऐसे समय पतिवता स्त्री की क्या करना चाहिये-यह वात सीता जी ने उसी चण निश्चित कर जी। उन्हें दुःख केवल इस वात का हुआ कि श्रीरामचन्द्र जी उन्हें भरत की श्रधीनता में क्यों छोड़ना चाहते हैं ? इतने दिनों साथ रह कर भी, श्रीरामचन्द्र उनकी प्रकृति श्रौर स्वभाव को न परस पाये-सीता जी को इसी बात का बड़ा दुःख है। इसीसे सीता जी ने श्रीरामचन्द्र जी के उपदेशों को सुन कर श्रौर कुछ खिसयानी सी हो कर कहा:—

सीता जी-नाथ ! मुभसे श्राप ऐसे कठोर वचन क्यों कहते हैं ? श्रापकी वातें सुन कर मुक्ते हँसी आती है। आपने जो एक वात कही है, वह शास्त्रज्ञ, महावीर राजकुमार के कहने योग्य कभी नहीं है। नाथ ! पिता, माता, भाई, पुत्र श्रौर पुत्रवधू-इन सवको श्रपने श्रपने कर्मानुसार सुख दुःख मिलते हैं। किन्तु एकमात्र भार्य्या ही खामी के भाग्य का भोग करने की अधिकारिणी है। अतः जिस समय आपको द्एडकरएय-वास की श्राज्ञा मिली उसी समय मुके भी वही आज्ञा मिली। देखों ! श्रौरों की वात दूर रही-स्त्री पति के विना, खयं अपना भी उद्धार नहीं कर सकती। इस लोक और परलोक में स्त्री के लिये उसका पति ही उसकी गति है।

चौपाई।

"प्राननाथ तुम्ह विनु जग माहीं। मोकहँ सुखद कतहुँ कल नाहीं। CC-0. Jangamwadi Math Collection. District of UGangotri जिय बिजु देह नदी विजु वारी। तइसिय नाथ पुरुष विजु नारी॥"

राजभवनों से छुट कर श्रीर खर्ग सुख की परित्याग कर के भी पतिवता स्त्री खामी के चरणों की छाया का श्राश्रय लेती है। माता पिता ने भी मुक्ते यही उपदेश दिया है कि सम्पद् विपद् में कभी पति का साथ मत छोड़ना। श्रतएव यदि श्राप वन की जाते हैं; तो मैं मार्ग के काँटे बटोरती हुई आप के आगे आगे चलूँगी। आपका कहना मैंने नहीं माना, इसके लिये हे नाथ ! आप कुस न होना । मैंने कौन अपराध किया है, जिससे आप मुक्ते यहाँ छोड़ कर अकेले जाना चाहते हैं। मुक्ते त्रिलोक का ऐश्वर्य नहीं चाहिये। मुभे तो त्रापका साथ चाहिये। श्रापको छोड़ कर मुसे सर्ग सुख भी नहीं चाहिये।

दोहा।

"प्राननाथ करुनायतन, सुन्दर सुखद सुजान॥ तुम्ह वितु रघु-कुल-कुमुद-विघु, सुरपुर नरक समान॥"

सीता जी बड़ी बुद्धिमती थी। पीछे श्रीरामचन्द्र जी हिल्ली कर उन्हें कहीं श्रयोध्या में उनकी घन की भीषणता दिल्ली ते Digitized by eGangotri

न छोड़ जाँय, इस लिये वे पहले ही से वन की शोभा देखने की उत्कराठा प्रकट करती हुई, कहने लगीं:—

सीता जी-प्राणनाथ ! मेरी वड़ी इच्छा है कि जिस वन में मृग और ज्याघ्र रहते हैं, उस निविड निर्जन वन में तपस्विनी वन कर नित्य श्रापकी चरण सेवा करूँ; जिन सरोवरों में कमल के फूल खिले हुए हैं, जहाँ हंस कारएडव कलरव किया करते हैं, उनमें मैं नित्य स्नान किया करूँ; उस वानर सङ्कुल प्रदेश में, पिता के घर की तरह, क्लेश-रहित हो कर, आपके चरणों को पकड़ कर, श्रापकी श्राज्ञा पालन करूँ श्रीर निडर हो कर आपके साथ, शैल, सरोवर और नद नदियों की शोभा देख कर श्रपने को कृतार्थ करूँ। मैं जानती हूँ, आप मेरा सुख पूर्वक पालन कर सकेंगे-नहीं नहीं श्रकेली मुभी को क्यों, आप चाहे तो असंख्य मनुष्यों के पालन का भार उठा सकते हैं। पेट भरने के लिये वन में अनेक प्रकार के फल मूल हैं, मैं खादिष्ट भोजन करने के लिये श्रापको कष्ट नहीं दूँगी। आपके आगे आगे मैं चला कक गी और जब आप भोजन कर चुकेंगे; तव में भोजन करूँगी। इसीसे में कहती हूँ कि मैं किसी प्रकार त्रापका साथ न छोड़ूँगी और आप भी मुक्ते कभी हताश न

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

यह सुन कर भी रामचन्द्र जी ने सीता जी को वन के कष्टों को समक्षा कर और धमकाते हुए अन्त में कहा:—

दोहा।

"सहज सुहृद्-गुरु-स्वामि-सिख, जो न करइ सिख मानि। सो पिछताइ अघाइ उर, अवस होइ हित हानि॥" श्रीरामचन्द्र जी की धमकी भरी वार्ते सुन कर, सीता जी सहम गयीं और नेत्रों में आँसू भर कर कहने लगीं:—

श्री सीता जी-नाथ ! वन में जिन कष्टों के मिलने की

वात श्रापने कही सो ठीक है; किन्तु श्रापके साथ रहने से सुरराज इन्द्र भी मेरा पराभव नहीं कर सकते। जब में श्रापके प्रति प्रेमचश श्रीर अपने मन से वनवास की इच्छा प्रकट कर रहीं हूँ; तब मेरे लिये वन के सारे क्षेश सुखद हो जायंगे। में श्रापके विना एक च्या भी नहीं जी सकती। इस लिये श्रापके साथ वन को जाना मेरे लिये सब तरह से हितकर है। नाथ! जो पुरुष जितेन्द्रिय नहीं है, उसीको स्त्री के साथ वन में रहने से कष्ट हो सकता है, किन्तु श्राप तो निर्लोभी हैं, श्रतः श्राप क्यों श्राप्श करते हैं?

सीता जी की बातें सुन, श्रीरामचन्द्र जी मुसक्याये; CC-0-Jangarwan अर्थिना को स्वीकार किया, जिल्ला सीता किन्तु सीता जी की श्रीर्थना को स्वीकार किया, जिल्ला सीता जी ने सरत युक्ति पथ को छोड़ कर श्रौर एक युक्ति पथ का श्रवलम्बन किया। वे कहने लगीं:—

सीता जी—पहले ! पिता के घर में मैंने ज्योतिषियों को कहते हुए सुना था कि मेरे भाग्य में वनोवास लिखा है, इससे मैं और भी हठ कर रही हूँ। क्या तपस्तियों की वात भी भूठी हो सकती है? इसके अतिरिक्त में बहुत चाहती हूँ कि मैं आपके साथ वन में चलूँ। मैं तो इसके लिये बहुत दिनों से प्रार्थना कर रही हूँ और आप मेरी प्रार्थना को स्वीकार भी कर चुके हैं। अतएव हे नाथ! इस दुःखिनी को अपने साथ लेते चलिये।

इस पर भी श्रीरामचन्द्र जी ने सीता जी की बात न मानी। तब सीता जी श्रीरामचन्द्र जी की हँसी कर के कहने लगीं:—

सीता जी—नाथ ! यदि मेरे पिता को यह बात विदित होती कि आप डील डील ही के पुरुष हैं ; किन्तु आपका स्त्रमाव स्त्री जैसा है, तो मुक्ते कभी आपको न सोंपते। लोग कहा करते हैं कि राम का जैसा तेज है, वैसा सूर्य्य का भी नहीं है। उनकी यह बात इस समय क्र्री जान पड़ती है। आप इस समय इतने उदास क्यों हैं ? और क्यों अपनी अनन्य-परायणा पत्नी को छोड़ जाने को त्यार हैं ? CC-0. Jangar मेने कभी भी कुलकला हैनी स्त्री की तरह

आपको छोड़ किसी दूसरे पुरुष की ओर आँख उठा कर भी नहीं देखा। इसीसे मैं कहती हूँ कि मैं अवश्य आपके साथ चलूँगी।

श्रीरामचन्द्र जी ने सीता जी से कहा था कि तुम राजा भरत के आश्रय में रहो। परपुरुष के आश्रय में रहने की वात सीता न सह सकीं। उनके शरीर में आग सी लग गयी, वे श्रीराम से वोलीं:—

सीता-नाथ ! जिसका आप सदा हित चाहते रहें-जिसके कारण आप राज से वश्चित किये गये, उसी भरत के वशवर्त्ती होकर रहने की वात को मैं कभी नहीं मानूँगी। मैं वार वार कहती हूँ कि मैं आपका साथ कभी न छोड्ँगी। त्रापके साथ वन में त्रथवा खर्ग में, कहीं भी जाने में मुक्ते किसी प्रकार का सङ्कोच न होगा। जिस समय में श्रापके पीछे पीछे जाऊँगी, उस समय मार्ग मुक्ते कोमलशय्या की तरह सुखदायी होगा। सुक्ते मार्ग चलने की थकावट ज़रा भी न व्यापेगी। कुश, काँस, श्रादि काँटेदार वृत्त, श्रथवा भाँड़ं, मुक्ते रुई श्रीर मृगचर्म की तरह कोमल जान पड़ेंगे। अन्धड़ चलने पर मेरे शरीर पर जो धूल छा जायगी वह शीतल चन्दन की तरह सुखावह होगी। जब मैं वन में तृग्राश्यामल, भूमिशय्या पर शयन करूँगी, CC-0. Jangamwad समाय गुद्गुदे गहे तुच्छ प्रतीत होने

लगेंगे। फल मूल, पत्र थोड़े हों या वहुत, जितने आप लाकर सामने रख देंगे, मैं उनको असृत समभ कर परितृप्त हो जाऊंगी श्रौर वसन्तादि ऋतुश्रों के फल फूलों को भोग कर सुखी होऊंगी।

स्त्रियाँ मयके जाने के लिये वीच वीच में खामी और अपने घर के अन्य वड़े वूढ़ों की प्रायः वहुत तक्न किया करती हैं। राम यदि सीता को वन में ले गये, तो सीता अपने माता पिता के पास जाने के लिये कहीं उद्विय न हों-श्रौर इस वहाने से कहीं रामचन्द्र सीता जी को छोड़ न जाँय-यह सोच सीता जी पहले ही से इस बात की भी सफाई किये डालती हैं। वे कहती हैं:--

सीता जी-नाथ! मैं माता पिता को देखने के लिये कभी उद्विम न होऊंगी। घर की खप्त में भी याद न करूँगी। इन सव को भूल कर, कभी श्रापको किसी प्रकार का कप्ट न दूँगी। मुमे त्राप त्रपने साथ लेते चलिये। त्राप अच्छी तरह जान लें कि आपका सहवास मेरे लिये खर्ग श्रीर श्रापका विछोह ही मेरे लिये नरक है। श्रिधिक क्या कहूँ —नाथ ! वनवास में मुभे कुछ भी दोष नहीं दिखलाई पड़ता। यदि इस पर भी आप मुक्ते अपने साथ न ले चलंगे हो। CC-0. Jangamwadi Math Collection: Digitized by eGangotri

दोहा।

ऐसेडु वचन कठोर सुनि, जो न हृदय विलगान। तौप्रभु-विषम-वियोग दुःख, सहिहहिं पाँवर प्रान॥

> में विष खा कर प्राण दे दूँगी—किन्तु विएक्ती भरत के आश्रय में न रहूँ गी। चौदह वर्ष तो वहुत होते हैं, मैं एक घड़ी भी आपके वियोग की चेदना नहीं सह सकती।

यह कह कर सीता जी श्रीरामचन्द्र के गले में हाथ डाल कर, रोने लगीं। यह देख श्रीरामचन्द्र जी ने उन्हें धीरज बंधा कर कहा:-

श्रीरामचन्द्र—देवि ! तुम्हें कष्ट देकर हम स्वर्ग में भी जाना नहीं चाहते। हम कहीं भी रहें, हमें किसी का डर नहीं। तुम चाहती क्या हो सो अभी तक हम नहीं जान पायेथे। इसीसे तुम सब प्रकार से रज्ञा करने योग्य होने पर भी, हम तुम्हें श्रपने साथ ले जाना नहीं चाहते थे; किन्तु श्रव हम समभ गये कि तम यहाँ रहना नहीं चाहतीं, हमारे साथ वन में रहना चाहती हो और उसके लिये तुम दढ़ संकल्प कर चुकी हो; अतः तुम हमारे साथ चलो। अब हम तुमसे कहते हैं कि जो हमारा धर्म है, तुम भी उसके साधन में प्रवृत होत्रो । प्रिये ! तुमने जो सिद्धान्त निश्चित किया है, वह सब प्रकार उत्तम श्रोर हमारे वंश की प्रथा के CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

अनुरूप ही हैं। अव तुम अपना सारा धन रत्न, वस्त्र भूषण, खेल खिलौने ब्राह्मण और दरिद्रों को वाँट दो और आज ही हमारे साथ चलने को तयार हो जाओ।

प्रेम की जय हुई। सीता जी के आनन्द की सीमा न रही।
मेघ से निकलने पर जिस प्रकार चन्द्रमा शोभायमान होता है,
वैसे ही खामी के साथ वन को जाने की वात निश्चित होते
ही—सीता की भी वही शोभा हुई। सीता जी ने उसी चल
तिल भर भी उदासीन हुए विना ही धन, गहना कपड़ा आदि
सारी वस्तुएँ दे दालीं।

श्रभी तक लक्ष्मण खड़खड़े चुपचाप भाई भोजाई की वात-चीत सुन रहे थे। जब उन्होंने देखा कि भइया ने वन जाने की बात मन में पक्की कर ली है, तब वे हाथ जोड़ कर वोले:—

लदमण—प्रभो ! यदि वनवासं करना ही आपने ठान लिया है, तो अपने इस पुराने अनुचर को भी अपने साथ लेते चलिये।

 श्रीरामचन्द्र ने लक्ष्मण को वहुत समस्ताया वुकाया श्रीर साथ न चलने के लिये वर्जा भी, किन्तु लक्ष्मण जी न माने।
 श्रान्त में तीनों ने वन जाने का संकल्प कर श्रपने पास की सारी सम्पत्ति दीन दुःखिया को दे डाली।

जिन सीता को किसी ने कभी श्राज तक देखा भी न था, उन्हीं सीता को पैदल जाते देख, सब लोग हाहाकार करने लगे श्रीर कैकेथी तथा दशरथ की निन्दा करने लगे। दशरथ, राम सीता श्रीर लक्सण को देख, उच्चे:खर से विलाप करने लगे श्रीर कौशुल्या श्रीति आनियाँ बहुतः हुः सी श्रीरामचन्द्र जी दशरथ को प्रणाम कर के वन जाने के लिये उनके पास गये। दशरथ ने नेत्रों में श्राँस भर कर, पुत्र को विदा किया। दुष्टा कैकेशी ने राम लक्ष्मण सीता के पिहरने के लिये चीर वस्त्र दिखे। श्रीरामचन्द्र श्रीर लक्ष्मण ने उसी जगह उन वस्त्रों को पिहना श्रीर तपिलयों जैसा वेश धारण किया। सीधी साधी सभाव वाली सीता, उन कपड़ों को पिहन न सकी; अतः उसने उन्हें श्रपनी भगुवा रङ्ग की साड़ी के ऊपर लपेट लिये। उस समय विसष्ठ श्रादि वड़े वूढ़ों ने उन्हें वैसा करने से रोका भी। दशरथ ने वर्षों के हिसाव से सीता के पिहनने के लिये कपड़े गहने दिये। अनन्तर तीनों जन, अपने वड़े वूढ़ों से जाने की श्राज्ञा माँगने लगे। कौशल्या देवी ने सीता के सिर को सुँघ कर श्रीर उसे गले लगा कर कहा:—

कौशल्या—वेटी ! जो नारी प्रिय जनों की आदर-भाजन हो कर भी—विपद में खामी का साथ छोड़ती है, वह इस लोक में असती कहलाती है। पेसी असतियों का खमाव होता है कि सम्पद के समय तो वे अपने खामी के खुख भोग की साथिन बनती हैं; किन्तु दुःख के समय वे अपने खामी के अने अने प्रकार के केवल दोप ही नहीं लगातीं; किन्तु उसे छोड़ भी देती हैं। वे सदा भूठ वोलती और ज़रा ज़रा सी बात के लिये पित को दोपी ठहराती हैं। पेसी स्त्रिया वड़े चञ्चल समाव वाली होती हैं। वे अपने कुल की मर्य्यादा का तिल भर भी विचार СС-0. Jangan सी कारी कि स्वी कारी कारी कारी कारी कारी होती हैं। के स्वा के लिये

रहतीं-वे कृतम्न होकर धर्म ज्ञान को तुच्छ्य समस बैठती हैं। यदि कोई उन्हें उनके दोष भी सुसावे, तो वे अपने दोषों को नहीं मानतीं। किन्तु जो बड़े वृद्धों के उपदेशा-जुसार चलती हैं, अपने कुल की मर्य्यादा की रज्ञा करती हैं, जो सत्य बोलती हैं और जिनका ग्रुद्ध स्वभाव है-वे ही सच्ची सती, अपने पित को अपनी एक मात्र गित जानती हैं। इस घड़ी यद्यपि हमारे राम निर्वासित किये गये हैं; तथापि तुम इनका कभी किसी प्रकार से अनादर मत करना। चाहे यह दिख हों, चाहे सम्पन्न न्तुम इन को सदा देवतुल्य समसना।

जानकी (हाय जोड़ कर)—आर्थे ! आपने मुसे जो आशा
दी हैं—में उसकी रत्ती रत्ती पालन
कर्षणी । स्त्री को अपने खामी के खाथ कैसे
वर्ताव करना चाहिये ; यह में सुन चुकी हूँ
और जानती हूँ । आप मुसे असती न
जानना । जैसे चन्द्रमा से उसकी किरण
प्रथक नहीं वैसे ही धर्म से में कभी प्रथक
न हो जंगी । माता पिता और पुत्र परिमित
चस्तु दे सकते हैं, पर अपरिमित चस्तु को देने
वाले केवल पित को छोड़, दूसरा कोई नहीं
है । इससे पित का कीन आदर न करेगा ।
आर्थे ! मैं क्यों पित की अवमानना करने

CC-0. Jangar समि श्रिवाति ही ती मेरी परिमे देवता है ।

कौशल्या जी सीता जी की वातें सुन, श्रानन्द के श्राँस यहाने लगीं। श्रनन्तर राम, लदमण श्रौर सीता, सब से आज्ञा माँग कर, रथ पर सवार हुए। घरघराता हुआ रथ श्रागे बढ़ा। राजधानी में बड़ा हाहाकार मच गया। जानकी श्रौर लदमण सहित श्रीरामचन्द्र जी को वन जाते देख कर, श्रौर अपने को अनाथ जान कर, नगर-निवासी वालक, वृद्ध, युवक, प्रौढ़, ब्राह्मण, शूद्ध, सैन्य, सामन्त—सभी हाहाकार करते हुए, रथ के पीछे पीछे दौड़ने लगे।



ब्रठवाँ ऋध्याय।

7灰羽灰羽灰沿灰羽灰羽灰岩灰岩,

र्रोहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित्राहित् अधिधिधिरामचन्द्र सी ने सन्तप्त दृदय से एक बार रथ के

पीछे की श्रोर घूम कर देखा। ये देखते क्या है कि श्रयोध्यावासी शोक से व्याकुल उनके रथ के पीछै दौड़े चले आ रहे हैं। श्रीराम-चन्द्र जी ने उन्हें वहुत कुछ समभा बुभा कर लौटाना चाहा-किन्तु उन लोगों ने उनकी एक भी वात न सुनी। जहाँ राम जाँयगे—वहीं वे भी जाँयगे। रामशून्य अयोध्या नगरी में श्रव वे एक त्त्रण भी नहीं रहेंगे। प्रजा का श्रपने ऊपर ऐसा श्रनुराग देख, श्रीरामचन्द्र जी से न रहा गया। उनके नेत्रों से श्रश्रु निकलने लगे। उन्होंने उन लोगों से तो कुछ भी न कहा, किन्तु सुमन्त से घोड़ों को तेज़ी के साथ चलाने के लिये कहा। किन्तु इससे भी कुछ न हुआ। श्रौरों की बात दूर रही-वृढ़े तपस्वी ब्राह्मण हाहाकार करते हुए, राम के पीछे दौड़े श्रीर बुढ़ापे के कारण जब उनसे बहुत दूर तक न दौड़ा गया, तब वे करुण्खर से विलाप करने लगे। यह देख द्या-परवश हो, श्रीरामचन्द्र, लक्मण श्रीर सीता समेत रथ से उतर पड़े श्रौर उन लोगों के साथ पैदल वन की श्रोर चलने लगे। धीरे धीरे वह दिन पूरा हुआ, सब लोग तमसा नदी के तर पर पहुँचे। सुमंत्र ने घोड़ों को खोला और उनके सामने CC-0 Jangamwadi Main Conection Dignized by Cangoni घास डाला। उधर सुय्य के श्रस्त होते ही धीरे धीरे श्रन्ध- कार का छोड़, कोई भी वस्तु दिखलाई न पड़ने लगी। पत्ती चिहुचिहाते, चृजों की डालियों पर बसेरा लेने लगे। थके मान्दे अयोध्यावासी भी एक एक कर के नदी के तट पर पहुँचे और श्रीरामचन्द्र जी को घेर कर बैठ गये। फिर वे श्रीरे धीरे वहीं भूमि पर लेट कर, घोर निद्रा में सो गये। श्रीरामचन्द्र, लक्ष्मण और सीता सहित, वृद्ध पिता और शोकाकुल जननी तथा अनुरक्त अयोध्या-वासियों के अनुराग की चर्चा करते हुए अत्यन्त सन्तप्त हुए। फिर सन्ध्या पूजा कर के और उमड़ते हुए दुःख के वेग को रोक कर, श्रीरामचन्द्र जी ने लक्ष्मण से कहा:—

श्रीरामचन्द्र—भाई ! वनवास की श्राज यह पहली रात है, श्राज की रात हम लोग यहीं व्यतीत करेंगे। यहाँ वनेले फल मूल भी बहुत हैं। किन्तु मैंने तो संकल्प कर लिया है कि श्राज की रात केवल जलपान कर के विताऊँगा।

सुमंत्र श्रौर लक्ष्मण ने मिल कर, श्रीरामचन्द्र जी के सोने के लिये तृण की शय्या बनायी। तब सीता समेत श्रीरामचन्द्र जी उस शय्या पर सो रहे श्रौर लक्ष्मण जी सुमंत्र के साथ श्रीरामचन्द्र जी के गुणों की श्रालोचना प्रत्यालोचना करते हुए रात बिताने लगे।

श्रीरामचन्द्र जी ने वड़े तड़के उठ कर श्रौर श्रबोध्या वासियों को घोर निद्रा में सोते हुए छोड़ कर, वहाँ से लद्मण सीता समेत प्रस्थान किया। थोड़ी ही देर में रथ वहाँ से वहुत दूर निकल गुद्धा थोड़ी देर बाद, कौशलराज्य की श्रन्तिम दूर निकल गुद्धा असी Math Collection. Digitized by eGangotri सीमा वाली वेदश्रुति नदी को पार कर, वे द्विण की श्रोर मुझे। वहाँ से श्रागे वढ़ कर, वे गोमती श्रीर स्यन्दिका नदी पार कर के श्रुक्षवेरपुर में पहुँचे। वहाँ से कुछ दूर श्रागे, उन्हें पवित्र सिलता जान्हवी मिली। श्रीरामचन्द्र जी सुरम्य-तट शोभिनी कलनादिनी जान्हवी की विचित्र शोमा दिखा रहे थे कि इतने में उन्हें एक इङ्गुदी का वृच्च दिखलाई पड़ा। उसी वृद्य के नीचे रह कर, उन्होंने दूसरी रात विताने का निश्चयं किया। रथ वहीं खोल दिया गया।

गङ्गा के तट पर गुह नामक मह्नाहों का एक राजा रहता था। वह श्रीरामचन्द्र जी की लड़काई का सखा था। श्रीरामचन्द्र श्राज उसकी अमलदारी में श्राये हैं—यह सुन वह फल मूल ले श्रीर श्रपने वड़े वृद्धों के। श्रागे कर, श्रीरामचन्द्र जी के खागत के लिये श्रागे वढ़ा। दोनों मित्र श्रापस में एक दूसरे के गले मिले श्रीर एक दूसरे ने से कुशल प्रश्न किया। गुह ने राम का वड़ा सत्कार किया; किन्तु तापसन्त्रत पालन करने की वात कह कर, श्रीरामचन्द्र ने घोड़ों के रातिव को छोड़, श्रीर कुछ भी न लिया। जब श्रीरामचन्द्र जी सन्ध्यावन्दन कर चुके, तब लहमण जी उनके लिये सुशीतल जल भर लाये। तब श्रीरामचन्द्र जी ने जलपान कर के सीता समेत भूमि श्रय्या पर शयन किया। लहमण ने भी उन दोनों के पैर धो कर चरणामृत लिया श्रीर उस पेड़ के नीचे श्रपना श्रासन जमाया।

लदमण जी भाई की रखवाली के लिये रात भर जागते रहे, भाई में ऐसा सच्चा अनुराग देख, गुह लदमण जी की आतुमक्ति की प्रशंसा कार्ने खामाने गुहा में स्लाइमका स्रोण बहु- तेरा कहा कि तुम कुछ देर के लिये आराम कर लो, किन्तु लदमण जी राज़ी न हुए। वे सन्तप्त हृदय से कहने लगे—"देखो, यह रघुकुल-तिलक राम, सीता समेत पृथिवी पर पड़े हैं। मला ऐसी दशा देख कर, मुझे नींद कैसे आ सकती है और भूख क्यों लग सकती है ?" यह कह कर वे अयोध्या की दशा का सारा हाल कहने लगे। इस प्रकार परिताप और विलाप करते करते रात वीत गयी और सबेरा हो गया। जाग कर, श्रीरामचन्द्र जी गङ्गा पार होने की चिन्ता में बैठे ही थे कि इतने में निषादराज एक नाव लेकर आ पहुँचे।

श्रीरामचन्द्र, सीता जी श्रीर लक्ष्मण समेत उस नाव पर चढ़ने का प्रस्तुत हुए श्रीर सुमंत्र को वहाँ से विदा कर के, उनसे वोले:—

श्रीराम—सुमंत्र ! तुम शीघ्र लौट कर, महाराज के पास जाश्रो । श्रव हमें रथ की श्रावश्यकता नहीं हैं । यहाँ से श्रागे श्रव हम पैदल जाँयगे ।

खामिभक्त सुमंत्र श्रीरामचन्द्र जी की ये बातें सुन, रोने लगे। तब श्रीरामचन्द्र जी ने उन्हें बहुत समसाया श्रीर जनक जननी एवं बड़े बूढ़ों को प्रणाम श्रीर भरत शत्रुघ्न श्रादि छोटों को मक्तलानुशासन कहला भेजा। सुमंत्र को विदा कर, दोनों भाई वट के दूध से मस्तक पर जटा धारण कर, ऋषियों की तरह शोभायुक्त हुए। श्रनन्तर गुह से विदा माँग श्रीर सीता लदमण समेत नाव पर सवार होकर, कुछ ही देर बाद वे गङ्गा के उस पार पहुँच गये।

वहाँ पहुँच कर, श्रीरामचन्द्र जी घोर विजन वन में प्रवेश करने की ल्यारियाँ करने अलगे के हनके साध-सीदा हैं, सीर उनके एकमात्र सहायक लक्मण हैं। आगे चल कर, कोई विपत्ति न पड़े, इससे श्रीरामचन्द्र जी ने लदमण को सावधान कर के कहा—"भाई! सजन या विजन कहीं भी हो—सीता की रक्ता में सदा सावधान रहना। तुम सब से आगे चलो, सीता तुम्हारे पीछे चले और में तुम दोनों के पीछे चलूँगा और तुम्हारी दोनों की रक्ता कहँगा। अब से हम लोगों को बड़े बड़े दुष्कर कार्य्य करने हैं, इससे परस्पर रक्ता की बड़ी आवश्यकता है। जिस स्थान में मनुष्य का आना जाना नहीं होता, जहाँ चेत्र अथवा उद्यान भी नहीं दिखलाई पड़ते और जहाँ ऊंची नीची भूमि है, जानकी आज उसी घन में प्रवेश करेगी—और वनवास में कैसे कैसे कप्ट सहने पड़ते हैं—इस बात का उसे आज ही अनुभव हो जायगा।

श्रीरामचन्द्र जी की श्राशङ्का श्रौर सतर्कता मरी वार्ते सुन, श्ररण्यवास कैसा भयानक है, जानकी को इसका श्रवश्य ही कुछ श्राभास मिला; किन्तु प्रथमतः श्रौर प्रधानतः उनका श्रकृत्तिम प्रेम श्रौर श्रजुराग, दूसरे खामी के बलवीर्य में श्रदल विश्वास श्रौर तीसरे प्राकृतिक सौन्दर्य देखने की लालसा—इन तीन कारणों से सीता के मन में बनवास सम्भावित किसी प्रकार का भी त्रास उत्पन्न नहीं हुआ। प्रत्युत श्रागे चल कर हमारी पाठिका श्रौर पाठक देखेंगे कि सीता जी ने उस गभीर श्ररण्य को भी श्रपने घर जैसा श्राङ्गन श्रौर पुष्पोद्यान बना लिया था।

जब तक राम लदमण सीता दिखलाई पड़े; तब तक तो समंत्र उन्हें खड़े देखते। उद्देश किन्तु जब के स्टिश से विस्ट्रण हुए;

तव कुछ चर्णों के लिये वे निश्चेष्टमाव से खड़े रहे। पीछे आँस् वहाते और रीता रथ ले कर सुमंत्र अयोध्या को लौट गये।

सन्ध्या हो गयी है। राम लहमण सीता के साथ आज न तो सुमंत्र एवं गुह हैं और न अयोध्यावासी प्रजा है। वन में आज उनके लिये यह पहली रात्रि है। आज ही से राम लहमण को आलस्य छोड़ कर, रात भर जागना पड़ेगा, अपने हाथ स्ने तृण्यस्या वनानी पड़ेगी और सीता की रखवाली और हर प्रकार की व्यवस्था स्वयं करनी पड़ेगी। इसीसे रामचन्द्र ने लहमण से कहा:—

श्रीरामचन्द्र-भाई! श्रव नगर का स्मरण कर, उत्करिठत मत होना।

यद्यपि श्रीरामचन्द्र ने उत्कर्णा मिटाने के लिये लक्ष्मण् को उपदेश दिया, तथापि वे स्वयं भूमिशय्या पर शयन करते समय, श्रपने मानसिक उद्धेग को न रोक सके। ठीक ही है, क्योंकि रामचन्द्र जी ने यह महा कठोर व्रत केवल पिता की बात रखने के लिये ही धारण किया था। जन्म प्रहण् करने के दिन से कुपुत्र की तरह उन्होंने जननी को बड़ा कष्ट दिया है श्रीर पिता के शोक का भी वे ही कारण हैं—इन वातों को सोच कर, श्रीरामचन्द्र वहुत सन्तम हुए। उनके नेत्रों से श्रविराम श्रश्युधारा वहने लगी। यह देस लच्मण श्रीर सीता, दोनों कातर हुए। अन्त में सुधीर लच्मण ने श्रीरामचन्द्र को समक्षा बुक्षा कर, शान्त किया। श्रीरामचन्द्र ने छोटे भाई के सुमधुर वाक्यों से शान्ति लाम कर श्रीर उत्साहित होकर, उस जनरहित चम्पा में स्थानित लाम कर श्रीर उत्साहित होकर, उस जनरहित चम्पा में स्थानित लाम कर श्रीर उत्साहित होकर, उस

अगले दिन संवेरे तीनों ने उठ कर, गङ्गा यमुना के सङ्गम की राह पकड़ी। सीता जी तो वन की रमणीयता देख प्रसन्न होती थीं, किन्तु श्रीरामचन्द्र जी के मुखमगडल पर उदासी छाई हुई थी। राजवाला ग्रौर राजवधू सीता को पकमात्र पतिप्रेम की वशवर्त्तिनी होकर, कएटकपूर्ण, पथरीली पवं ऊंची नीची वन की पगडिएडयाँ कुसुमाकीर्ण पथ की तरह जान पड़ने लगीं। इस प्रकार सारे दिन चल कर, वे तीनों सन्ध्या के समय प्रयाग के समीप पहुँचे श्रौर भरद्वाज के आश्रम की श्रोर गये। श्राश्रम में पहुँच कर, तीनों ने महर्षि भरद्वाज को प्रणाम किया श्रीर श्रपना परिचय दिया। भरद्वाज ने वड़ा श्रादर सत्कार किया। महर्षि ने उन्हें भोजन के लिये सुलादु मीठे फल मूल और पीने की मीठा ठएडा जल दिया श्रीर उनको एक सुन्दर स्थान में ठहराया। श्रनन्तर महर्षि अन्य अनेक ऋषियों समेत श्रीराम को घेर कर बैठ गये और उनके साथ अनेक विषयों पर वार्तालाप करते रहे। फिर उन्होंने श्रीरामचन्द्र जी से श्रनुरोध पूर्वक यह भी कहा कि श्राप इसी श्राश्रम में रह कर, वनोवास की श्रवधि पूरी कीजिये। किन्तु श्रीरामचन्द्र जी ने उनके इस प्रस्ताव को स्वी-कृत न किया। उन्होंने कहा:-

श्रीरामचन्द्र—भगवन् ! जानकी जहाँ सुख पूर्वक रह सके, श्राप हमें कोई ऐसा जनशून्य श्राश्रम वतला दीजिये।

यह सुन भरद्वाज ने विचार कर, वहाँ से दस कोस के अन्तर पर, चित्रकृट नामक पूर्व जिल्ला विवार वर्ष by eGangotri CC-0. Jangamwadi Managonia विवार वर्ष by eGangotri

वह रात महर्षि के आश्रम में विता कर, सवेरा होते ही तीनों ने महर्षि से विदा माँगी और चित्रकूट का रास्ता पकड़ा। थोड़ी दूर चल कर, वे यमुनातट पर पहुँचे। पार उतारने के लिये, लक्मण ने सूखी लकड़ियों को जोड़ बटोर कर, लता की रस्सी से उन्हें वाँध कर, एक वेड़ा तयार किया। उस पर सवार होकर तीनों यमुना के दक्षिण तट पर पहुँचे। गुह की नाव पर और वेड़े पर सवार हो कर, जब वे तीनों, यमुना के बीच में पहुँचे; तब सीता जी ने हाथ जोड़ कर, कहा:—

सीता—देवि ! कृपा कर, इन राजकुमारों की लाज रखो।

ये चौदह वर्ष वन में विता कर, यदि

निर्विघ्न लौट त्रावेंगे, तो मैं तुम्हारी पूजा

कर्षगी । हे देवि ! मैं तुमको प्रणाम

करती हूँ।

यमुना पार कर, कुछ दूर आगे बढ़ कर, जानकी ने श्याम नामक पक बड़ा ऊंचा वट वृत्त देखा। उस वृत्त की डालियाँ बहुत दूर तक फैली हुई थीं। उस वृत्त को प्रणाम कर, सीता जी ने कहा:—

सीता—तरुवर ! हमारे पित का व्रत निर्विच्च पूरा करो । शैं लौट कर, फिर कौशल्या और सुमित्रा को देखूँ। मैं तुमको नमस्कार करती हुँ।

पुरायतीया गङ्गा यमुना और विशाल वट वृत्त से ऐसी सरल प्रार्थना, सती की सरलता की परिचायक है। वे अपने स्वामी की असाई के सिये कितनी सितानी स्वामी की असाई के सिये कितनी सितानी स्वामी की असाई के सिये कितनी सितानी स

इससे स्पष्ट प्रतीत होती है। उस वृत्त से कुछु दूर आगे वह कर, उन्हें एक मनोहर कानन दिखलाई पड़ा। रामचन्द्र, सीता के पुष्पानुराग को मली माँति जानते थे। इस लिये उन्होंने लदमण जी से कहा—"भाई! देखो सीता जौनसा फूल कहे, वहीं तुम ला देना।" सीता जी ने अनेक ऐसे वृत्त, फूल आदि देखे, जो पहले कभी नहीं देखे थे। उनकी इच्छानुसार लदमण तुरन्त फूल आदि ला दिया करते थे। इस अकार सारा दिन उन तीनों ने उस वन में घूम फिर कर विताया। राम लदमण ने एक सृग को मार कर और फल मूलादि ला कर, जुधा मिटाई और एक नदी के तट पर तीनों ने रात वितायी।

अगले दिन सवेरा होते ही, वे तीनों थोड़ी दूर चल कर, चित्रकूट के समीप जा पहुँचे। चित्रकूट पर्वत की शोभा का कहना ही क्या था ? अनेक प्रकार के वृत्त और लताजाल उसकी शोभा वढ़ा रहे थे। फल मूल का पूँछना ही क्या था। श्रसंख्य श्रग्निकल्प ऋषि उस मनोरम प्रदेश में कुटी वना कर रहते थे। वहाँ कहीं नदी वहती थी, कहीं गिरि गुहा थी, श्रीर कहीं तृष्गुल्म-समाच्छादित समतल खेत थे। कहीं पर सुगन्धयुक्त फूल महक रहे थे, कहीं पर भौरों और रङ्गविरङ्गी तितिलयों के मुगड फूलों पर मड़रा रहे थे। रामचन्द्र ने वसन्त ऋतु में वनयात्रा की थी। उस समय टेस् के फूले हुए लाल फूलों से ऐसा जान पड़ता था कि मानों चन में आग लगी है। कहीं कोयल क्क रही थी-कहीं मोर वोल रहे थे, कहीं टिट्टिम और कहीं दात्यूह पत्ती कलरव कर रहे थे। हिरन हिर्निया देखते ही अधिकाद्यी का कर कर मिर कर, दूर निकल जाती थीं। इस प्रकार की वन की शोमां देखते हुए

वे तीनों महर्षि वाल्मीकि के पवित्र आश्रम में पहुँचे। महर्षि वाल्मीकि उन तीनों को देख, बहुत प्रसन्न हुए और उनका भली भाँति श्रतिथि-सत्कार किया।

जिस श्रादि कवि की श्रमृतमयी लेखनी से यह पवित्र रामकथा लिखी गयी और जो आज लाखों वर्ष पीछे भी भारतवासियों के कानों में असृत की वर्षा कर रहे हैं और जो दुर्वल चेता मानव जाति को साधुता, सत्यपरायणता और पविज्ञता की श्रोर अग्रसर कर, इस लोक में धर्म कपी धार को अप्रतिहत रूप से प्रवाहित कर रहे हैं, उन्हीं कविकुल-चुडामिए महर्षि वाल्मीकि के आश्रम में श्रीरामचन्द्र जी के प्रथम पदार्पण की यह कथा, मन में कैसी सुगम्भीर भाव राशि को उत्पन्न करती है। अभी तक महर्षि ने न तो क्रीश्चवध देख कर और शोक से सन्तापित होकर श्लोक उच्चारण किया है श्रीर न श्रभी तक उन्होंने रामायण की रचना ही की है। उन्हें ग्रभी तक इस बात की खप्त में भी ग्राशा नहीं है कि वे एक दिन इन सत्यवत अरएयचारी राजक्रमारों के अलौकिक गुणों को वर्णन कर, इस संसार में श्रपनी श्रतुल कीर्त्ति स्थापन कर सकेंगे। वे ही महर्षि वाल्मीकि उस समय रामचन्द्र के मुख से अलाधारण पितृमक्ति की कथा सुन, आश्चर्य मिश्रित श्रपूर्व श्रानन्द के रस में निमग्न हो गये। श्रनन्तर उन्होंने उन तीनों का उचित रीति से ऋतिथि-सत्कार किया।

उस रमणीय वन में रामचन्द्र की वास करने की इच्छा हुई। उन्होंने लकड़ी की एक कुटी बनाने के लिये लदमण को आज्ञा दी। वीरवर लदमण ने भी श्रीरामचन्द्र की श्राज्ञा उसी समय पालनि की विचारी श्रीर लिकड़ी से बेर्क्सर और अपर पलाश ताल आदि की पत्तियों से उसे छाकर वहाँ एक कुटी तैयार की। उस कुटी के मध्य में एक वेदी भी बना दी गयी थी। कुटी बहुत सुन्दर बनी है, यह देख श्रीरामचन्द्र जी ने विधिवत् यज्ञ यागादि कर के, उस कुटी में प्रवेश किया, तथा सीता जी के सहवास और लक्ष्मण की सेवा से प्रसन्नता पूर्वक वे वहाँ रहने लगे।

वाल्मीकि के आश्रम तथा उसके समीपस्य वन उपवन श्रादि की श्रक्तिम शोभा देख, श्रीसीता जी श्रानन्दित होती थीं। वे चित्रकूट के नाना स्थानों में पित के साथ घूमती और पित का प्रेम-प्रसन्न-मुख देख कर, स्वर्ग सुख को भी तुच्छु सममती थीं। हरे हरे वृत्तों से सुशोभित वन अथवा पिवत्र आश्रम ही, मानों उनका राजमहल था। सीता जी वाल्मीकि जी के आश्रम के चारों और पित के साथ श्रानन्द पूर्वक यूमती थीं। उन्होंने उस समय इसका स्वप्न भी नहीं देखा था कि इसी रमणीय आश्रम में एक दिन अपने प्रियपित के वियोग में उन्हें विलाप करना पड़ेगा।

श्रीरामचन्द्र जी को यहाँ चित्रकूट में श्रपनी त्रियतमा पत्नी पवं श्रजुगत भ्राता के साथ श्रानन्द पूर्वक वास करने दो; तव तक चलो पाठक पाठकाएं! हम तुम श्रीरामचन्द्र के विरह में व्याकुल श्रयोध्या नगरी की दशा को देख श्रावं।

खाली रथ लिये सुमंत्र के राजधानी में पहुँचते ही रामचन्द्र के वनवास को सत्य समस्त कर, लोगों के दुःखों का त्रारपार न रहा। महाराज दशरथ रोते रोते उन्मत्त हो गये। उन्होंने दुःखित रानियों को विशेष कर, कौशल्या को सम्बोधन करके कहा-"अब हमारक मरूबा काल आप्युँची। रामधन्द्र की विना देखे, अब हमारे प्राण नहीं रह सकते हैं।" यह सुन अपने चित्त को स्थिर कर के कौशल्या महाराज को समकाने लगीं; परन्तु फल कुछ न हुआ। महाराज दशरथ रामचन्द्र जी के वन जाने के छठवें दिन रात्रि को स्वर्गगामी हुए। उनकी शय्या के पास रानियाँ सोयी थीं, परन्तु उनकी मृत्यु किसी को मालूम न हुई।

प्रातःकाल हुआ, उस समय की रीति के अनुसार वन्दी मागघ गायक आदि स्तुति करने वाले राजभवन में आकर अपनी परिपाटी के अनुसार उद्यखर से राजा दशरथ को आशीर्वाद देते और उनकी स्तुति करने लगे। पखावजी आदि पहले के राजाओं के उत्तम उत्तम कार्यों का वर्णन और करतल-ध्वनि करने लगे। उनकी करतल-ध्वनि से पत्तीगण जाग उठे श्रौर अपने कलरव से इनके कार्यों के सहायक वन गये। पवित्र स्थान श्रौर तीर्थों का नाम-कीर्त्तन श्रारम्भ हुत्रा श्रौर उधर वीगा वजने लगी। दासी और दास अपने अपने कामों पर उपस्थित हुए। कोई चन्दन से सुगन्धित जल घड़ों में ले कर उपस्थित हुआ। कुमारी और साध्वी स्त्रियाँ मङ्गलार्थ दान दी जाने वाली गौएँ, गङ्गाजल, पहिनने के कपड़े और गहने आदि ले कर उपस्थित हुईं। प्रातःकाल महाराज को जिन जिन वस्तुओं की आवश्यकता होती थी ; वे सभी वस्तु ठीक कर के रखी गयीं; किन्तु महाराज की निद्रा टूटने का समय होने पर भी वे अभी न जागे। उत्सुकता के कारण महारानी कौशल्या श्रादि ने महाराज के समीप जा कर, उनका गात्र स्पर्श किया और भय तथा दुःख के साथ उन लोगों ने देखा कि महाराज के CC-9. Jangamwadi Math प्राट्ठी gction. Digitized by eGangotri

शरीर से प्राण्वायु निकल गया है। विपत पर विपत पड़ी। च्यामात्र में वह राजमवन भयानक हो गया। चारों श्रोर शोक छा गया। नगरवासी दुःख से व्याकुल होकर अपने कामों को भूल गये श्रोर जहाँ के तहाँ खान मुख पड़े रहे। राम लच्मण वन को भेज दिये गये हैं, शत्रुझ के साथ भरत भी अपने मामा के यहाँ गये हुए है। उन्हें अयोध्या के इन दो वज्रपातों की कुछ भी सुध नहीं है। महाराज दशरथ की अन्येष्टि किया सम्पादन करने के लिये कोई भी पुत्र उपिथत नहीं है। इसी कारण विश्व आदि महर्षियों ने महाराज के सृतशरीर को तेल में डुवा कर रखने के लिये, श्राज्ञा दी श्रोर भरत को उस समय श्रयोध्या में ले श्राने के लिये शीव्रगामी दूत भेजे।

दूतों ने केक्रय की राजधानी में जा कर, शीघ्र अयोध्या चलने के लिये भरत से निवेदन किया, परन्तु अयोध्या का कुछ भी हाल उन लोगों ने भरत को नहीं वतलाया। पहाड़ी रास्ते डाँकते हुए, वे सातवें दिन अयोध्या आ पहुँचे। वे अपने शीघ्र वुलाये जाने के कारण, उत्किएउत तो थे ही, दूर ही से अयोध्या को अरिहित देख, व्यकुल हो गये। भरत का मुँह स्खता जाता था, चित्त व्याकुल होता जाता था। सब से पहले वे अपनी माता के घर में गये और उन्होंने सब से पहले पिता और राम लहमण आदि पियजनों का समाचार पूँछा। वहुत दिनों के वाद अपने पिता के घर से आये भरत को देख, कैकेयी ने पहले मयके ही का समाचार पूँछा और पीछे प्रसन्नता पूर्वक रामचन्द्र के वियोग से दशरथ का मरना वतलाया और पुनः भरत को प्रसन्न करने के लिये रामचन्द्र का वनवास एटंन अवव्यालयां अति होता अवव्यालयां अति होता अवव्यालयां अविव्यालयां अविव्यालयां अव्यालक रामचन्द्र के वियोग से दशरथ का मरना वतलाया और पुनः भरत को प्रसन्न करने के लिये रामचन्द्र का वनवास

श्रौर भरत को राजगद्दी मिलने का वृत्तान्त कह सुनाया। कुमार भरत इन दुःख-संवादों को सुन कर, इकाइक मूर्च्छित हो गये और भूमि पर गिर पड़े। बहुत देर के बाद मूर्च्छा नष्ट होने पर शोक और कोध से वे कभी विलाप करते और कभी कैकेयी को भला बुरा खुनाते थे। शोकार्त शत्रुझ मन्थरा को इन आपत्तियों का मूल समभ कर मारने पीटने लगे। अनन्तर वशिष्ठ आदि महर्षि तथा महात्माओं ने कुमार भरत को समका वुका कर, स्थिर किया श्रीर महाराज की अन्येष्टि किया करने के लिये अनुरोध किया। महाराज दशरथ का शरीर तेल से निकाल कर, सरयूतीर लाया गया और चन्दन श्रादि काष्ठों से चिता बना कर, उसमें रखा गया। देखते ही देखते महाराज का शरीर भस्म हो गया। महाराज के शरीर को भस्म होते देख, भरत शत्रुझ श्रीर कौशल्या श्रादि रानियाँ विलख विलख कर रोने लगीं और चारों श्रोर नगर-वासियों में हाहाकार मच गया। पिता की अन्येष्टि किया पूरी कर के, भरत परलोकवासी पिता तथा वनवासी राम लदमण और सीता के शोक से पीड़ित होने लगे। पितृदत्त राज्य को प्रहण करने के लिये मंत्रियों ने वहुत प्रार्थना की, परन्तु किसी प्रकार भरत ने राज्य लेना स्वीकार न किया। भरत ने सब लोगों के साथ विचार कर के निश्चित किया कि लोकाभिराम श्री-रामचन्द्र को वन से लौटा लावें। अशौच वीतने पर अमात्य-वर्ग, मातृगस्, लेना, सुमंत्र और रथ, अश्व, हाथी धादि ले कर भरत नन् को प्रस्थित हुए । प्रथानिका चे gue के bet a को जान

साफ कर रखा था। इस लिये पहाड़ी मार्गों में भी भरत की सेना को कष्ट उठाना न पड़ा। रामचन्द्र जिन जिन स्थानों पर ठहरे थे, उन स्थानों को देख भरत अधीर हो उठते थे। अनन्तर निषादराज गुह की नाव से गङ्गापार कर, भरत भरद्वाज के आश्रम में अपनी सेना के साथ उपस्थित हुए। भरद्वाज ने अपने आश्रम में भरत को आयादेख, अपनी तपस्या के प्रभाव से उनका उचित अतिथि सत्कार किया। ये भरद्वाज के वताये रास्ते से शीब्र ही चित्रकृट पहुँच गये। अपनी सेना और अनुचर को थोड़ी दूर पर छोड़ कर, केवल छुगंत्र शतुब्र और निषादराज को ले कर, भरत श्रीरामचन्द्र की पर्णकुटी के समीप उपस्थित हुए।

इधर रामचन्द्र दूर ही से सैना का कोलाहल सुन और डरे हुए मृगों का भय से इधर उधर भागना देख, लक्ष्मण की सहायता से इसका कारण जानने की चेष्टा कर रहे थे। उन्होंने श्रनेक तर्क वितर्क के उपरान्त स्थिर किया कि महाराज द्शरथ या कुमार भरत ही वहाँ श्रा रहे हैं। यह निश्चित कर के रामचन्द्र उत्सुकता के साथ कुटीर के द्वार पर वैठे ही थे कि, भरत श्राकर उनके चरणों पर गिर पड़े और राम लक्ष्मण का तापस वेश और स्वर्गवासी पिता का स्मरण कर, भरत की श्रांखों से श्रविराम श्रश्रुधारा प्रवाहित होने लगी। श्रात्वत्सल भरत ने तापस वेष में रामचन्द्र का वन जाना सुन कर, स्वर्थ भी तापस वेष धारण किया था और वे पिता के शोक से श्रायन्त दुर्वल हो गये थे। श्रतप्व रामचन्द्र ने भरत को पहिले पहिचाना ही नहीं, थोडी देर में रामचन्द्र की पहिचाना और व्ययता तथा स्नेह पूर्वक उन्हें गले लगाया। अनन्तर वे पिता माता और राज्य आदि का कुशल समाचार पूँ छुने लगे। भरत से पिता का मृत्यु-संवाद छुन कर, रामचन्द्र सहसा मृद्धित होकर भूमि पर गिर पड़े और अत्यन्त कातरता पूर्वक रोदन करने लगे। इसी प्रकार वहुत समय वीत गया। अनन्तर कुछ कुछ स्थिर होकर सीता और लदमण के साथ गङ्गा में स्नान कर के, श्रीरामचन्द्र ने पिता का शाद्धतपंण आदि समाप्त किया। कुछ देर वाद महर्षि वशिष्ठ के साथ कौशल्या आदि महारानी रामचन्द्र जी की कुटीर में आयीं। उनके आते ही पुनः शोकसमुद्र उमग पड़ा। सूर्य्य के ताप से कुम्हलायी हुई जानकी अपनी सास के साथ परलोकवासी ससुर के लिये अधीर होकर रोने लगीं।

धीरे धीरे शोक का वेग कुछ धीमा हुआ। अत्यन्त नम्रता पूर्वक भरत ने अयोध्या लौट कर, राज्य भार लेने के लिये श्रीरामचन्द्र जी से प्रार्थना की। महर्षि वशिष्ठ आदि ब्राह्मण और मंत्रिगण तथा नगरवासी, जनपदवासी आदि सभी ने भरत की प्रार्थना का समर्थन किया। परन्तु सत्यनिष्ठ और दृढ़प्रतिक्ष रामचन्द्र जी ने उनकी प्रार्थना अनसुनी कर दी। रामचन्द्र जी ने अपने वनवास के समय में राज्यशासन और प्रजापालन करने के लिये भरत जी से कहा और पिता की आज्ञा का पालन किये विना वे अयोध्या नहीं लौट सकते—इस बात को उन्होंने भरत आदि को समस्ता दिया। जब भरत ने रामचन्द्र के सङ्करण को अदल देखा तब अगरहा अगरहा अभिराम-

चन्द्र जी की खर्णपादुका की याञ्चा उन्होंने की, मंत्रियों की सलाह से भरत रामचन्द्र की पादुका मस्तक पर रख, वहाँ से विदा हुए। राम लदमण और सीता ने यथाक्रम मातृगण और महर्षि विशिष्ठ आदि को प्रणाम किया। अनन्तर अत्यन्त कष्ट के साथ श्रीरामचन्द्र को उसी निर्जन वन में छोड़, वे सब अयोध्या चले आये। भरत नन्दीग्राम में आये और रामचन्द्र की पादुकाओं को सिंहासन पर स्थापित कर के तथा स्वयं जटा-चल्कलधारी तपस्ती का वेष धारण कर के, वहाँ रहने लगे और वहीं से वे समस्त राज्य का कार्य देखने और प्रवन्ध करने लगे।





अध्या अर्थित अयोध्या को लौट आये और श्रीरामचन्द्र भ दिन उन्होंने देखा कि चित्रकूटवासी तपस्ती-राजिक कि गण श्रापस में छिप कर कुछ बातें करते हैं श्रीर वीच वीच में रामचन्द्र की श्रीर ताक कर, भींहे चलाते हैं। यह देख रामचन्द्र जी व्याकुल हुए और इसका कारण उन्होंने कुलपित से पूँछा, कुलपित के उत्तर से मालूम हुआ कि महर्षि श्रीरामचन्द्र लक्मण और सीता के आचरण से कुछ भी श्रसन्तुष्ट नहीं हैं, किन्तु इसी वन में रहने वाले खरदूषण् श्रादि दुष्ट राज्ञासों ने रामचन्द्र के प्रभाव से दुःखित हो कर निरपराध महर्षियों को दुःख देना ठाना है। इसी कारण महर्षिगण चित्रकूट के समीपस्य ग्राश्रमों को छोड़ कर, एकान्त किसी दूसरे स्थान में जाना चाहते हैं। रामचन्द्र पत्नी के साथ इस वन में रहते हैं, अतएव ऐसे समय में उन्हें सावधान रहना चाहिये। यदि रामचन्द्र चाहें तो महर्षियों के साथ किसी अन्य निरुपद्रव स्थान में जा कर रह सकते हैं।

अनेक ऋषि उस आश्रम को छोड़, दूसरे आश्रम में चले गये। जो वर्की का असके में लें आसला का की असहायता पर निर्भय हो कर चित्रक्ट ही में रहने लगे। सुशीला जानकी महर्षियों की सेवा कर के सन्तुष्ट होतीं, कभी अपने पति के साथ, पयस्विनी के तट पर घूमतीं और वहाँ हंस सारस आदि की जल-कीड़ा देख, अत्यन्त आनन्दित होतीं। हाँ, भरत की सेना अनुचर वर्ग तथा हाथी घोड़े आदि इस वन की अपूर्व शोभा नष्ट कर खुके थे, इसी कारण अब औराम को इस वन में पूर्ववत् आनन्द नहीं मिलता और उस स्थान के ग्राम के समीप होने के करण भी, रामचन्द्र ने उस स्थान को छोड़ दूसरे स्थान को जाना ही निश्चित किया। दूसरा कारण यह था कि श्रीरामचन्द्र, भरत और अपनी माताओं से उसी स्थान पर मिले थे, वे सब उसी स्थान पर रामचन्द्र के शोक से व्याकुल हुए थे, रामचन्द्र भी उनको सहसा भूल नहीं सकते थे, अतएव उस स्थान को छोड़ कर, अन्यत्र जाना ही उन्होंने निश्चित हुआ।

श्रीरामचन्द्र, लमस्ण श्रीर जानकी के साथ महर्षियों से विदा होकर महर्षि श्रित्र के श्राश्रम में उपस्थित हुए। जिस्से समय महार्षि श्रित्र उनका श्रितिथ सत्कार करते थे, उसी समय महर्षि श्रित्र उनका श्रितिथ सत्कार करते थे, उसी समय महर्षि श्रित्र की पत्नी धर्मपरायणा श्रुस्या भी वहाँ श्रा पहुँची। ये पतिवताश्रों की पूजनीय, तपोवल युक्त महिला कुल देवता थीं। वे श्रयन्त वृद्ध थीं, इनके श्रङ्कों में वल पड़ गये थे, श्रित्थां के जोड़ शिथिल हो गये थे। सिर के वाल चाँदी की तरह सफेद हो गये थे। शरीर उनका काँपता था। सीता श्रपने खामी की श्राज्ञा के श्रुसार, उनके समीप गयीं, श्रीर प्रणाम करने की रीति के श्रुसार, श्रपना नाम कह कर उन्होंने वृद्धा श्रुस्या को प्रणाम किया श्रीर उनसे कुशल प्रश्न पूँ श्रा श्रुस्या उनकी श्रीह लेख कर जन्म कार्म करने कर अनुस्या उनकी श्रीह लेख कर जन्म कार्म करने कार्या उनकी श्रीह लेख कर जन्म कार्य कार्य श्री श्रीह लेख कर जन्म कार्य कार्य कार्य श्री स्वाप श्री र उनसे कुशल प्रश्न श्री श्रीह लेख कार्य कार्य श्री स्वाप श्री र उनसे कुशल प्रश्न श्रीह लेख कार्य कार्य कार्य श्री स्वाप श्री र उनसे कुशल प्रश्न श्रीह लेख कार्य कार्य कार्य श्री स्वाप श्री र उनसे कुशल प्रश्न श्री श्रीह लेख कार्य कार्य कार्य कार्य श्री स्वाप श्री र उनसे कुशल प्रश्न श्री श्री कार्य कार

जानकी! तुम धर्मात्मा हो। तुम श्रात्मीय खजन श्रादि को छोड़ कर, वड़े भाग्य से वनचारी श्रीरामचन्द्र जी के साथ वन में आयी हो। खामी अनुकूल हो, चाहे प्रतिकूल नगर में रहे चाहे वन में, जो स्त्री उसको अपना प्रिय समझती है उसको सद्गति प्राप्त होती है। पति दुःशील, स्वेच्छाचारी अथवा दरिद्र ही क्यों न हो, उत्तम स्वभाव की स्त्रियाँ उसे ही अपना देवता सममती हैं। सञ्चित पुग्य के समान सब श्रंशों में सुख-कर और हितकर बहुत विचार ने पर भी पति को छोड़, मुक्ते दूसरा नहीं दीखता। जो केवल भोगविलास के लिये पति से प्रेम करती हैं, वे स्वैरिशी हैं। जानकी ! वैसी चरित्र-हीना स्त्रियाँ पापिनी होती हैं। परन्तु तुम्हारे समान जिनको अपने हित अहित का ज्ञान है, वे गुणवती पुण्यशीला खर्ग में पूजित होती हैं। श्रतएव तुमको सब विषयों में पति ही का

श्रनुवर्तन करना चाहिये। श्रनुस्या ने श्रीर कहाः— चौपाई।

मातु पिता भ्राता हितकारी, मितप्रद सब सुनु राजकुमारी। श्रमितदानि भर्ता वैदेही, अधम सो नारि जो सेव न तेही। वृद्ध रोगवश जड़ धनहीना, श्रन्ध वधिर कोधी श्रति दीना। ऐसेहु पति कर किये ऋपमाना, नारि पाव जमपुर दुःख नानां। एकई धरम एक व्रत नेमा, काय वचन मन पतिपद् प्रेमा। छुन सुख लागि जनमं शतकोटी,

CC-0. Jangarwadi समिक्षितिष्णमिक्षो खोटी (Gangotri

विजु स्तम नारि परम गति लहई, पतिवत धर्म छाड़ि छल गहई। पति प्रतिकूल जनम जहँ जाई, बिधवा होई पाइ तरुनाई।

—रामायण ग्रा० का०

ऋषिपत्नी अनुस्या के इन उपदेशों का मृत्य इस जगत् में मिलना असम्भव है। पतिव्रत धर्म का ऐसा उच आदर्श अन्य देशों में मिलना कठिन है। इस उपदेश के अनुसार चलने वाली स्त्री, इसी संसार में सर्गीय सुख प्राप्त करती है। हमारी आन्त-रिक अभिलाषा है कि ऋषिपत्नी अनुस्याकायह उपदेश भारत की स्त्रियों का पुनः कएठभूषण बने।

जो जिस विषय से प्रेम करते हैं अथवा जिन नियमों को पालन करने में तत्पर होते हैं, उनको यदि उसी विषय का कोई उपदेश करे तो न मालूम उनके मन में किस प्रकार का एक भाव उत्पन्न होता है। उपदेशक के प्रति उनके हृदय में विरक्ति उत्पन्न होती है। पुत्रस्नोह के विषय में उपदेश देने से माता के हृद्य में जो एक प्रकार का भाव उद्य होता है, उसी प्रकार का भाव पतिवत धर्म के उपदेश से पतिवताओं के हृदय में भी उत्पन्न होता है, पतिपारयणता के विषय में सीता को जय जब किसी ने उपदेश दिया है, तब तब सीता के वाक्यों से एक प्रकार की असिह ज्याता और विरक्ति प्रतीत हुई है। मानों सीता को इस विषय का उपदेश देने की श्रावश्यकता ही नहीं है। यह ठीक है, परन्तु सीता के हृद्य में किसी प्रकार का श्रमिमान नहीं था और वे अपने को पति-भक्ति के उपदेश प्राप्त करने के योग्य भी समभती थीं। पति-भक्ति के लिये उन्हें जो कुछ उपिश किसी से मिलते थे, उनको वे मनोनिवेश पूर्वक सुनतीं और उन्हें पालन करने की प्राण-पण से चेष्टा करती थीं। वाल्यावस्था में ऐसे उपदेशों का आदर सीता खूब करती थीं। इस समय वे युवती हो गयी हैं। श्रतएव विना किसी के उपदेश के भी श्रपनी इच्छा ही से उन्होंने अपने खामी के चरणों में अपना प्राण और इदय समर्पित किया है और सरलता तथा प्रेम के वश ऐश्वर्य को त्याग कर घोर जङ्गल में उनके साथ घुम रही हैं। सामान्य उपदेशों में जिन कार्यों का सम्पादन करने की आज्ञा होती है उनसे कहीं बढ़ कर पंतिप्रेम की वशवर्तिनी सीता पतिवत-धर्म का पालन करती हैं। अवसर आने पर उन्होंने अपने कर्तव्य-ज्ञान श्रौर उसके पालन का परिचय भी दिया है। साराँश यह है कि इस समय भगवती सीता पतिवत धर्म को पालन करने वालियों में सर्वोत्तम हो गयी हैं। अतएव पतिभक्ति के मोटे मोटे उपदेशों को सुन कर, यदि उनके हृदय में एक प्रकार की असिह प्णता उत्पन्न हो जाती हो, तो इसमें आश्वर्य ही क्या है ? इसी कारण श्रीरामचन्द्र जी के वन जाने के समय कौशल्या के उपदेश का जो उत्तर सीता ने दिया है, उससे उनकी अस-हिष्णता प्रतीत होती है और अनस्यां को भी उन्होंने जो उत्तर दिया है, उससे भी वही वात मालूम होती है। इससे सीता की तेजस्विता, उदारता श्रौर उनके धर्मवल का परिचय

मिलता है। सीता जी ने श्रनुस्या के उपदेशों को ध्यान पूर्वक सुना। फिर उन्होंने कहा:—

सीता जी—देवि ! श्रापका मुसको शिक्षा देना श्रापके लिये कोई नई बात नहीं है। परन्तु श्रायें! CC-0. Jangamwath Wath Collection Digitized by eGangotri

श्रच्छी तरह जानती हूँ। पति चाहे निर्धन हो, कुरूप हो, दुश्चरित्र हो, ते। भी उसकी प्राणुपण से सेवा करना स्त्रियों का परम कर्तव्य है और जो पति जितेन्द्रिय हो, गुणवान हो, द्यालु हो और स्थिर अनु-राग करने वाला हो, उसकी सेवा करने के लिये कहना क्या है। पितृ-मातृ-चत्सल खामी की सब प्रकार से सेवा करनी चाहिये। रामचन्द्र जिस प्रकार कौशल्या का श्राद्र करते हैं, उसी प्रकार श्रन्य महा-रानियों का भी करते हैं। तपस्त्रिन ! हमारे वन श्राने के समय मेरी सास कौशल्या ने मुंभे जो उपदेश दिया था वह मुभे स्मरण है श्रौर विवाह के समय में मेरी माता ने मुक्ते जो उपदेश दिया था, वह भी मुक्ते याद है। पति-सेवा ही स्त्रियों के लिये तपस्या है। इस बात को मेरे भाई वन्धुओं ने भी मुभे भली भाँति समका दिया है। पतिसेवा ही के कारण सावित्री की खर्ग में भी पूजा होती है और पतिसेवा के वल ही से आपने भी उत्तम लोकों को अपने अधीन कर लिया है।

जानकी की इन वार्तों को सुन कर, अनस्या प्रसन्न हुई। उन्होंने सीता के मस्तक को सुँघा और उत्तम माला, वस्त्र आभरण सीता को दिये। ऋषिपत्नी ने एक अङ्गराग (उबटन) दिया जिस्से सीता का स्थार आधार और अधिर की सुन्दर हो असा। इस

प्रकार श्रमस्या सोता का श्रादर सत्कार कर के सीता से उनके जन्म श्रीर स्वयम्बर की वार्ते सुनने लगीं। इसी प्रकार सन्ध्या हुई।

अनस्या ने कहा—सीते ! अब मैं आज्ञा देती हूँ कि जा कर तुम पतिसेवा में लगो, अच्छी अच्छी बातों से तुमने सुक्षे प्रसन्न किया है और मेरे सामने ही कपड़े गहनें पहन कर फिर एक बार मुक्षे आनन्दित करो।

उनकी आज्ञा मान कर, सीता गहने कपड़े पहन कर, तथा ऋषिपत्नी को प्रणाम कर के, श्रीरामचन्द्र के निकट उपस्थित हुईं। सीता को देख कर, श्रनस्या के प्रीतिदान (प्रेम की मेंट) से श्रीराम वहुत प्रसन्न हुए। भगवती सीता का इस प्रकार आदर सत्कार देख, लदमण भी अत्यन्त आनन्दित हुए।

प्रातःकाल होते ही महर्षि अत्रि से विदा हो कर सीता और लक्ष्मण के साथ श्रीरामचन्द्र जी घोर दण्डकारण्य की श्रोर चले। दण्डकारण्य दूर ही से मेघों के समान काला काला दीख पड़ता है। वाघ, सिंह श्रादि हिस्न जन्तुश्रों के गुरीने का शब्द उस वन में दूर दूर तक फैलता था, भयानक श्राकार वाले राज्ञसों का गर्जन सुन कर, भय उत्पन्न होता था। कहीं कहीं महर्षियों का पवित्र और शान्त आश्रम देख कर हृदय में भक्ति का सञ्चार होता था। रामचन्द्र भी लक्ष्मण और सीता के साथ उस वन की अपूर्व शोभा देख कर, प्रसन्न हुए और वहाँ के तपस्त्री श्रीरामचन्द्र का उचित सत्कार कर के प्रसन्न हुए। श्राज कत भगवती सीता को वन की सुन्दरता देखने की लाज्यसा बहु का होती

थीं। रामचन्द्र के आश्रम में रहने से वनवास का क्रश श्रभी तक सीता को मालूम नहीं हुआ था, परन्तु वनवास में केवल सुख ही नहीं होता। वहाँ भी वीच वीच में बड़े दुःखों का सामना करना पड़ता है; इस वात को सीता जी ने एक दिन समम लिया। एक दिन प्रातःकाल तपस्त्रियों की अनुमित से सीता श्रीर लदमण के साथ रामचन्द्र ने वन में प्रवेश किया। अभी कुछ ही दूर गये थे कि विराध नाम का एक भयानक राज्य सामने आकर खड़ा हो गया और सीता को उठा कर राम और लदमण को मारने के लिये चेष्टा करने लगा। सीता की ऐसी दशा देख कर, श्रीरामचन्द्र व्याकुल हो गये श्रौर उसी मुहूर्त में धनुष उठा कर,मारे वाणों के उसे पीड़ित करने लगे। श्रीराम के वाणें से पीड़ित होकर, उस दुष्ट राज्ञस ने, सीता को छोड़ दिया और वह क्रोध के साथ राम और लक्मण की ओर दौड़ा और उनको ले कर घोर वन में घुस गया। सीता जो पति श्रौर देवर की दुर्दशा देख कर, श्रत्यन्त अनुतप्त हुई और रोती हुई राज्ञण के पीछे पीछे चलीं और श्रति दीनता से कहने लगीं कि राज्ञस, सत्यपरायण रामचन्द्र श्रीर लक्मण को छोड़ दो श्रीर मुक्ते पकड़ लो। सीता की बातों को सुन, राम और लदमण ने राज्ञस की भुजा को तोड़ डाला और वल पूर्वक उसे खींच कर मिट्टी में गाड़ दिया। देखते ही देखते राज्ञस मर गया, शीव्र ही रामचन्द्र सीता के निकट श्रा कर उनका श्राभ्वासन करने लगे।

केवल एक इसी घटना से वनवास के दुःख भगवती सीता की आँखों के सामने आ गये, परन्तु इससे सीता जी डरी नहीं। खामी के साथ रह कर, वे बहुत बड़े बड़े करों को भी सहने को सम्बन्ध हैं व सामि के विनी कि स्वर्ग की सुसे भी उनके लिये तुच्छ ही है। जो हो सीता के मन में किसी प्रकार की दुविधा नहीं हुई, परन्तु राम श्रीर लक्ष्मण श्रव से साव-धानता पूर्वक रहने लगे। कहाँ राजकुमार तथा राजनिन्दनी, कहाँ उनका राजमहल, जहाँ उनकी सेवा श्रीर उनका हित करने के लिये श्रनेक मनुष्य प्रस्तुत हैं श्रीर कहाँ यह भयक्ररवन, जहाँ श्रनेक हिस्र जन्तु सामान्य श्रसावधानी से भी श्रास करने के लिये उद्यत हैं। इसी कारण श्रीरामचन्द्र रहने के लिये निरुपद्रव श्रीर भयशून्य स्थान हुदने लगे श्रीर उस स्थान को छोड़ने का विचार स्थिर किया।

वहाँ से थोड़ी ही दूर पर महर्षि शरभङ्ग का आश्रम था। वहाँ जाकर उन्होंने महर्षि को प्रणाम किया। महर्षि प्रसन्न हुए श्रौर उन लोगों का श्रातिथ्य सत्कार कर के, उनके रहने के लिये अपने आश्रम में एक स्थान वता दिया। इस प्रकार शिष्टाचार होने के वाद श्रीराम ने कहा-" तपोधन ! इस वन में कहाँ जाकर हम लोग रहें ? कोई भयग्रन्य स्थान कृपा कर त्राप वता दें।" महर्षि शरभङ्ग ने स्थान वताया और श्रीराम केसामने खयं श्रक्षि में प्रवेश कर के, उन्होंने देहत्याग की। शरभङ्ग के शरीर त्याग करने के अनन्तर, आश्रमवासी ऋषियों ने दुर्दान्त राज्ञसों की पीड़ा से रज्ञा करने की श्रीरायचन्द्र जी से प्रार्थना की। राजा का, धर्मरचा करना कर्तव्य है, यदि वे अपना कर्तव्य पालन नहीं करेंगे, तो धर्म की रचा कैसे होगी ? श्रीरामचन्द्र ने ऋषियों की प्रार्थना को खीकार किया श्रौर उन्हें निडर होकर रहने को कहा। रामचन्द्र जी ने कहा - "हम पिता का सत्य पालन करने के लिये दएडकारएय में श्रावे हैं, श्राप लोगों की श्राह्म सर्वदा हमें स्वीकृत है। जिससे आप लोग अपना धर्मसाधन खतंत्रता पूर्वक करें इसके लिये

हम प्राणपण से चेष्टा करेंगे। वीरवर लक्ष्मण की सहायता से हम आपके शत्रुओं का नाश करेंगे। इसी प्रकार श्रीरामचन्द्र जी ऋषियों को आश्वासन देकर, उन्हींके साथ सुतीक्ण के आश्रम में पहुँचे।

इन लोगों को देख सुतीक्ण के आनन्द की सीक्षा न रही, उन्होंने अपने आश्रम में रहने के लिये श्रीरामजन्द्र जी से अनुरोध किया। परन्तु रामचान्द्र जी ने अपने कायों की और देख कर, वहाँ रहना उचित नहीं समक्षा। उस रात्रि को रामचन्द्र ने भी महर्षियों के साथ वहीं विश्राम किया। दूसरे दिन प्रातःकाल रामचन्द्र ने विनय पूर्वक कहा—"भगवन्! आपके आश्रम में आकर, हम लोग वहुत प्रसन्न हुए। हम लोग आपके अतिथि सत्कार से अत्यन्त प्रसन्न हुए हैं। अब आप आज्ञा दें कि हम लोग जाँय। इस द्गडकारण्य के पवित्रात्मा महर्षियों के दर्शन करने की हमारी प्रचल इच्छा है, ये महर्षि भी इसके लिये शीव्रता कर रहे हैं, अतप्व मेरी प्रार्थना है कि आप इनके साथ जाने की अनुमति दें। यह कह कर, लक्ष्मण और सीता के साथ औरामचन्द्र वहाँ से विदा हुए। महर्षि ने उन्हें आदीर्वाद दिया और दण्डकारण्य देखने के बाद, पुनः अपने आश्रम में आने के लिये कहा।

जिस दिन श्रीरामचन्द्र जी ने राज्ञसों को दग्ड देने के लिये महिर्षियों से प्रतिका की थी, उसी दिन से अगवती सीता का चित्त एक प्रकार की शङ्का से व्याकुल हो उटा था। अगवती सीता श्रीरामचन्द्र जी से एक वात कहना चाहती थी, परन्तु श्रवसर न मिलने के कारण नहीं कह सकीं। हमारी भगवती सीता श्रीरामचन्द्र जी की केवल स्त्री या सहचारिणी ही नहीं थीं, किन्तु दे उनकी सहधर्मिणी श्रीर जीवन-सङ्गिनी थीं। सीता को यह मालूम था कि स्वार्धिकारण क्षावन सङ्गिनी थीं। सीता को यह मालूम था कि स्वार्धिकारण क्षावन सङ्गिनी थीं।

मनुष्य का कर्तव्य है और विवाह ही उस धर्म का परम सहा-यक है। इसी कारण विवाह का इतना आदर है, उसमें इतनी पवित्रता है। इस विवाह के पवित्र और दढ़ सूत्र से दो शकियाँ जोड़ी जाती हैं और वे एक के बल से दूसरी बलवती होती हैं और वे दोनों धर्मपथ की स्रोर स्रमसर होती हैं। इस प्रकार दो अपूर्ण शक्तियाँ पूर्ण होती हैं ; दो अपूर्ण मनुष्य पूर्ण मनुष्य वन जाते हैं। स्त्री अपने पति की रच्चा अपने पुराय से और पति अपने पुराय से छी की रचा करते हैं। दोनों में एक की श्रयोग्यता या हीनता के कारण दूसरे को भी कप्र होता है। इसी कारण अपने को सुखी बनाने के लिये स्त्री और पुरुष दोनों को धर्म-सञ्चय करना पड़ता है। जिन धर्म कामों को स्त्री नहीं कर सकती है श्रीर पति से भी उसके करने के लिये यदि वह न कहे, तो उनका विवाह केवल नाम का विवाह है। ऐसी स्त्री को स्त्री कौन कह सकता है? स्त्री का क्या कर्तव्य है और उसका क्या अधिकार है इस वात को सीता जी खूव जानती थीं, वे त्रपने लामी की शारीरिक ग्रौर मानसिक मङ्गल की कामना सर्वदा नहीं किया करती थीं; किन्तु वे अपने पति के श्रात्मा का कल्याण ही सर्वदा चाहती थीं। वे धर्मपथ से भ्रष्ट करने वाले कामों के करने से विनय पूर्वक अपने पति देच को रोकती थीं। यह ठीक ही था, क्योंकि सीता जी अपने पति की श्रिधिक श्रद्धासिक करती थीं श्रीर उनकी विद्या, बुद्धि एवं धर्मञ्चान पर भरोसा रखती थीं। सीता जी इस वात को श्रच्छी तरह जानती थीं कि रामचन्द्र उनसे सव वातों में श्रेष्ठ हैं श्रौर किसी भी विषय का उपदेश सीता जी राम-चन्द्र को नहीं दे सकतीं, तथापि रामचन्द्र को किसी अन्याय कार्य में फँसा देख कर, वे अपना अभिप्राय अस्पन्त नस्वता के CC-0. Jangamwadi May Cellection. Digitized by e Gango कि

साथ प्रकाशित करतीं और यथासाध्य उस कार्य से उन्हें विरत करने की चेष्टा करती थीं। स्त्रियों के इस परम कर्तव्य को सीता जी जानती थीं। यहाँ इतना और कह देना आवश्यक है कि श्रीरामचन्द्र जी भी सीता की हितकर वातों का आदर करते थे। वह शुद्ध स्थाव और पितव्रता जानकी का आदर करते थे। श्रद्धा और आदर ही उनके प्रेम का सूल था, जिस प्रेम का मूल श्रद्धा या आदर नहीं है, वह प्रेम नहीं है, वह स्था की कुकल्पना मात्र है।

पति से एक बात कहने के लिये सीता जी उत्सुक हो रही थीं। श्रीरामचन्द्र जी की ऋषियों के सामने राज्ञसों को मारने की प्रतिज्ञा छुन कर, उनका सरल मन व्याकुल हो गया था। त्राज कल की स्त्रियों के समान सीता शिचिता नहीं थीं, श्राज कल जैसी शिक्षा उस समय यहाँ प्रचलित नहीं थी, तथापि श्रीसीता जी का धर्मज्ञान पूर्ण था। पिता के गृह में जनक और ऋषियों के द्वारा तथा सास के घर में खामी से अनेक शास्त्रोपदेश उन्होंने छुने थे। कहने का यह तात्पर्य नहीं है कि पढ़ने की अपेत्ता उपदेश सुनने ही से अधिक ज्ञान होता है। कहने का उद्देश केवल यही है कि धर्म साधन ही प्रत्येक मनुष्य के जीवन का उद्देश है। यह वात सीता को मालूम थी, शिक्ति न होने पर भी सीता को धर्म के सुदम रहस्य माल्म थे। तपसी के वेप में सामी जीवहिंसा करेंगे यह बात सीता जी को अच्छी नहीं माल्म होती थी। इस वात को वे धर्म चिरुद्ध समकती थीं। जिस समय राज्ञसों का वध करने के लिये श्रीराम ने प्रतिहा की, उसी समय से वे इस विषय में श्रपना श्रभिषाय रामचन्द्र से कहना चाहती थीं, परन्तु श्रवर्सर न मिलने से व न कहें सकी। श्राज मार्ग में एकान्त होने के कारण सीता जी को अवसर मिला। उन्होंने विनय पूर्वक पति से निवेदन किया:—

सीता जी—"नाथ! धर्म के तत्वगूढ़ हैं। सव प्रकार से व्यसनों को विना छोड़े, धर्म ग्रर्जन करना श्रसम्भव है। व्यसन तीन प्रकार के होते हैं-भूठ वोलना, इन्द्रियों के अधीन होना और विना विरोध के किसी को मारने का उद्योग करना। पहले के दो व्यसन आपमें कभी नहीं देखे गये हैं। श्रापकी जितेन्द्रि-यता और सत्य पारायणता प्रसिद्ध है। परन्तु नाथ । त्राप विना कारण जीवहिंसा करने का उद्योग कर रहे हैं, श्रापने वन-वासी ऋषियों की रचा के लिये राचसों को मारने की प्रतिक्षा की है और इस अपनी प्रतिज्ञा को पूरा करने के लिये धनुषवाण ले कर श्राप लदमण के साथ इस दएड-कारएय में श्राये हैं। परन्तु श्रापको जाते देख मेरा मन ग्रत्यन्त व्याकुल होता है। जब आपके कार्यों और उनके फलाफलों की मैं चिन्ता करती हूँ, तव मैं घवड़ा जाती हूँ। मेरी यह इच्छा नहीं है कि आप द्राड-कारएय जाँय, क्योंकि वहाँ जाने पर अवश्य ही आपको राज्ञसों के विरुद्ध लड़ना पड़ेगा धनुषवाण के साथ रहने पर इत्रियों का

CC-0. Janga तेज्ञ स्मृद्धाम् द्वास्ता हे pitized by eGangotri

इतना कहने के बाद सीता जी ने एक कथा कही। वे कहने लगी:—

सीता-किसी ऋषि की तपस्या में विघ्न डालने की इच्छा से इन्द्र ने उनके यहाँ एक तलवार वन्धक रखी। वन्धक की रचा करने की इच्छा से महर्षि सर्वदा वहीं बैठे रहने लगे। वे वहाँ से कहीं दूसरी जगह जाते ही नहीं थे। इसी प्रकार तलवार के छूने से जीवहिंसा के पाप से ऋषि उत्मत्त हो गये और उनकी श्राज तक की तपस्या नष्ट हो गयी। पुनः सीता ने कहा—"प्राल्नाथ! में श्रापको सिखाती नहीं, किन्तु हथियार के पास रखने से जो चित्त के भाव वदल जाते हैं, उसी वात का स्नेह के कारण आपको स्मरण दिलाती हूँ। विना अपराध के किसी को मारना उचित नहीं है। वनवासियों की रचा हो इतना ही श्रस्त्र से काम लीजि-येगा। चत्रिय और वनवास, चत्रिय धर्म श्रौर तपस्या ये परस्पर भिन्न भिन्न हैं। इस समय आपको तपस्वियों का धर्म पालना चाहिये। ग्रुद्ध सात्विक वन कर आपको इस आश्रम में तपस्या करनी चाहिये। धर्म हीं से शर्थ श्रौर सुख श्रादि समस्त पदार्थ उत्पन्न होते हैं। श्राप यह सव जानते हैं श्रापको धुमीपदेश कौन कुर सकुता है। CC-0. Jangamwedi Math Collection. Digitized by eGangon है। मैंने स्त्रियों की समाव-जात चुद्रता या

चपलता के कारण यह निवेदन किया है, आप लदमण के साथ इस विषय का विचार करें और जो उचित तथा धर्मा-जुमोदित हो करें।

इतना कहने के वाद सीता चुप हो गयीं। पित-प्राण सीता की वातों से श्रीरामचन्द्र प्रसन्न हुए। द्राडकारएय में रहने वाले राज्ञस निरपराधी ऋषियों को पीड़ा करते श्रीर विनष्ट करते हैं तथा उनकी तपसा में श्रनेक प्रकार के विम्न डालते हैं। ऋषिगण राम जी के शरणागत हुए हैं, दुःखी की रज्ञा करना ज्ञियों का विशेषतः रघुवंशियों का परम कर्तव्य है, इसी श्रपनी कुल मर्यादा का पालन करने के लिये ही रामचन्द्र जी ने महर्षियों को श्रमयदान दिया है। नरमज्ञक राज्ञसों को मारना राम जैसे पुरुषश्रेष्ठ वीरों ही का काम है। राम-चन्द्र जी ने सीता से कहा:—

श्रीरामचन्द्र—जानकी ! मैंने श्रृषियों की रहा करने का भार श्रपने सिर पर उठाया है। सत्य ही हमारा सव से प्रिय है, हम "हाँ" कर के पुनः किसी कारण वश प्राण जाने पर भी "ना" नहीं कह सकते। प्रसन्नता पूर्वक हम प्राण छोड़ सकते हैं। लहमण श्रीर तुमको भी छोड़ सकते हैं, परन्तु श्रपनी प्रतिज्ञा को कभी नहीं टाल सकते। विना कहे जिस काम को करने की हमारी इच्छा थी, श्रव उस काम को प्रतिज्ञा कर के मला CC-0. Jang हम कैसे विश्विद्ध किते कि हमारी इच्छा थी,

जो तुमने कहा है, उसे सुन कर हम प्रसन्न हुए हैं। प्रिय ही से सव तरह की बातें कही जाती हैं। जो प्रिय नहीं हैं उसे कुछ भी कहने का कोई साहस नहीं करता। जिस कुल में तुम उत्पन्न हुई हो-ये वाक्य उसी कुल और तुम्हारे योग्य हैं। इसमें तिल भर भी सन्देह नहीं। तुम हमें निज प्राणों से भी श्रधिक प्रिय हो, तुम हमारे इस सङ्गल्प का अनुमोदन करो। इन राज्ञसौ से वढ़ कर हमारा अपराधी दूसरा नहीं हो सकता। हम लोग धर्म की प्रतिष्ठा करने वाले हैं और वे धर्मद्वेषी हैं, प्रजा पालन करना ही हमारा कर्त्तव्य है श्रौर वे प्रजा का नाश करना ही अपना कर्त्तव्य समभते हैं। हम सदाचारिता और सचरित्रता का प्रचार चाहते हैं और वे दुराचार और दुश्चरित्रता फैलाते हैं। इस प्रकार हमारे प्रत्येक कार्य के वे वाधक और हमारे अप-राधी हैं।

श्रीरामचन्द्र जी ने इसी प्रकार सीता जी को समका बुका विया।

श्रीरामचन्द्र जी के उपदेशों को सीता ने ध्यान पूर्वक सुना, श्रौर वे श्रसली वात समक्ष गयीं। परन्तु उन्होंने श्रपना कर्तव्य वड़ी दढ़ता के साथ पालन किया इसमें सन्देह नहीं है।

श्रीराम् ने जुनुमारा अपेका सीता को वास्य क्राइकात्स्य के श्रानेक स्थान देखे। वे वन नद् नदी तालाव सरोवर पर्वत गुहा

श्रादि की श्रक्षिय शोभा देख प्रसन्न हुए। कहीं वनैले पशु पन्नी श्रादि के सुन्दर रूप श्रीर उनका निर्भय शब्द; कहीं हाथी, कहीं महिष, कहीं भयानक स्थ्रार, कहीं इस वृत्त से उस वृत्त पर कूदते हुए वानर श्रीर कहीं भयद्भर राज्ञसों को देख कर, उनके मन में कभी श्रानन्द श्रीर कभी कुत्हल का सञ्चार होता था। श्रनेक श्रुषियों के दर्शनों श्रीर सम्भाषण से राम-चन्द्र तथा लद्मण प्रसन्न हुए। श्रनेक श्रुषि-पत्नी श्रीर श्रुषि-कन्याश्रों की भोली भाली श्राकृति श्रीर उनका स्वामायिक प्रेम देख, सीता श्रानन्दित हुई। कहीं वर्ष दिन, कहीं दस मास, कहीं श्राठ मास, इसी प्रकार वास करते हुए, इनके दस वर्ष बीत गये।

दग्डकारग्य देख लेने के वाद, अपनी पहिली प्रतिक्षा के अजुसार श्रीरामचन्द्र जी पुनः सुतीत्ण के आश्रम में आये और वहीं रहने लगे। उस आश्रम में रहने के समय ही एक दिन अगस्त्य मुनि का दर्शन करने की रामचन्द्र की प्रवल इच्छा हुई, वह उनका आश्रम नहीं जानतेथे। अतपव सुतीत्रण के कहने के अनुसार लदमण और सीता के साथ रामचन्द्र वहाँ जाने के लिये उद्यत हुए। महर्षि सुतीत्रण के आश्रम से चार योजन = १६ कोस द्विण की ओर जाकर वे महर्षि अगस्त्य के भाई इध्मवाह के आश्रम में उपिक्षत हुए। यह आश्रम अत्यन्त मनोहर था, एक रात वे यहीं ठहरे, दूसरे दिन प्रातःकाल ही वे अगस्त्य के आश्रम की ओर चले। मार्ग में वे वन की शोमा देख कर प्रसन्न होते थे। लगमग एक योजन जाने के वाद उन लोगों ने अगस्त्य के आश्रम को देखा। उसको दिखते हिन्या स्वात्र के आश्रम को देखा।

रामचन्द्र जी के मन पर पड़ा। उन्होंने कुछ दिन वहाँ रहने का निश्चय किया।

वीरश्रेष्ठ लदमण ने सब से पहले आश्रम में जा कर प्रणाम
पूर्वक रामचन्द्र और सीता के श्राने का संवाद महर्षि
प्रमस्य को ख़नाया। उनका आगमन सुन कर, महर्षि प्रसन्न
हुए और उन्होंने अपने एक योग्य शिष्य को आदर पूर्वक
उनको लाने की आश्रा दी और खयं भी रामचन्द्र का
खागत करने के लिये उठे। वह आगे वढ़ने को उद्यत होते ही
थे कि इतके में श्रीरामचन्द्र जी सीता और लदमण के
साथ वहाँ उपिथत हुए और उन्होंने प्रणाम किया। आन्तरिक प्रेम के साथ महर्षि ने उनका सत्कार किया और जव
उन्होंने सुना कि रामचन्द्र हमको (अगस्य को) देखने आये
हैं; तब वे बहुत प्रसन्न हुए और कहने लगे:—

अगस्त्य जी—तुम ! जानकी को साथ ले कर हमारे दर्शन को आये हो ; इससे में प्रसन्न हूँ । तुम्हारा मङ्गल हो । लहमण् ! में बहुत सन्तुष्ट हुआ हूँ । इस समय तुम लोग पथ के परिश्रम से थके हुए हो, जानकी भी विश्राम करने के लिये उत्सुक जान पड़ती है, इस कोमलाङ्गी ने कभी कष्ट नहीं उठाया है । केवल पतिस्नेह के वश दुःखों से पूर्ण वनवास का कष्ट उठाना इसने सीकार किया है। राम ! इस स्थान पर जिस प्रकार सीता को सुख हो, तुम वैसा ही करो । तुम्हारे साथ आकर इसने अत्यन्त कठिन काम किया

श्ररूथती के समान इसकी देवताश्रों में पूजा होगी। वेटा! तुम सीता श्रीर लक्ष्मण के साथ यहाँ वास करो, तुम्हारे यहाँ रहने से यह स्थान शोभित होगा।

महर्षि के वचनों को छुन कर, रामचन्द्र ने हाथ जोड़ कर विनय पूर्वक निवेदन किया।

श्रीरामचन्द्र—तपोधन! त्राप हमारे गुरु हैं, यदि श्राप हम लोगों के गुणों से प्रसन्न हुए हैं, तो श्रवश्य ही हम लोग धन्य हैं। इसी वन में जहाँ जल का सुविधा हो, ऐसा एक स्थान हमको वता दिया जाय। वहीं कुटी वना कर हम लोग रहेंगे।

कुछ देर सोचने के वाद वहाँ से दो योजन की दूरी पर पञ्चवटी नामक स्थान में रहने के लिये महर्षि ने आदेश दिया। रामचन्द्र ने वहाँ जाना निश्चित किया और महर्षि का प्रदक्षिण कर के वे पञ्चवटी के लिये प्रस्थित हुए।

पाञ्चवटी एक रमणीय स्थान है। उसके समीप ही गोदा-वरी की खच्छ धारा प्रवाहित हो रही है। वृत्त और लताएँ मानो गृह पर श्राये श्रितिथ के समान श्रीरामचन्द्र का पुष्पों से खागत कर रहे हैं। रङ्गविरङ्गे पित्त समृह श्रपने शब्दों से मानो सीता के पतिव्रता धर्म का यश गान कर रहे हैं। वहाँ के श्रकड़े हुए वृत्त मानों इस वात को कह रहे हैं कि श्रीराम-चन्द्र जी श्रपनी प्रतिज्ञा पर इसी प्रकार सर्वदा श्रटल रहते हैं। ऐसे सुन्द्र श्रीर भावज्ञ वन को देख, रामचन्द्र जी श्रत्यन्त प्रसन्न हुए विक्ता स्थानक स्थानिक प्रस्ति हुन होते हुन होते हुन लिये लदमण को आज्ञा दी। लदमण ने भी एक सुन्दर कुटी तैयार की। कुटी की भीत भिट्टो की वनायी गयी और अपर की छत्त कुशकाश आदि तृणों से पाटी गयी। कुटीर की सुन्दरता देख कर, रामचन्द्र अत्यन्त प्रसन्न हुए, अनन्तर वास्तु-शान्ति कर के, एक अच्छे मृहूर्त्त में, गृह-प्रवेश हुआ। उस निर्जन प्रदेश की शोभा देख कर, सीता को सब से अधिक आनन्द होता था। रमणीय पश्चवटी को सीता जी अपने पिता के घर से भी अधिक सुख कर समक्षती थीं।



आठवाँ ऋध्याय।

对压力压力压力压力压力压力压力压力压力

來活來消來消來消來消來消來消死消

अधि अधि राम रमणीय पञ्चवटी में सुख से वास करते श्री विशेष प्रत और फल से लदेफदे वृत्त तथा कि लताओं की शोभा, मोरों की ध्वनि और र्रे कि कि उन्मत्तनृत्य हरिए श्रौर हरिएयों की उत्-सुकता श्रोर चञ्चलता श्रादि उस वन को श्रोर भी रमणीय वना रही थी। सीता की सुशीलता से हरिणी, पत्ती श्रादि उनसे प्रेम करने लगे। वे सीता के साथ रहना श्रधिक पसन्द करते थे। सीता जब गोदावरी स्नान करने जातीं, तभी हरिणी आदि उनके पीछे लग जाती थीं। उनकी कुटीरके श्रासपास के वृत्तीं पर बहुत हो सुन्दर सुन्दर पत्ती श्राते श्रौर मीठो मीठी ताने सुना कर, सीता को प्रसन्न करते थे। श्रीरामचन्द्र जी के साथ जब सीता जी कहीं वाहर जातीं ; तब वहाँ से सुन्दर सुन्दर फूल चुन लेतीं थीं श्रीर उन्हीं फूलों से गहना बना कर, श्राप पहन लेतीं। कभी कभी श्रीरामचन्द्र भी सीता के लिये सुन्दर पुष्प और पत्तियों के गहने बनातें और उसे सीता को देते, सीता जी पति का आदर देख प्रसन्न और लिखत होतीं। इसी पकार ये दम्पति उस निर्जन वन में भी राज्य सुख अथवा खर्ग सुख का श्रानुभव करते थे। लक्ष्मण भी अपने काम में सर्वदा लगे रहते थे। वे सर्वदा इस आश्रम की रहा करने के लिये स्कारात्रहते अग्रेMathसात्रवासात अशिलक्सण वार्षा

ले कर उस आश्रम के चारों श्रोर घमा करते थे। वे प्रति दिन गोदावरी से जल लाया करते थे, फल, फूल, मूल, लकड़ी श्रादि जुटाया करते थे और राम तथा सीता की सेवा सच्छ भाव से करते थे। भगवती सीता श्रपने देवर की श्रीरामचन्द्र से बड़ी प्रशंसा करतीं, रामचन्द्र भी सीता का लक्ष्मण पर स्नेह देख कर प्रसन्न होते श्रीर उनका गुण गान करते थे।

श्रीरामचन्द्र तपस्तियों के समान श्रपनी सब कियायें करते थे, त्रिकाल सन्ध्या, देव पूजा, कल मूल खा कर रहना तथा और भी उनकी कियायें महर्षियों की सी ही थीं। कभी कभी अपने चत्रिय धर्म के अनुसार वनैले, दुर्वलों को पीड़ा देने वाले हिंसक जन्तुओं का वध करते थे; परन्तु जब तब उनका अत्याचार अधिक वढ़ जाता था। भिन्न भिन्न ऋतुओं की शोभा को श्रीराम श्रीर सीता बड़े त्रादर के साथ देखते श्रौर उससे प्रसन्न होते थे। वर्षा ऋतु में श्रपनी कुटीर में बैठ कर श्रपनी पहली कथा सारण करते श्रौर उस दुःख की कहानी में एक प्रकार के मधुर श्रानन्द का वे श्रनुभव करते थे। शरद्काल में वन की शोभा देख कर उन लोगों को अयोध्या की वहुत सी वातें सरण हो आतीं। शीत ऋतु में वन की दशा देख कर उन्हें दुःख होता था, कमलों की सुन्दर शोभा शीत से नष्ट होती देख, सीता के हृद्य में एक प्रकार का विलक्ष्माव उत्पन्न होता था। पशु पन्नी त्रादि को जाड़े से ठिटुरते देख रामचन्द्र का दयालु हृदय पिघल जाता था। राम-चन्द्र श्रौर सीता भी कम्बल श्रादि सामान्य वस्त्रों ही के द्वारा अपना शीत निवारण करतीं। कभी वे लकड़ी और कएडे म्रादि जला कर के शीत निवारण करते और by खाते जागते रात विकादें ले भे प्रस्ति के महिला के शीत निवारण करते हो सभी का क्रेश

नष्ट हो जाता। वन की शोभा पहिले से अधिक वढ़ जाती, कोमल कोमल पत्तियों से ग्रूज सुसज्जित होते, त्रायु वहने लगता पहले जो धातें कष्ट देती थीं आज उन्हींसे सुख होने लगता था। वन पुष्पमय हो जाते, सीता सर्वदा फूल ही तोड़ा करतीं और अपने रोपे चृत्तों में पानी देतीं और कभी उनकी जड़ों में थाला वनाती थीं। इसी प्रकार प्रसन्नता पूर्वक वे इन्हीं कामों में लगी रहती थीं। कभी कभी हिरण के बच्चों के साथ खेला करतीं और कभी वन की शोभा देखती और मन ही मन प्रसन्न होती थीं।

इसी प्रकार वे पञ्चवटी में सुख से वास करते थे कि एक दिन एक घोर विपत में उन्हें फँसना पड़ा। सीता लक्ष्मण् श्रीर श्रीरामचन्द्र जी एक समय श्रानन्द से वैठे वातें कर रहे थे, वहाँ सूपनचा नाम की एक राचसी श्राकर उपस्थित हुई। उसने राम श्रीर लक्ष्मण्-इनमें से किसी एक के साथ श्रपना व्याह करने की इच्छा प्रकटकी। उसकी नीचता देख रामचन्द्र ने उसका तिरस्कार किया, तब बड़े क्रोध से वह सीता की श्रीर कपटो। उसका यह श्रत्याचार लदमण् से नहीं देखा गया, उन्होंने कट तलवार से उसकी नाक श्रीर कान काट लिये। स्त्री वध करना मना है इसी कारण उन्होंने उसके प्राण् छोड़ दिये। राचसी श्रपना श्रति कुक्षप मुँह ले कर पीड़ा से रोती चिज्ञाती हुई वहाँ से चली गयी।

स्पनस्या प्रतापी रावण की बहिन है, रावण लङ्का का राजा है। खर और दूषण नाम के दो भाई चौदह हजार सेना लेकर सर्वदा इस दुराचारिणी की रचा करते थे। पश्चवटी के समीय ही जनस्थान नामक स्थान में ये रहते थे, और वला-त्कार संप्रहर्षियों के श्रीध्रमी में सुरा आते विकास में

विघ्न डालते और उनको मारते थे। सूपनखा के नाक कान कटे देख कर और उससे काटने वाले का पता पाकर राज्ञल श्रधीर हो गये। उन लोगों ने राम लक्ष्मण की इसका दग्ड देने के लिये प्रतिज्ञा की और तद्युसार वे चढ़ दौड़े। दूर ही से उन्हें ऋते देख, रामचन्द्र भी सावधान हो गये। परन्तु इस युद्ध के समय सीता को किसी सुरिव्वत स्थान में रखने की चिन्ता उपस्थित हुई। कुछ देर सोचने के वाद रामचन्द्र जी ने एक पर्वत की गुफा में जहाँ शत्रुत्रों के जाने की सम्मावना नहीं थी; सीता जी को लदमण के साथ भेज दिया और आप युद्ध करने के लिये तैयार हो गये। थोड़ी ही देर केबाद राज्ञलों की सेना उमड़ी हुई आ गयी। उस वड़ी सेना को देख कर, वीरश्रेष्ठ श्रीरामचन्द्र जी अचलभाव से खड़े रहे और अकेले ही उनसे युद्ध करने लगे। श्रीरामचन्द्र के तीखे श्रीर ज़हरीले वाणों को राज्ञस नहीं सह सके, वे कट कट कर गिरने लगे, यह देख खरदूषण के मन में वड़ा क्रोध उपजा। उन्होंने घोर युद्ध करने के लिये अपनी सेना को वढावा दिया, परन्तु इससे कुछ फल नहीं हुआ। किसी प्रकार वे रामचन्द्र को हटा नहीं सके। इसी प्रकार कुछ देर तक युद्ध होता रहा। अन्त में खर श्रीर दूपण श्रपनी श्रपनी सेना के साथ मारे गये। युद्ध में श्रीरामचन्द्र धिजर्या हुए। यह सुन कर सीता भी देवर के साथ वहाँ त्रायीं और खामी को अन्नत शरीर देख मारे हर्ष के त्रानन्दाश्च की धारा वहाने लगीं।

न माल्म किस मुहुर्त्त में लक्ष्मण ने सूपनका की नाक काटी थी। स्पनका श्रपने दोनों भाइयों को सेना के साथ मरा देख, दौड़ी दौड़ी लङ्का पहुँची। नहाँ क्षास्क्रास्ट्र स्टब्सके स्थपने नाक कार्न की है जाने का समाचार श्रीर खर एवं दूषण का

सेना के साथ मारा जाना रावण से कहा, और इसका बदला चुकाने के लिये रामचन्द्र और लक्ष्मण का नाश करने का परामर्श रावण को दिया। उसने रावण से कहा:-

सूपनखा—सीता के समान रूपवती स्त्री इस सँसार में दूसरी नहीं है। सीता की सुन्द्रता और लावएय से वन शोभित हो रहा है। सीता अपने पति की प्यारी है। राम सीता को श्रपने प्राणों से भी बढ़ कर सममते हैं। लक्मण उनका अनुगत है। यदि तुम किसी प्रकार सीता को हरण कर के ला सकी तो इस एक ही काम से दो काम हो सकेंगे। पहला तो यह कि सीता के वियोग से अवश्य ही रामचन्द्र की मृत्यु हो जायगी, श्रौर रामचन्द्र की सृत्यु के वाद भ्रातृवत्सल लदमण किसी प्रकार जी नहीं सकता। दूसरी वात यह है कि सीता के समान सँसार का नारीरत्न तुम्हारे हाथ लग जायगा। तुम्हारे रनवास में जितनी स्त्रियाँ हैं; उनमें एक भी सीता की वरा-वरी नहीं कर सकती। विना इस उपाय के, युद्ध में राम लदमण को मार कर सोता को ले आना बहुत ही कठिन है। अनायास जिस उपाय से शत्रु का नाश हो, उसी उपाय को काम में लाना चाहिये।

रावण वड़ा दुराचारी था। वह पराक्रमी और प्रचुर पेश्वर्य का स्वामी था। उसके डर से देवता भी काँपते थे। CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

रावण ने पृथिवी का ऐश्वर्य और पशुश्रों के समान वल पाने के लिये विकट तपस्या की थी। वह इन्द्रियों के वश में था और वड़ा दुराचारी था। उसने कितनी कुल ललनाश्रों को उनके पिता माता और पित से वलपूर्वक छीन कर अपने घर में रख छोड़ा था, इसकी गिनती करना कठिन है। उसके निन्दित चरित्र की बातों को सुन कर हृद्य में केवल घृणा ही उत्पन्न होती है।

दुराचारी राज्ञस श्रपनी भगिनी के मुँह से सीता के अलौकिक रूप की प्रशंसा सुन कर, अधीर हो गया। वह स्पनका की वातों से अत्यन्त सन्तुष्ट हुआ और उसको वहुत तरह समकाया। अनन्तर अपने उद्देश्य को साधन करने के लिये उसी समय वह खचरों के रथ पर चढ़ कर, जन-स्थान की श्रोर चला। समुद्र पार कर के वह मायावी राज्ञस मारीच के यहाँ गया। मारीच से उसने श्रपनी सव बातें कह सुनायीं और अपने कार्य में उससे सहायता चाही। मारीच रामचन्द्र के पराक्रम को भली भाँति जानता था। महर्षि विश्वामित्र के आश्रम में सोलह वर्ष के रामचन्द्र ने वाणों से उसे समुद्र में फेक दिया था, इस बात का स्मरण कर के उसने रावण की एक भी न सुनी, प्रत्युत बहुत ऊँच नीच दिखा कर इस काम से निवृत्त होने के लिये उसने रावण को समभाया। परन्तु जिसके सिर पर मौत सवार होती है, यह किसी का हिसोपदेश नहीं सुनता, मारीच की वातों को सुन कर, रावण उसे डाँटने डपटने लगा; यहाँ तक कि उसने मारीच को जान से मार डालने का भय दिखाया। यदि मरना ही निश्चित है तो रामचन्द्र के हाथों ही से मुख्जा आज्ञा अक्षे क्षेत्र के स्वाप्त के स्वाप्त का काम

करना उसने सीकार किया। सोने का मृग बना कर उस मायावी को जनस्थान में सीता को मोहित करने के लिये भेजा श्रौर चलते समय उसने उससे कहा:--

रावण-तुम्हारी सुन्दरता देख कर, श्रवश्य ही सीता तुमको पकड़ने के लिये राम से कहेंगी, उस समय तुम दौड़ कर वढ़ जाना और ख़ूव जोर से-'हे लक्मण, हे सीता' कह कर, दुःखित सर से पुकारना और श्राप कहीं छिप जाना। यह सुन कर श्रवश्य ही राम को खोजने के लिये सीता लक्मण को भेजेंगी। इस प्रकार जब वह कुटी में श्रकेली रह जायगी तव मैं उसे ले कर लङ्का चला जाऊँगा।

मारीच ने रावण की इस आज्ञा को माना और इसीके साथ ही सीता के भी सुख के दिन समाप्त हुए।

एक दिन सीता आश्रम के समीप ही कद्लीवन में पुष्प बटोर रही थीं। उसके पास ही एक पत्थर पर राम और लक्मण वैठे हुए थे। सीता जी कभी हिरन के साथ खेलती थीं श्रौर कभी फूल बटोरने लगती थीं। इसी समय हिरन श्रौर हिरनी श्रादि डर कर भागने लगीं। पहले तो इसका कारण सीता जी को कुछ भी मालूम नहीं हुआ ; परन्तु थोड़ी ही देर में एक बहुत ही सुन्दर सोने का श्वा, उनके सामने इधर उधर दौड़ने लगा। उस श्रद्धत स्मा को देख कर, सीता बहुत प्रसन्न हुई और रामचन्द्र तथा सक्मण को शीघ्र ही वहाँ आने के लिये अनुरोध करने लगीं। लदमण और CC-0. Jangamwadi Mail Gelfection. Digitized by eGangotri

राम वहाँ गये श्रौर उन्होंने उस मृग को देखा। लक्ष्मण ने उसे देखते ही पहचान लिया श्रौर कहा कि यह तो मायावी राज्ञस जान पड़ता है। परन्तु भावी प्रवल होती है; इस कारण लक्ष्मण की वातों पर किसी ने ध्यान हा नहीं दिया। सीता उसे देख मुग्ध हो गयी थीं। उन्होंने कहा:—

सीता-यह सुन्दर मृग वड़ा ही भला जान पड़ता है। इसको यदि आप पकड़ लावें तो वड़ा उपकार होगा। मैं इसके साथ खेलूँगी। यद्यपि हमारे इस आश्रम में भी अनेक मृग हैं श्रीर वे देखने में भी सुन्दर हैं; तथापि जैसी इसकी सुन्दरता है, जैसा शान्त इसका समाव है, वैसा दूसरों का नहीं है। यह अनेक रङ्ग का सोते का मृग मैंने पहले कभी नहीं देखा था। कैसा अच्छा इसका रूप है, इसकी कैसी अनूठी सुन्दरता है और कैसी मधुर बोली है। इसको देख कर मेरा मन चञ्चल हो गया है, यदि श्राप इसे जीता ही पकड़ लें तो अञ्जा होगा । अब हम लोगों के वनवास की अवधि पूरी होने वाली है। जब हम लोगों को पुनः राज्य मिलेगा; तव यह हमारे महल में रहेगा श्रीर इसकी देख कर, सभी को विस्मय होगा। यदि जीता हुआ न पकड़ा जाय, तो इसका चम ही हम लोगों के काम में आवेगा। स्त्रियों CC-0. Jangamwको लिये श्रेशेट्यां प्रावेता है कि वे

अपने पित को किसी काम के करने की आज्ञा दें, परन्तु इसको देखने से मेरा हृद्य अत्यन्त विस्मित हो गया है।

अपने सार्थ के लिये पति को आज्ञा देना स्त्रियों के लिये अनुचित है, इस बात को जान कर भी अपने मुग्ध स्वभाव के कारण, सीता जी से स्त्री-कर्तव्य का पालन नहीं हो सका। इस जगत् में कितनी स्त्रियाँ वड़े कठिन कार्यों को करने के लिये केवल अपने सुख के हेतु, सीता के समान ही अपने पति को आज्ञा देती हैं। हम यह नहीं कहते कि स्त्रियों को अपने पति से कुछ माँगना ही नहीं चाहिये, किन्तु जिस काम को उनका स्वामी नहीं कर सकता, श्रथवा कर भी सकता है तो वड़े दुःख से, ऐसे कामों के करने के लिये पतिवता स्त्रियों को उचित है कि वे अपने पति की नाक में दम न करें। भगवती सीता ने रामचन्द्र जी से जो वस्तु माँगी है, वह रामचन्द्र जी के लिये असम्भव नहीं है। जो चौदह हज़ार राज्ञसों की सेना को अकेले मार सकता है, उसके लिये एक मृग का पकड़ना या मारना कुछ वड़ी वात नहीं है। इस वात को सीता जानती थीं, इसी कारण उन्होंने उस मृग अथवा उसके चर्म को माँगा है। इससे सीता जी का कार्य अनुचित नहीं कहा जा सकता। हाँ यदि सीता जी अपने कहने के अनुसार ही स्त्री-कर्तव्य का पालन करतीं तो सम्भव था कि आने वाली विपत्तियों का उन्हें सामना न करना पड़ता।

रामचन्द्र जी ने जानकी की प्रार्थना सुनी और धनुष बाए ले कर, वे मृग को पकड़ने के लिये चले और उन्होंने लक्ष्मण से कहा:--CC-0 Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri श्रीरामचन्द्र—लक्ष्मण ! यदि वह सचमुच मृग ही है, तो उसे पकड़ कर या मार कर में लाऊँगा ही। यदि मायावी राज्ञस है तो उसका मारना श्रावश्यक ही है। (फिर उन्हों ने कहा कि) यहाँ के राज्ञस हम लोगों से बिगड़े हुए हैं; श्रतएव यहाँ तुम सावधान हो कर रहना। जानकी को छोड़ कर कहीं न जाना।

रामचन्द की आज्ञा के अनुसार लक्ष्मण सीता की रज्ञा सावधानी से करने लगे।

यदि रामचन्द्र उस मृग को मारना चाहते, तो वहीं से मार सकते थे। परन्तु सीता को प्रसन्न करने के लिये वे उसे जीदित ही एकड़ना चाहते थे। श्रीरामचन्द्र को धनुष वाण लिये आते देख वह हिरन दौड़ा। कभी वह रामचन्द्र के समीप आ कर रामचन्द्र को ललचाता था और कभी वहुत दूर निकल जाता था। इसी प्रकार जाते जाते श्रीराम आश्रम से बहुत दूर निकल गये। उस समय एक वार ही रामचन्द्र को लन्देह हुआ और उन्होंने शीच्र ही उस मृग पर बाण चलाया। वाण के लगते ही मृग का तो पता नहीं; किन्तु एक भयानक आकार का राज्स—"हा लक्ष्मण, हा सीते" कहता हुआ पृथ्वी पर गिर गया और मर भी गया। यह देख कर श्रीरामचन्द्र जी अत्यन्त विस्मित हुए और उसके चिह्नाने का बङ्ग देख घवड़ा गये।

्रीता और लत्तगए कुटी में वैट कर राम के आने की बाट देख रहे हैं कि इसी समय आर्तध्वनि स्नास्त्री अब्दीका उन्से सुन कर सीता अवझा गयी भीए Collection किंगासी अब्दीका उनसे सुन सीता—जान पड़ता है प्राण्नाथ किसी राज्ञस के हाथ में पड़ गये हैं, यह आर्तध्विन उन्हींकी है। हाय न मालूम वे कैसी विपत्ति में फँसे हुए हैं। वे दुःखियों की भाति भाई लक्ष्मण और मन्दमागिनी सीता को पुकार रहे हैं। लक्ष्मण शीव्रता करें। शीव्र चल कर प्राण्नाथ को विपत्ति से छुड़ाओं। क्यों लक्ष्मण ! विलम्ब क्यों करते हो ? हा, हमारे भाग्य में क्या बदा है। इसको कीन जान सकता है!!

सीता को इस प्रकार उन्मत्तों के समान विलाप करते देख धीर और बुद्धिमान् लदमण सममाने लगे। उन्होंने कहा:—

लदमण श्रीरामचन्द्र की कहीं भय नहीं है। वीर शिरोमिण राम इस प्रकार दुःखियों के समान
नहीं विज्ञा सकते हैं। इस त्रिलोक में
ऐसा कोई नहीं है जो उनकी युद्ध में हरा
सके। यह किसी राज्ञस की माया है, रामचन्द्र को दुःख देने के लिये लदमण श्रीर
सीता को श्रार्तनाद से पुकारने वाला कोई
राज्ञस है। श्राप स्थिर हों, घबड़ाँय नहीं।
घवड़ाने से श्रनर्थ होने की सम्भावना है।

खरमण के समकाने बुकाने पर भी सीता का चित्त स्थिर न हुआ। उनके समकाने से सीता के मन में सन्देह उत्पन्न हुआ। जिसकी कल्पना कोई नहीं कर सकता है वही सन्देह सीता के हृद्य में उत्पन्न हुआ। सीता का सिंहिंग्स पति की

270

विपत्ति की कल्पना कर के लहमण के अजुपम गुणों को भूल गया। उन्होंने लहमण को रामचन्द्र का सौतेला भाई समका। वे लहमण का तिरस्कार करने लगीं। इस अवस्था में भी लहमण को अटल और निश्चिन्त देख कर, सीता का क्रोध और भी वढ़ गया। उनकी आर्खे लाल हो गयीं। उन्होंने कठोर स्वर से कहा:—

सीता—नृशंस ! कुलाङ्गार !! तू यह वडा पाप कर रहा

है। जान पड़ता है, रामचन्द्र का अमक्कल होना तू अपने लिये अच्छा सममता है। इसी कारण उन पर सक्कट पड़ने पर भी तू अपनाप वैठा है। तू जो यह पाप कर रहा है, यह तेरे लिये नयी बात नहीं है। तू कपटी है, कूर है और ज्ञाति का अपनी ही इच्छा से विपत्ति के समय रामचन्द्र की सहायता के लिये नहीं जा रहा है। परन्तु सरण रख तेरा मनोरथ किसी प्रकार पूरा नहीं होगा। मैं तेरे सामने अभी प्राण छोड़ती हूँ। मैं राम के विना एक मुद्दूर्ज भी नहीं जी सकती।

भावी भी क्या ही प्रवल होती है ! सती सीता भी भावी के अधीन हो गयीं। लदमण पर सीता का सहसा सन्देह करना आश्चर्य-जनक जान पड़ता है सही, परन्तु इससे सीता के चित्र में या मन में किसी प्रकार का कलक नहीं लग सकता। पतिवता सीता अपने पति के अमकता हो की किसी ब्रह्म असकती मुंडा ही हो, परन्तु जो पतिवता-हृद्य

खप्त में भी पित का अमङ्गल देख काँप जाता है, वह ऐसी घटना देख सुन कर, भला कैसे स्थिए रह सकता है?

लक्ष्मण के मन में स्नीता के वाक्यों से वड़ा कष्ट हुआ तथा क्रोध उपजा, परन्तु उस वीर ने अपने क्रोध को रोका। वे हाथ जोड़ कहने लगे:—

लाइमण-देवि! में तुम्हारी वार्तो का उत्तर नहीं दे सकता; क्योंकि यह मेरे अधिकार के वाहिर की वात है। ऐसी वातों की कल्पना JE SERVE WO करना स्त्रियों के लिये आश्चर्य की वात नहीं है। प्रायः स्त्रियों का स्त्रभाव ही ऐसा in tour min देखा जाता है। तुम्हारी वातें वास के समान मेरे हृद्य को छेदती हैं। वन-देवता इस बात की साची हैं कि मैं तुम्हारे कल्याण की वातें कह रहा था। परन्तु तुमने उन वार्तो को नहीं समका। में अपने वड़े भाई की आज्ञा का पालन करता था, परन्तु तुमने अपने वाक्य-वाणी से मेरे कार्य में विघ्न डाला । मालूम होता है तुम्हारे ऊपर कोई वड़ी भारी विपत्ति आने वाली है। अब जहाँ रामचन्द्र जी हैं लदमण भी वहीं जाता है। तुम्हारा कल्याण हो । वनदेवता तुम्हारी रज्ञा करें। इस समय के अपशकुनों को देख. मेरा चित्त घवड़ाता है। जो हो भगवान

CC-0. Janga Math Collection. Digitized by eGangotri

सीता लक्ष्मण की वार्तों का कुछ उत्तर न दे कर रोने लगीं। लक्ष्मण ने उन्हें समकाया श्रीर रामचन्द्र जी के समीप जाने के लिये वे वहाँ से चल दिये।

लक्ष्मण के जाने के वाद सीता राम लक्ष्मण के आने का मार्ग देख रही थीं कि इतने में ब्राह्मण वेशधारी एक भिज्जक आया और दु:खिनी सीता के समीप जा कर खड़ा खड़ा उन्हें देखने लगा। वह भिज्जक सीता की सुन्दरता पर मोहित हो कर निर्लंज के समान सीता के खरूप की प्रशंसा करने लगा और उनसे उस घोर वन में एकाकिनी रहने का कारण पूँ आ। सीता जी ने, उसे ब्राह्मण समम कर, अपना हाल:कह सुनाया और उसका अतिथि-सत्कार करने के लिये वे उद्यत हुई। पाद्य अर्घ्य आदि अहण करने की सीता ने उससे प्रार्थना की और कहा:—

सीता—श्राप टहर जाँय, हमारे पति वन से श्रमी श्राते ही होंगे श्रीर कन्दम् ल श्रादि भी लाते होंगे, उनके श्राने पर श्राप मोजन यहीं कीजियेगा।

यह कह कर, सीता जी ने उसका परिचय पूँछा। उस दुष्ट ने निडर हो सीता जी को यो उत्तर दियाः—

रावण्—जानकी ! जिसके प्रताप से देवता श्रमुर मनुष्य श्रादि सभी डरते हैं, मैं वही राज्ञसों का राजा रावण हूँ । तुम्हारी सुरन्दता पर मैं मोहित हुश्रा हूँ । मेरी बहुत सी सुरूपवती स्त्रियाँ हैं। तुम उनकी प्रधान पटरानी बनो। समुद्र से विकील्लाङ्गाण्डाम् की हमारी राजधानी है। महारानी होने पर पाँच सौ छुन्द्री दासियाँ तुम्हारी सेवा करेंगी। तुम हमसे प्रेम करो, श्रल्पायु राम के साथ इस घोर जङ्गल में क्यों पड़ी हो? राज्य-छुख मोगो, वनवास के योग्य तुम नहीं हो।

रावण की बातें सुन सीता की अवस्था बदल गयी, उनकी आखें लाल हो गयीं, मुख-नगडल लाल हो गया, मारे क्रोध के शरीर काँपने लगा। बोलना चाहती हैं, परन्तु मारे क्रोध के बोली नहीं निकलती। उस समय मानों उनके शरीर से आग की चिनगारियाँ निकल रही थीं। सीता ने कुपित सिंहिनी के समान गरज कर कहा:—

सीता जी—दुरात्मन् ! जो अपनी प्रतिज्ञा पर हिमालय के समान अटल और अचल है, जो समुद्र के समान गम्भीर है, उसी इन्द्र के तुल्य राम के पास में रहने वाली हूँ। जो लोकों का आअय-दाता हैं, सत्य-प्रतिज्ञ, कीर्तिमान और सुलक्षण हैं, वेही रामचन्द्र जी मेरे आअय हैं। जिनकी वाहु लम्बी हैं, वन्तस्थल विशाल है, मुख पूर्णचन्द्र के समान है, जिनका पराक्रम सिंह के समान है, उन्हीं रामचन्द्र के समीप में जाऊँगी। राज्ञस ! तू श्रृगाल हैं, सिंहिनी की अभिलाषा छोड़ दे। जिस प्रकार सूर्य कीप्रमा का कोई स्पर्श नहीं कर सकता है; उसी प्रकार मुक्तों भी कोई नहीं क्ष सकता है। तू ज्ञुधा से CC-0. Jangamwadi Math Conection. Digitized के evangoth

व्याकुल सिंह के मुख में क्यों हाथ डालता है ? यह तेरी श्रमिलाषा गले में पत्थर बाँधे हुए पुरुष के समुद्र तैरने के समान है। धधकते श्रग्नि को कपड़े में लपेटने श्रीर तलवार की धार को जीम से चाटने के वरावर ही तेरा यह मनोरथ है। सिंह श्रीर श्वाल में, समुद्र और छोटी नदी में, सोना और लोहे में, हाथी और चूहे में, गरुड श्रीर काक में श्रीर हंस तथा गीध में जो अन्तर है, वही अन्तर राम और तेरे वीच में है। श्रमी महावीर लदमण के साथ मेरे पति त्राते हैं श्रौर तुमको उचित दएड देते हैं। अरे नीच, दुराचारी तू अभी अपने किये का फल भोगता है। तू मुक्को अनाथिनी समक्त कर मेरा श्रपमान करता है। मैं किसी प्रकार तेरे वश नहीं हो सकती। मैं श्रपने प्राण् छोड़ हुँगी। यदि तू मुक्तको छूएगा, तो तेरा समुचा परिवार नष्ट हो जायगा।

सीता की वार्तों को सुन कर, रावण का हृद्य थरथराने लगा। उस दुराचारी राज्ञस ने सीता की प्रतिकृत्वता देख, उन्हें बल से अपहरण करना निश्चित किया। भिज्ञक का वेश छोड़ कर, उसने भयङ्कर राज्ञस का रूप धारण किया और विलाप करती सीता को पकड़ कर, वह ले चला। उस समय सीता ने वहुत चाहा कि गला द्वा कर मर जाएं परन्तु रावण के सुरामके समय की कि गला द्वा कर मर जाएं परन्तु रावण के सुरामके समय की कि गला द्वा कर मर जाएं परन्तु रावण के सुरामके समय की कि गला द्वा कर मर जाएं परन्तु रावण के सुरामके समय की कि गला द्वा कर मर जाएं परन्तु रावण के सुरामके समय की कि गला द्वा कर मर जाएं परन्तु रावण के सुरामके समकी कि स्वाप्त के चला। सीता को

रावण ने रथ पर विठला कर, श्राकाश मार्ग से लङ्का को प्रस्थान किया। उस समय सीता के दुःख का वारपार न रहा। लक्मण की वार्ते याद कर सीता को श्रीर भी दुःख होने लगा। वे उच्चस्वर से विलाप कर कहने लगीं:—

चौपाई।

"हा जगदेक बीर रघुराया । केहि अपराध विसारेहु दाया॥ आरति हरन सरन सुखदायक। हा रघुकुल सरोज दिननायक॥ हा लिख्नमन तुम्हार नहिं दोसा। सो फल पायेसु कीन्हें उँ रोसा॥

पञ्चवटी में रामचन्द्र के श्राश्रम के समीप जटायु नामक पित्तराज रहते थे। वे रामचन्द्र के हितेषी थे। उन्होंने सीता का विलाप सुन कर श्राकाश की श्रोर देखा कि राज्ञसाध्यम रावण रामचन्द्र की प्राणोपमा सीता को हर के लेजा रहा है। जटायु रावण से लड़ने लगा, उसने चोंच श्रोर नख से रावण को ज्ञत विज्ञत कर दिया। उसका रथ तोड़ डाला। यह देख रावण कुद्ध हुश्रा श्रोर पित्तराज के पंख उसने काट डाले। उस समय रावण का दूसरा शत्रु नहीं रहा, वह सीता को लेकर बड़े वेग से श्राकाश मार्ग से लंक्का को चला। सीता हताश हुईं। वे विलाप करती हुईं श्रवश हिरनी के समान उसके साथ चलीं। कुछ दूर जाने परसीता ने देखा कि एक पर्वत पर दो चार वन्दर बैठे हैं। रामचन्द्र जी को सूचना मिल जाने की श्राशा से, उन्होंने श्रपना कपड़ा श्रोर कुछ श्राभू-षण वहाँ गिरा दिये। रावण को जल्दी जाने की चिन्ता लगी थी, श्रतप्व वह सीता का वस्तादि गिराना न देख सका।

लङ्का में पहुँच कर रावण ने सीता को अपने महल में रखा।
पिजड़े में वन्द मृगी के समान असहाया सीता रावण के महल
में सिवाय रोने के और क्या कर सकती थीं। वे कभी कभी
मूर्ज्छित हो जातों कभी चिह्ना चिह्ना रोतीं। एक तो पित का
वियोग और दूसरे दुराचारी रावण का अत्याचार—ये दोनों
भयद्भर दुःख सीता को पीड़ित करने लगे। रावण ने सीता
की देख रेख का भार कुछ राज्ञसियों को सौंपा और उनके
साथ सद्व्यवहार करने का उनसे अनुरोध किया।

राव्यसियों को ऐसी आज्ञा दे कर रावण ने आठ वली राव्यसों को राम लहमण को मारने के लिये जनस्थान में मेजा और खयं सीता को प्रसन्न करने के लिये वह भवन में गया। रावण को आते देख सीता ने अपने और उसके बीच में एक तृण रख दिया और उधर से दृष्टि फेर कर वे ज़ोर से रोने लगीं। यह देख रावण सीता को समम्माने लगा, उसने रामचन्द्र की दुर्वलता और दोष बतलाये और अपने ऐश्वर्य प्रभुता सुन्दरता आदि का बहुत बढ़ा कर वर्णन किया।

पति की निन्दा सुन कर, सीता जी से वहाँ भी न रहा गया। वे गरज कर बोलीं:—

सीता—देखो ! हमारा यह शरीर श्रग्जद हो गया है, तुम मारो चाहे वाँघो, मैं इस शरीर को रख नहीं सकती, मैं धर्मात्मा रामचन्द्र की धर्मपत्नी हूँ। तू पापी मुक्तको ह्यू नहीं सकता।

रावण सीता का रामचन्द्र में हुई सेम बेझा व्यास्त्र हुआ। उसने अपने मन में सोचा कि सीता को कभी भय दिखला कर, कभी समभा कर, अपने अधीन करना पड़ेगा। अतः भय दिखाते हुए उसने कहा;—

रावण—सीता ! बारह महीने तक में और देखता हूँ यदि इस वीच में तू हमारे श्रनुकूल न हुई तो राचस तुमको खा जाँयगे।

रावण सीता को श्रशोक कानन में रखने के लिये राज्ञ-सियों को श्राज्ञा दे कर, वहाँ से चला गया। सीता भी उस अशोक वन में भय श्रीर शोक से व्याकुल हो कर, दिन काटने लगीं।





रा कर मारीच तो मर गया; परन्तु इससे राम-चन्द्र जी विकल हुए। अनेक प्रकार की जिल्ला और भय से उनका हृद्य व्याकुल हो गया। उन्होंने सोचा क्या लहमण इस आर्तनाद को सुन कर, सीता को अकेली छोड़ कर, यहाँ आवेगा। क्या बुद्धिमान् लहमण भी मेरे ही समान करेंगे? रामचन्द्र जी ने समक्ष लिया उन्होंको कप्ट देने के लिये ही राचसों ने यह मायाजाल रचा है। इन वातों को सोच कर, रामचन्द्र जी अत्यन्त व्याकुल हुए और कुटी की ओर शीव्रता से बढ़े। अनेक प्रकार की चिन्ता करते हुए वे शीव्र जा रहे थे कि इतने ही में उन्होंने सामने से लहमण को आते देखा। लहमण को देखते ही वे काँपने लगे। उन्होंने दूर ही से लहमण से पूँछा:—

श्रीरामचन्द्र—वत्स ! तुम पर विश्वास कर के जानकी को श्रकेली छोड़ कर, में श्राया था श्रीर तुम उनको छोड़ कर चले श्राये, न मालूम इस समय वहाँ क्याउटा हुआ हि सम्पर्ध है CC-0. Jangamwadi Math टिजाउटा हुआ हि समय सीता का किसी ने श्रपहरण किया हो। नहीं तो राज्ञ्सों ने उसे मार कर खा लिया हो। लदमण! यदि जानकी जीवित होंगी; तव तो हम पुनः आश्रम में जा सकते हैं, नहीं तो हमारी भी मृत्यु ही समभो। क्योंकि विना जानकी हमारे प्राण् रह नहीं सकते।

राम को इस प्रकार व्याकुल देख कर लक्ष्मण ने कहा:— लक्ष्मण—आर्थ! हम अपनी इच्छा से सीता को छोड़ कर नहीं आये हैं।

इतना कह कर, लक्ष्मण ने ग्रादि से ग्रन्त तक सभी बातें कह सुनायीं। सीता के कोध श्रीर तिरस्कार के कारण लक्ष्मण वन में उनको श्रकेली छोड़ कर श्राये हैं, यह वात सुन कर, रामचन्द्र दुःखी हो कर बोले:—

श्रीरामचन्द्र—भाई ! सीता के कोध के कारण तुम्हें हमारी आज्ञा का उलङ्घन करना उचित न था, तुम्हारा यह काम नीति विरुद्ध हुआ है।

पेसे ही बात चीत करते करते वे शाश्रम में पहुँचे, सीता के न रहने से आश्रम श्रीहीन हो चुका था। रामचन्द्र का सन्देह ठीक निकला। आश्रम में सीता नहीं हैं। राम श्रीर लक्ष्मण ने सीता को श्राश्रम के चारों श्रोर ढ़ूँ ढ़ा, पर्वत, पर्वत की कन्दरा, गोदावरी का तीर श्रादि सभी ध्यान हुँ ढ़ डाले, परन्तु सीता का कहीं पता नहीं। सीता को कहीं न देख कर, रामचन्द्र मूर्ज्ञित हुए, लक्ष्मण ने किसी प्रकार उनकी मूर्ज्ज्ञा हटायी श्रीर उन्हें ढाँढ़स वँधाया। उन लोगों ने सीता को ढूँ ढ़ना निश्चय किया श्रीर वे दोनों वहाँ से चले।

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

वे सीता को वन में ढूँढ़ने लगे। थोड़ी दूर जाने के बाद रामचन्द्र जी ने रुधिर से आई जटायु को देखा। उन्होंने समका कि इसीने सीता को मार डाला है, अतएव उसके मारने के लिये उन्होंने धनुष चढ़ाया। यह देख कर जटायु ने उन्हें रोका और सीता के हरण किये जाने की सभी वातें कह सुनायीं। रावण द्वारा सीता का हरा जाना, रावण के साथ अपना युद्ध करना आदि सभी वातें कह कर, जटायु ने इस लोक की अपनी लीला समाप्त की।

रामचन्द्र अपने हितैषी जटायु की सृत्यु से अत्यन्त दुःखित हुए श्रीर लदमण की सहायता से जटायु का चिता-संस्कार करने के पश्चात् ;रामचन्द्र ने गोदावरी में स्नान और तर्पण कर के सीता को दूँढ़ने के लिये दक्षिण की यात्रा की। कुछ दूर चलने पर, वे एक गहन वन में गये। उस वन का नाम था क्रीञ्चवन। उस वन में उन लोगों ने सीता को खूव हूँ ढ़ा, परन्तु कुछ पता नहीं लगा। वहाँ से चल कर मतङ्गाश्चम नामक एक सघन वन में उन लोगों ने सीता का अन्वेषण करने के लिये प्रवेश किया, परन्तु वहाँ उनको एक और नयी विपत्ति का सामना करना पड़ा। कवन्ध नामक राज्ञस उनका माँस खाने की इच्छा से उनकी त्रोर दौड़ा और अपनी लम्बी लम्बी वाहों से उन दोनों भाइयों को पकड़ लिया। उसके हाथ में पड़ कर, लक्ष्मण थोड़ा घवड़ाये सही, परन्तु राम-चन्द्र जी ने उन्हें उत्साहित किया। पुनः दोनों भाइयों ने बल पूर्वक उसकी वाहें तोड़ डालीं। इससे वह कटे पेड़ के समान भूमि पर गिर पड़ा। उसने ऋपनी सृत्यु आयी देख, राग और त्तवमण का परिचय पूँ छा। परिचय पाकर, रावण द्वारा सीता का हरा जाना, अध्यासुक्री Math Collection. Digitized by eGangotri का हरा जाना, अध्यासुक्री पर्वत के राजा सुप्रीव से प्रिज्ञता

करने से इस कार्य में लाभ और ऋष्यमुक जाने का मार्ग वता कर, वह मर गया। कवन्ध के मरने के पश्चात् उसकी प्रार्थना के अनुसार हाथ के तोड़े सुखे काष्टों की चिता बना कर उसका ग्रिप्त से संस्कार किया ग्रीर पुनः ग्रस्त्र शस्त्र ले कर वे निर्भयता के साथ ऋष्यमुक पर्वत की ओर गये। अनेक भयानक वन और पर्वत डाँकते हुए एक पर्वत पर उन लोगों ने रात वितायी श्रौर प्रातःकाल होते ही वे पम्पा नामक सरो-वर के तीर पर पहुँचे। उस सरोवर के समीप ही शवरी नाम की एक तपस्त्रिनी का आश्रम था। रामलक्ष्मण उसके आश्रम में गये श्रौर उसे देख प्रसन्न हुए। वह तपस्विनी भी रामचन्द्र को देख कर वहुत प्रसन्न हुई श्रौर उसने श्रपने आश्रम में उन महर्षियों के कङ्काल दिखलाये, जिन लोगों ने मंत्रोचारण कर के अपने शरीर का हवन कर डाला था। तद्नन्तर, शवरी ने अपनी श्रायु शेष जान कर, रामचन्द्र के सामने ही अपने शरीर को अग्निकुएड में डाल कर जला डाला। त्रनन्तर रामचन्द्र जी लक्ष्मण के साथ पम्पा के तीर पर आ कर वैठ गये और उसकी शोभा देखने लगे। उन्हें सहसा सीता का स्मरण आ गया। रामचन्द्र जी अधीर हो गये श्रौर विलाप करने लगे। यह देख लक्मण ने समकाया:-

लक्मण-यदि आप इस प्रकार विलाप करेंगे, तो सीता का मिलना कठिन हो जायगा। विपत्ति के समय में धैर्य्य श्रौर पराक्रम से काम लेना होता है। यदि आप इतने अधीर होंगे, तो दुष्ट रावण को दएड कौन देगा ? इस समय जानकी के उद्धार और रावण को द्रा देने का प्रवन्ध करना चाहिये।

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

श्रीरामचन्द्र ने लक्ष्मण की वातों को श्राद्र पूर्वक प्रहण किया, और वे ऋष्यमूक पर्वत की ओर चले।

पम्पा सरोवर के समीप ही ऋष्यमुक पर्वत था, कपि-राज सुत्रीय ने ऊपर ही से अस्त्रधारी रामलदमण को आते देखा। इनको देख, वे डर गये। उन्होंने ऋपने मंत्रियों से डर का कारण वता कर, सम्मति पूँछी। श्रनन्तर सब की सम्मति से हनुमान नामक एक वानर रामलदमण का विशेष परिचय और आने का कारण जानने के लिये, उनके पास भेजे गये। उसने नम्नता पूर्वक उनका परिचय पूँछा। अनेक वार पूँछने पर भी जव रामचन्द्र जी ने कुछ उत्तर नहीं दिया; तव उन्होंने अपना श्रौर सुग्रीव का परिचय दिया । वे वोले:--

हनुमान सुग्रीव वानरों के राजा और धार्मिक हैं। वड़े भाई वाली ने उनको राज्य से निकाल दिया है। इसी कारण वे इधर उधर मारे मारे फिरते हैं। मैं उन्हींकी आज्ञा से आप लोगों का परिचय जानने के अर्थ आया हूँ।

हनुमान की वातें सुन कर, राम और लक्ष्मण वहुत प्रसन्न हुए। जिनको चे ढूँढ्ते थे, वे ही महावली सुग्रीव उनसे मित्रता करना चाहते हैं; यह सुन कर वे और भी प्रसन्न हुए। रामचन्द्र ने व्याकरण से शुद्ध गम्भीरार्थक वातों को सुन, प्रसन्नता प्रकट की और लदमण को उनसे बात चीत करने के लिये आज्ञा प्रदान की । लक्ष्मण ने हतुमान के प्रश्न के उत्तर में अपना परिचय दिया और कवन्ध्र के साज्ञात्कार त्रादि का हाल सुनाते हुए कहा :— CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

लदमण्—कवन्ध के कहने के अनुसार हम लोग महातमा
सुश्रीव से भैत्री करने की इच्छा से यहाँ
आये हैं। दुरातमा रावण ने सीता को हर
लिया है, हम लोग नहीं जानते कि रावण
कहाँ रहता है। सुश्रीव को सब स्थान मालूम
हैं, उनसे भैती होने पर सीता का पता
लग जाना वहुत सम्भव है। इसीके लिये
हम दोनों भाई यहाँ आये हैं।

हनुमान ने लक्ष्मण की वार्ते सुन कर, उन्हें उचित आशा और उत्साह दिलाया और वीर सुत्रीव की वड़ी प्रशंसा की। अनन्तर उन दोनों भाइयों से ऊपर चलने के लिये अनुरोध किया और आज्ञा पा कर, उनको कन्धे पर वैठा कर ऋष्यमुक पर्वत पर पहुँचा दिया। हनुमान द्वारा राम-लक्ष्मण का यथार्थ परिचय पाकर, सुत्रीव ने रामचन्द्र से कहा:—

सुप्रीव राम ! हनुमान से मैंने आएके गुण सुने हैं, आप तपस्वी और धर्मात्मा हैं। सभी पर आपका प्रेम है। मैं वानर हूँ, आपने मेरे साथ मित्रता करने की इच्छा प्रकाशित कर के, मुक्ते सम्मानित किया है। यदि आप मेरे साथ मित्रता करना चाहते हों, तो मेरा हाथ थामिये और अटल अचल प्रतिश्वा कीजिये।

रामचन्द्र ने सुग्रीव की वार्तो पर प्रसन्न होकर, उनका हाथ पकड़ कर के श्रालिङ्गन किया। इसी समय हनुमान ने श्रीय जलाया श्रीर श्रिप्त को साची कर के, उन दोनों में परस्पर CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri मित्रता स्थापित हुई। पुनः उन्होंने ऋग्नि की प्रदक्षिणा की। उन दोनों में आपस में प्रीति स्थापित हुई।

एक दिन सुप्रीव और श्रीरामचन्द्र किसी वृत्त की छाया में बैठ कर, परस्पर अपने सुख दुःख की कथा कहते थे। इतने में सुप्रीव ने कहा:—

सुत्रीव—सीता त्राकाश त्रथवा पाताल ही में क्यों न हो ; उनको ला कर मैं त्रापके चरणों में समर्पित ककँगा । त्राप घवड़ाय नहीं, शोक न कीजिये । जो मैं कहता हूँ उसके विपरीत कभी नहीं हो सकता है ।

सीता की बात कहते कहते सुश्रीव को कुछ स्मरण हो आया। वह वहाँ से उठ कर गये श्रीर कुछ गहने श्रीर एक कपड़े का दुकड़ा ला कर रामचन्द्र जी के सामने रखा। रामचन्द्र जी ने उन गहनों को श्रच्छी तरह पहचान लिया कि ये गहने श्रीर कपड़ा सीता ही के हैं। गहनों को देख, रामचन्द्र का दुःख-समुद्र उमड़ श्राया। वे रोते रोते लक्ष्मण से बोले:—

श्रीरामचन्द्र—लदमण ! देखो जब सीता को राज्ञस हर कर लिये जाता था, तब ही उसने इन गहनों को फेंक दिया होगा।

लक्मण्-श्रौर गहनों को तो मैं पहचान नहीं सकता; हाँ नूपुर श्रवश्य पहचानता हूँ। क्योंकि प्रतिदिन प्रणाम करते समय मैं इन्हें देखता था।

राम् जुन्द्र को क्रमाकुल क्षेत्र अध्यान ने कहा :==

सुप्रीव—दुःख करने से कुछ भी नहीं होगा, वुद्धिमान् पुरुषार्थ द्वारा कार्य सिद्ध करना ही उत्तम समक्षते हैं। में भी विपत्ति में फँसा हूँ। वाली ने मेरी स्त्री और राज्य छीन कर मुक्ते निकाल दिया है, और मेरे दुःख की भी सीमा नहीं है। तथापि हम धीरता से उस दुःख को दूर करने का उपाय कर रहे हैं।

सुप्रीव की बातों से रामचन्द्र जी ने श्रपने को सम्हाला श्रीर वे कहने लगे:-

श्रीरामचन्द्र—सुग्रीव, तुम्हारी वार्तो से मेरे हु:स्व का वोमा हलका हो गया। विपत्ति काल में तुम्हारे जैसा मित्र मिलना वड़े भाग्य की वात है। इस समय जानकी का पता लगाना श्रीर उस दुष्ट राज्ञस को मारना; ये दो काम तुमको करने होंगे। इसके पश्चात्, में तुम्हारे लिये क्या करूँगा, सो तो स्पष्ट कहो।

सुग्रीव-श्रापके समान जिसका सहायक हो, उसको श्रलभ्य कुछ भी नहीं है। श्रापकी सहायता से इन्द्र का राज्य भी प्राप्त हो सकता है। मेरा शत्रु वली है, वह महावली है, उसने स्त्री श्रीर राज्य छीन लिया है, उसीके डर से हम इस पर्वत पर रहते हैं।

रामचन्द्र ने सुग्रीव के वचन सुन कर, बाली का बध करने की प्रतिज्ञा की और एक वाला से एक ही साथ by सस्ता का लो को छेद कर के अपने वल का परिचय कराया। यह देख अप्रीव तथा और वानर रामचन्द्र के वल की प्रशंसा करने लगे। वाली का विना वध किये और अपना राज्य विना पाये छुप्रीव रामचन्द्र के कार्यों में उचित सहायता न दे सकते; इस वात को सोच कर, रामचन्द्र ने सब से पहले सुप्रीव को राजा वनाने की प्रतिक्षा की और उसी दिन वाली से युद्ध करने के लिये उन्होंने सुप्रीव को भेजा। सुप्रीव प्रसन्न हुए और रामचन्द्र के साथ किष्किन्धा गये। नगर के द्वार पर जा कर उन्होंने युद्ध के लिये पाली को ललकारा, सुप्रीव का सिंहनाद सुन कर, वाली निकला। दोनों भाइयों में घोर युद्ध होने खगा। रामचन्द्र जी एक वृत्त की ओट में छिप कर देखते थे, परन्तु उन्होंने वाली पर वाण नहीं छोड़ा, क्योंकि दोनों भाई एक ही समान थे। युद्ध करते हुए वाली को वे पहचान न सके।

सुप्रीव कुछ देर तक लड़ते रहे। बाली के प्रहार से उनका श्रारीर चत विचत हो गया। सुप्रीव ऋष्यमूक पर्वत की श्रोर भाग गये। ऋषि के शाप के कारण वाली वहाँ नहीं जा सकता था। रामचन्द्र श्रीर लदमण सुप्रीव के समीप गये, सुप्रीव लजा श्रीर श्रपमान से मर रहे थे। रामचन्द्र को देख वे उन्हें धिकारने लगे, परन्तु रामचन्द्र ने उधर ध्यान नहीं दिया। उन्होंने कहा:-

श्रीरामचन्द्र-सखे ! क्रोध मत करो, हमारे शर न छोड़ने का कारण सुनो । तुम दोनों भाइयों का श्राकार एक ही सा है, उस समय हमवाली को पहचान न सके । इसी कार्यकार प्राण-CC-0. Jangaनासकारी श्रीव्याय वाण हमने नहीं छोड़ा । कहीं ऐसा न हो कि पीछे से हम लोगों को पछताना पड़े। मित्र! अधिक में क्या कहूँ, में लदमण और जानकी के साथ तुम्हारे ही आश्रय में हूँ। इस वन में तुम ही हमारे सहायक हो। इस वार जा कर और निभय हो कर, तुम युद्ध करो, इस बार तुम देखोगे कि एक ही वाण में वाली भूमि पर पड़ा तड़फड़ा रहा है।

यह कह कर पहचान के लिये रामचन्द्र ने सुग्रीव को एक पुष्पमाला दी।

पुनः यह दल किष्किन्धा नगरी के द्वार पर पहुँचा, सुप्रीव ने गर्ज कर रणभूमि में उतरने के लिये वाली को बुलाया। सुप्रीव की धृष्टता देख वाली को वड़ा क्रोध श्राया। वह अति शीव्रता से वाहर निकलने लगा। तारा वाली की स्त्री का नाम था, वह पतिवता और बुद्धिमती थी। पराजित हो कर भी, पुनः लड़ने के लिये सुग्रीय के श्राने से तारा के हृदय में सन्देह हुआ। उसी समय उसे एक वात याद आयी, उसने युवराज अङ्गद से राम लदमण के साथ सुत्रीव की मित्रता का हाल सुना था। रामलदमण वीर पुरुष हैं, सम्भव है, उन्हींके उत्साह से उत्साहित हो कर, सुग्रीव पुनः लड्ने के लिये श्राया है। राम की सहायता पाने से सुशीव वाली को मार सकेगा, इसकी सम्भावना भी की जा सकती है। इन्हीं वार्तों को सोच कर, वह बाली से न जाने का अनुरोध करने लगी और उसने अपनी आशङ्का भी कह डाली। परन्त बाली तेजस्वी त्रौर वीर था। वह स्त्री का कहना कव मानने वाला था ? राम के विषय में उसने कहा:-

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

वाली-रामचन्द्र धर्मात्मा श्रौर कर्तव्य-परायण हैं, वे पाप कर्म में कभी लिप्त नहीं हो सकते।

तारा को समका बुक्ता कर, वाली नगर से वाहर हुआ। बाली और सुत्रीव का युद्ध आरम्भ हुआ। बाली के मुक्तों से सुत्रीव का प्राण् निकलने लग जाता था। सुत्रीव को अत्यन्त पीड़ित देख कर, रामचन्द्र ने पेड़ के पीछे से वाली को लच्य कर के बाण छोड़ा। बाण के लगते ही कटे वृत्त के समान बाली भूमि पर गिर गया। यह देख रामचन्द्र लदमण के साथ धीरे धीरे बाली के समीप गये। उनको देख कर बाली ने कहा:—

वाली-राम! मैं तो तुमको वीर और धर्मपरायण जानता था। तुमको ऐसा कापुरुष मैं नहीं जानता था। सामने से युद्ध करना स्त्रियों का कर्तव्य है। एक असावधान और निरपराध व्यक्ति पर वाण छोड़ कर, तुमने स्त्रिया-धम का काम किया है। तुमको राज कार्य का छुछ भी ज्ञान नहीं है। यदि सीता का उद्धार करना ही तुमको इष्ट था, तो मुक्ससे कहते, मैं सीता और रावण को ला देता।

इसी प्रकार उसने रामचन्द्र का बहुत तिरस्कार किया। रामचन्द्र ने कहा:-

श्रीरामचन्द्र-यदि तुम यथार्थ विचार कर के देखोगे तो कभी मेरी निन्दा नहीं कर सकते। सुग्रीव हमारा मित्र है। उससे मैंने तुम्हारे वध करने की प्रतिक्षा की थी, श्रपनी प्रतिक्षा का पालन CC-0. Jangam करना वानिकान्स अधिस्यक है दिवालका धर्म शास्त्र की आज्ञा का तिरस्कार कर के अपनी भाई की स्त्री कमा को अपने यहाँ रखा है। शास्त्र से पुत्रवधू और आतृवधू कन्या के समान हैं। इन पर अत्याचार करने वाले महापापियों को दगड देना राजा का कर्त्तव्य है। यह राज्य रघुवंशियों का है। पापियों का रहना राजा के लिये हानिकारी है; अतपव मैंने धर्मरत्ता के लिये ही तुम्हें मारा है।

वाली के मारे जाने का समाचार विजली के समान वहुत शीघ्र चारों ग्रोर फैल गया। इस दुःसम्वाद को रोते हुए ग्रङ्गद ग्रौर तारा ने भी सुना। तारा रोती हुई ग्रनाथ ग्रङ्गद को साथ ले कर, रण्भूमि में पहुँची। वाली की ग्रवस्था देख कर, उसका दुःख ग्रौर भी वढ़ गया। उसका विलाप सुन कर ग्रात्घाती सुग्रीव का भी कठोर-हृदय पिघल गया। वह भी रोने लगा। राम ग्रौर लक्ष्मण भी इनकी श्रवस्था देख कर, ग्रत्यन्त दुःखित हुए। ग्रपना श्रन्त बहुत ही समीप ग्राया देख, वाली ने सुग्रीव को ग्रपने समीप बुलाया ग्रौर वह कहने लगा:-

वाली-सुग्रीव ! पाप या दुर्वृद्धि के कारण जो कुछ मैंने तुम्हारे साथ ग्रन्याय किया है-उसको तुम ग्रपराध न समभना । क्योंकि वह दुर्वृद्धि वश हुन्ना है । हमारे भाग्य ही में भ्रातु-प्रेम के साथ राज्यसुख नहीं बदा था । इससे यह विषमय घटना हुई है । जो हुन्ना CC-0. Jangamwसे हुन्ना क्राह्म हुन्ना रहा का भार में तुम्हें सौंपता हूँ। में इसी समय तुमसे विदा होता हूँ।

यह कह कर, वाली ने श्रङ्गद श्रौर तारा सुग्रीव को सौंप कर श्रौर रामचन्द्र के निकट समा प्रार्थना कर के, वीरों की गति पायी।

बाली की मृत्यु से राजधानी में शोक छा गया। वाली का अन्त्येष्ट संस्कार किया गया। अनन्तर किष्किन्धा के सिंहासन पर सुग्रीव का राज्याभिषेक हुआ। अपने पिता की आजा के अनुसार रामचन्द्र किष्किन्धा में नहीं गये। अङ्गद को युवराज का पद दिया गया। उस समय वर्ष ऋतु आ गयी थी। वर्ष ऋतु में युद्धयात्रा वर्जित होने के कारण, रामचन्द्र जी सुग्रीव को राजधानी ही में रहने की आजा दे कर, आप प्रश्रवण नामक पर्वत पर चले गये और वृष्टि से रच्चा पाने के लिये, उन्होंने एक गुहा में वास करना निश्चित किया। परन्तु कार्तिक मास के प्रारम्भ ही में रावण को दएड देने के लिये सुग्रीव को अपने पास बुलाया और तभी स्वयं भी इस विषय में कुछ करने का निश्चय किया।

राम श्रीर लक्ष्मण उसी गुहा में रहने लगे। रामचन्द्र के लिये विना सीता के वर्षाकाल विताना कठिन हो गया। मेघों का गर्जना श्रीर वृष्टिधारा से उनको वहुत सी पुरानी वातें स्मरण हो श्राती थीं। इस समय सीता की क्या श्रवस्था होगी, वह जीती होगी कि नहीं ? इत्यादि वातें सोच कर, वे व्याकुल ही नहीं हो जाते थे; विलक फूट फूट कर रोने भी लग जातेथे, परन्तु धीर लक्ष्मण सर्वदा सावधान रहते थे।वे वड़ी योग्यता से श्रपना कर्तव्य पालन करते थे श्रीर रामचन्द्र को धीरज वधाते थे।

देखते देखने वर्षाऋतु समाप्त हुई, शरद्काल श्राया। लङ्का पर चढ़ाई करने का समय भी श्राया; परन्तु श्रमी तक सेना का कुछ प्रवन्ध नहीं हुश्रा है—सुशीव राज्य पा कर विलास कर रहे हैं। श्रपने श्रामोद प्रमोद में श्रपने दुःखी मित्रों को भूले हुए हैं। जिसकी सहायता पा कर वे राजा हुए हैं, श्राज उन्हींके काम में इतनी उदासी! सुग्रीव का ऐसा श्राचरण देख, रामचन्द्र ने लदमण को सुग्रीव की ख़बर लेने के लिये भेजा।

त्त्मण धथकते श्रिप्त के समान कोध से उप्रमूर्त्ति धारण कर, कि किन्धा नगरी के द्वार पर उपस्थित हुए। धनुषवाण लिये उन्हें श्राते देख, मारे भय के वानर भागने लगे। युवराज श्रुक्तद श्रित विनय से डरते डरते लहमण के समीप श्राये श्रीर उनके श्राने का कारण पूँछ कर, सुग्रीव को उनके श्राने की ख़बर दी। सुग्रीव उस समय विलास-भवन में मग्न थे। मद्य में चूर सुग्रीव ने सहसा लहमण के श्राने का समाचार सुन कर, लहमण को लाने श्रीर उनका क्रोध शान्त करने के लिये, तारा को भेजा। लहमण स्त्री को श्राते देख, द्वार के एक किनारे हो गये श्रीर उन्होंने श्रपना सिर नीचे कर लिया। तारा ने विनय पूर्वक कहा:—

तारा-सुत्रीव! आपके मित्र हैं; अतएव वे आपके भाई के समान हैं। अपराधी भाई पर, वुद्धिमान क्रोध नहीं करते। सुत्रीव विषयों में फँस कर मूढ़ बन गये हैं, यह ठीक है; परन्तु रामचन्द्र का उपकार वे नहीं भूले हैं। रावणा-वध और सीता के उद्धार के लिये

तैयार करने की आज्ञा दी है। आप प्रसन्न हों और मेरे साथ चल कर सुप्रीव से राम-चन्द्र की आज्ञा सुनावे।

तव तक्मण सुप्रीव के समीप गये। उनको विलासमप्त देख, घृणा पूर्वक वोले:-

लक्सण—सुग्रीव ! रामचन्द्र ने वाली को मार कर, तुमको राज्य श्रीर स्त्री दिलवायी है ; परन्तु तुम श्रक्ठतक्षों के समान शीघ्र ही उनके सब उपकार भूल गये। युद्ध यात्रा का समय हो चुका है, रामचन्द्र जी की सीता के वियोग से दिन दिन दशा विगड़ती जाती है। यह समय तुम्हारे उपकार करने का है ; परन्तु तुम विलास में मग्न हो। स्मरण रखो, यदि तुम श्रपनी प्रतिश्चा पालन नहीं करोगे, तो वाली के मार्ग का तुमको भी श्रतुसरण करना पड़ेगा।

लक्ष्मण की वार्तों से सुग्रीव को वड़ा कष्ट हुआ। उन्होंने मम्रता से उन्हें प्रसन्न किया। लक्ष्मण ने क्रोध से सुग्रीव का जो अपमान किया था, उसके लिये वे दुःखी हुए और पुनः उनका आदर कर के उन्हें प्रसन्न किया। इसके अनन्तर हजुमान आदि मंत्रियों को सेना एकट्टी करने की सुग्रीव ने आज्ञा दी। सेना संग्रह करने के लिये, वानर चारों और प्रस्थित हुए।

सुप्रीव श्रौर लक्सण प्रश्नवण पर्वत पर रामचन्द्र जी के निकट उपस्थित हुए। रामचन्द्र जी ने अपने सित्र की ग्रुप्त सित्र की ग्रुप्त सित्र की ग्रुप्त सित्र की ग्रुप्त हो दिनों में बानरी

की सेना किष्किन्धा में आ गयी। सुप्रीव ने सीता का पता लगाने के लिये चारों दिशाओं में वानरों को भेजा। जो वानर दल दिल्ला गया था, उसमें महावीर हनुमान, युवराज अक्षद और मंत्री जाम्यवान् थे। सीता को खोजने के लिये सैन्यदलों को विदा करते समय सुप्रीव ने कहा:—

सुत्रीव—पक महीने के भीतर ही सीता का समाचार ले कर, तुम लोग लौट श्राश्रो। यदि इस श्रविध में तुम लोग सीता का पता नहीं लगा सकोगे; तो इसका भारी द्रुड तुम लोगों को भोगना पड़ेगा।

महीना पूरा होने पर आया; वानरी सेना भी निराश हो कर लौटने लगी। विनत, शतविल, सुसेन आदि सेनापित लौट आये, परन्तु हनुमान अङ्गद आदि वीर जिस दल में थे, वह दल अभी तक नहीं आया। अतपव रामचन्द्र भी एक बार ही निराश नहीं हुए।

श्रक्षद श्रीर ह्नुमान् ने द्विण की श्रीर सीता को बहुत हूँ हा, परन्तु कहीं पता नहीं लगा। इसी प्रकार घूमते घूमते एक महीने की श्रवधि पूरी हुई। तव उन लोगों ने सुप्रीव श्रीर रामचन्द्र के भय से प्राण देने ही का निश्चय किया श्रीर समुद्र के किनारे जा कर, श्रनशन वत करने लगे। वहीं एक पर्वत पर सम्पाति नामक विहगराज रहते थे। वे जटायु के भाई थे। वे बानरों को खाने के लिये उनके समीप गये; परन्तु उनसे जटायु का मारा जाना श्रीर रावण के द्वारा सीता का हरा जाना-इन दो दुःख संवादों को सुन कर, वे अत्यन्त दुःखित हुए। श्रनन्तर सम्पाति ने सीता का इसी मार्ग से जाना क्रताया हुमें स्वार स्वार सिता का इसी मार्ग से जाना क्रताया हुमें स्वार स्वार सिता का इसी मार्ग से जाना क्रताया हुमें स्वार स्वार सिता का इसी मार्ग से

समुद्र डाकने पर सीता का पता मिल सकता है इस वात को सुन कर, वानरी-दल बहुत प्रसन्न हुआ। वड़े बड़े बानर समुद्र पार करने का, उद्योग करने लगे; परन्तु कोई इस बड़े कार्य में समर्थ नहीं हो सका, अनन्तर महावीर हनुमान ने अपनी अलौकिक शिक्त पर भरोसा रख कर, समुद्र पार जाने की प्रतिज्ञा की। सब ने उनका आद्र और उनके बल पर विश्वास किया। हनुमान एक पर्वत पर चढ़ गये और वहाँ से सभी को अभिवादन कर के वे कृद गये, देखते ही देखते वे सब की आँखों की ओट में चले गये।



द्सवाँ ऋध्याय।

对不为死的死的死的死的死后,就是不为死的死<u>多死</u>的死去

和疾动疾疾动疾动疾动疾动疾动疾动疾动疾动

🍱 🍱 🖄 क्रंड नामक एक पर्वत पर, लङ्का-नगरी वसी हुई थी। त्रिकृट पर्वत समुद्र के मध्यमें था। लङ्का की शोभा अवर्णनीय है, लङ्का की ऊँची क्रिक्कि कि क्रेंचो अटारियाँ सभी सोने की वनी हुई थीं। सुवर्ण के सतमहले सकान दर्शकों को मोहित करते थे। दुराचारी रावण इसी लङ्का का अधिपति था। रावण एक विश्वश्रवा नामक ऋषि के शौरस श्रीर केकसी राजसी के गर्म से उत्पन्न हुआ था। रावण के दो और भाई थे। उनके नाम थे कुम्मकर्ण श्रीर विभीषण्। कुम्मकर्ण् लम्बे चौड़े डीलडील का था और उसकी आकृति भयानक थी। वह भी रावण के समान ही दुराचारी था। परन्तु उसका छोटा भाई विभीषण् जितेन्द्रिय, सदाचारी और धार्मिक था। वह रावण के पाप कर्मों को देख, सर्वदा साहस कर के उसके अत्याचारों की निन्दा और उससे वचने के लिये उपदेश दिया करता था। रावण के पुत्र का नाम मेघनाद था. वह अपने पिता से भी बढ कर दुरात्मा और अधम था।

रावण यथेच्छाचारी, इन्द्रिय-परवश और लम्पट था। भोग-वासना चरितार्थ करने के लिये ही उसने तपस्या की थी। धर्म की उपेज्ञा कर, उसने सुन्दरी सुन्दरी स्त्रियों को

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

हर कर के, अपना घर भर रखा था। उसकी पटरानी का नाम मन्दोदरी था। मन्दोदरी यद्यपि बुद्धिमान स्त्री थी, तथापि वह अपने पति का मन पापों की ओर से नहीं हटा सकी। स्पनखा रावण की वहिन थी, उसीकी सम्मति से रावण ने सीता का अपहरण किया था। दुराचारी भाई की बहिन भी दुराचारिणी थी। उसने अपने भाई को अपना खार्थ सिद्ध न होने के कारण सीता जी का हरण करने के लिये प्रोत्साहित किया। सीता की अलौकिक सुन्दरता की उसने प्रशंसा की। दुराचारी रावण का मन डावाँडोल हो गया। इल प्रपञ्च रच कर वह सीता को हर लाया। यह वात हमारी वाचिका और वाचकों को मालूम ही है।

यद्यपि सीता अवला थीं; यद्यपि उनके तेज के सामने दिग्विजयी रावण को नीच देखना पड़ा, यद्यपि वह सीता से उरता नहीं था, यदि उरता तो सीता को हर ही कैसे सकता था; तथापि सीता का अलौकिक तेज और पवित्रता के सामने उसे हार खानी पड़ती थीं। पुगय पाप को दवा देता है, साधु के सामने चोर नहीं ठहर सकते। यह ठीक है कि रावण ने सीता को हर लिया, परन्तु सीता के हृद्य पर वह कुछ भी अधिकार नहीं कर सका। अभी भी उसकी नगरी में रह कर, असहाया भी सीता उसको तिरस्कृत और उसके पापपूर्ण मनोरथों की निन्दा करती थीं। वे रावण की गर्जन

सीता—श्ररे श्रधम रावण ! मुभे छूना नहीं, यदि छुएगा तो में प्राण छोड़ दूँगी । रामचन्द्र की पतिवता धर्म-पत्नी को छूने की योग्यता CC-0. Jangam असमें बहीं है। pction. Digitized by eGangorina रावण सीता को शून्य कुटी से निर्लं पर्व भीर की तरह हर लाया था। उसने सीता को अपने वश में करने के लिये धन, रल, आभूषण आदि का लोभ दिखलाया। मार डालने के लिये भय दिखलाया; परन्तु किसी प्रकार भी पतिव्रता सीता अपने निश्चय से नहीं डिगीं, वे अटल वनी रहीं। यह देख, दुष्ट राज्ञस को मालूम हुआ कि सीता साधारण स्त्री नहीं है, इसको वश में करना कठिन है।

रावण दिग्विजयी था, पराक्रमी था, वीर था और वह चाहता भी था कि सीता को वलप्रयोग द्वारा वश में कर लूँ। परन्तु धर्म का वल भी तो कुछ वस्तु है। अत्याचारियों का वल धर्मवल के सामने कुछ चीज़ नहीं, बड़े बड़े राजाओं का पराक्रम धर्मवल के सामने कुण्ठित हो जाता है। रावण सीता के निकट जब आता था, तब सीता जी अपने और उसके बीच में एक तिनका रख देती थीं। वह तिनका दुराचारी रावण के लिये पहाड़ था, उस तिनके को डाँक जाना रावण की शक्ति के वाहर था। वह जानता था कि यदि में सीता पर वलप्रयोग करूँगा; तो अवश्य ही सीता सुख से मर जायगी और मेरी आशाओं पर पानी फिर जायगा। इसीसे रावण ने सीता को छुः महीने की अवधि दी। यदि इतने दिनों में सीता रावण का कहना मान लेगी, तो अच्छी बात है, नहीं तो सीता की मृत्यु तो निश्चित है ही।

लङ्का में श्राये सीता को दस महीने हुए, रावण की निर्दिष्ट की हुई श्रवधि के पूरे होने में श्रव केवल दो ही महीने रह गये हैं। सीता रामचन्द्र के वियोग से दिन दिन ज्ञीण हो रही हैं। उनका खाना पीना सोना सब छूट गया है। वे सर्वदा रामचन्द्र ही की विन्ता किस्ती एसी हैं। क्या सीका इस् अनम में फिर रामचन्द्र का दर्शन कर सकेंगी ? क्या रामचन्द्र जी अभी तक जीते होंगे ? सम्मव है वे हमारे वियोग से मर गये हों । उनके मरने पर भ्रातृ-वत्सल लक्ष्मण भी कभी प्राण् नहीं रख सकते ; परन्तु यह दुर्भागिनी सीता अभी तक जीवित है ! दुःख भोगने के लिये ही सीता के अभागे प्राण् नहीं निकलते । सीता की दुर्दशा राम को विदित नहीं है । यदि विदित होती तो वह शत्रु को च्रण् भर ही में परिवार के साथ मार डालते । इसी प्रकार की चिन्ता और प्रलागों से सीता के दिन कटते हैं । अपने छुटकारे का कुछ भी उपाय न देख सीता आत्मधात करने की चेष्टा करती है ; परन्तु राच्चियों के कारण कुछ भी वश नहीं चलता । सीता इस समय उन्मत्त हो गयी हैं । कभी वे रोती रोती मूर्च्छित होकर भूमि पर गिर पड़ती हैं और कभी इधर उधर दौड़ने लगती हैं ।

एक दिन प्रातःकाल सीता जी उदास बैठी थीं; मलिन वेश और मुख स्खा हुआ था, आँखों से आँसुओं की धारा वह रही थी। अत्यन्त भयानक आकृति की राज्ञसी सीता की रज्ञा करने के लिये चारों और बैठी थीं। सहसा उस वन के पिज्ञों में कोलाइल मच गया। भयभीत हो कर, पन्नी इधर उधर दौड़ने लगे। सीता जी उधर देखने लगीं। उन्होंने देखा कि एक अद्भुत आकार का प्राणी धीरे धीरे सीता की और वढ़ा आ रहा है। सव के देखते देखते वह अद्भुत प्राणी अशोक वृज्ञ पर चढ़ गया और सीता की ओर एकटक देखने लगा।

यह श्रद्धत प्राणी हनुमान हैं। खामि-भक्त महावीर हनुमान ने समुद्र पार कर, लङ्का में सीता को सर्वत्र दूँढ़ डाला। परन्तु उनका कुक्षीत प्रदर्भ जाहीतिक लानु।। स्वक्षेत्र कप्रानुसहल कर

वे रावण के महल में गये। वहाँ उन्होंने अनेक स्त्रियों को देखा, परन्तु उसमें सीता नहीं थीं। रावण के महल की स्त्रियाँ आनन्द से सो रही.थीं, हनुमान ने सोचा रामचन्द्र की धर्म-पत्नी ऐसी विलास-परायणा नहीं हो सकती। वे विरह-मलिना शोक-तप्त सीता को हुँ इते थे, परन्तु पता नहीं चलता था। क्या सीता राम के वियोग से मर गयी ? क्या मेरा यहाँ आना व्यर्थ हुआ ? किष्किन्धा में जा कर, रामलक्मण और सुग्रीव को हम क्या समाचार सुनावेंगे। सीता की मृत्य सुन अवश्य ही रामचन्द्र भी प्राण दे देंगे। रामचन्द्र की मृत्यु देख लक्ष्मण श्रीर सुग्रीव भी नहीं जी सकते। ऐसी दशा में मेरे जीने ही से क्या लाभ है ? ऐसा सोंच कर, हनुमान ने मर जाना ही निश्चित किया और वे एक दीवार पर वैठ गये। वहाँ से उन्होंने थोड़ी ही दूर पर एक सघन वन देखा और वे उस वन की श्रोर वढे। वहाँ जा कर उन्होंने एक मलिन-वेश स्त्री को देखा। यद्यपि उस स्त्री का वेश मलिन था, तथापि अलौिकक प्रभा और पविव्रता की छुटा उसे प्रकाशित किये हुए थी। ह्नुमान ने देखा कि-वह स्त्री उसाँसे ले रही है, राहुग्रस्त चन्द्रकला के समान उसका मुख फीका पड़ गया है। उसके दुःख की सीमा नहीं है। आँखों से अअधारा प्रवाहित है। शरीर अत्यन्त ज्ञील हो गया है। वह एक पीले रङ्ग की मैली घोती पहने हुए थी, शरीर पर गहना एक भी न था।

रामचन्द्र के बतलाये चिन्हों को मिला कर, हनुमान ने सीता को पहचाना। सीता की श्रवस्था देख हनुमान के दुःस की सीमा न रही। उन्होंने मन ही मन सीता की दृढ़ता, कुलीनता श्रादि की प्रशंसा की श्रोर वे वहीं छिए कर, सीता से बात करते क्रानु असुसार हो स्त्री हो। Digitized by eGangotri

उसी ग्रशोक वृत्त पर हनुमान ने रात्रि वितायी। रात्रि का ग्रवसान होना ही चाहता था कि वेदवेदाङ्ग ज्ञाता ब्रह्म-राज्ञसों का समृह वेद गान करने लगा। उसी समय भूषणों की तुमुलध्विन सुनायी पड़ी। इस वात को जानने के लिये हनुमान वृत्त के सब से ऊपरी भाग पर चढ़ गये। उन्होंने देखा कि ग्रनेक स्त्रियों के साथ रावण सीता को देखने के लिये ग्रा रहा है। रावण को ग्राते देख, सीता जी संकुचित हो कर वैठ गयीं ग्रीर उनकी ग्रांखें लाल हो गयीं। ग्रस-हाया सीता चारों तरफ देखने लगीं। हाय! दुर्देव!! ग्राज जनक-दुहिता दशरथ-ग्रध् रघु-कुल-चूड़ा-मणि रामचन्द्र की धर्म-पत्नी सीता की यह दशा!!!

रावण सीता के समीप श्रा कर, मधुर वचनों से उन्हें समकाने लगा। उसने कहा:—

रावण-सीते! तुम मुमको देख कर संकुचित क्यों होती हो? में तो तुम्हारा प्रेम चाहते हैं। तुम नहीं चाहती, इसी कारण में तुमको छूता तक नहीं। इस प्रकार तपिखयों के समान कप्ट सहना तुमको उचित नहीं है। तुम सोचो तुम्हारा प्रेम पा कर, तुम्हारे पिता को में अतुल धन राशि का खामी बना दूँगा। राम न तो तपस्या-घल अथवा विकम में और न धन ही में मेरे समान हैं। अतएव तुम मेरे साथ इस रमणीय नगरी की अधीश्वरी बनने के लिये प्रसन्न

CC-0. Jangamwan Math Collection. Digitized by eGangotri

रावण की वार्ते सुन कर, जानकी फूट फूट कर रोने लगीं। वे सर्वदा रामचन्द्र की चिन्ता करती थीं। बीच में एक तिनका रख कर सीता ने कहा:-

सीता-राज्ञसनाथ ! तुम मेरी श्रमिलाषा न करो, तुम श्रपनी स्त्रियों ही से सन्तोष करो। जिस प्रकार पापियों को मुक्ति पाना कठिन है उसी प्रकार तुम भी मुक्ते नहीं पा सकते।

यह कहते कहते सीता को वड़ा क्रोध आया। वे क्रोधाप्ति से दग्ध होने लगीं। वे रावण की ओर से झुँह फेर कर, कहने लगीं:—

सीता-देखो ! में दूसरे की साध्वी सहधर्मिणी हूँ, मुक्ते अन्य विलासिनी स्त्रियों के समान न समभो। धर्मपालन करो श्रीर सदाचारी वनो । राचल ! अपनी स्त्री के समान दूसरे की स्त्री की भी रहा करनी चाहिये। रावण ! जिस प्रकार प्रभा सूर्य ही की अनु-गामिनी होती है, उसी प्रकार में भी राम की अनुगामिनी हुँ। धन ऐश्वर्य के लोभ से तुम मुक्ते कभी वश नहीं; कर सकते। यदि तुम अपनी नगरी और अपने वंश की भलाई चाहते हो ; तो शरणागत-वत्सल रामचन्द्र की शरण में जाओ और उनसे मित्रता करो। यदि तुम मुक्तको राम के यहाँ लौटा दोगे ; तो तुम्हारा मङ्गल है। CC-0. Jangamwad Matil Collection. Digitized by eGangotri हो जात्रो। रामचन्द्र के शत्रु की त्रिलोक में भी कोई रचा करने वाला नहीं है।

सीता की इन वार्तों को सुन कर, रावण को क्रोध तो अवश्य आया; परन्तु वह कामान्ध पुनः अनुनय करते करते, अन्यविश्वत उन्मत्त जैसा हो गया। अपनी स्त्रियों के सामने अपना अपमान उसे बहुत असरा। इससे उसने कहा:—

रावण-आज मैं तुभे चमा करता हूँ, अभी दो महीने की अविध है। यदि इतने दिनों में तू रास्ते पर न आवेगी, तो देख तेरे लिये यह तलवार तैयार है।

इस धमकी से सीता डरी नहीं, उन्होंने कहा:-

सीता—अरे नीच ! जान पड़ता है इस नगर में, तेरा मक्कल चाहने वाला व्यक्ति एक भी नहीं है। मैं धर्म-शील राम की धर्म-पत्नी हूँ। तेरे अतिरिक्त और कोई भी मेरे विषय में दुरी कल्पना तक भी नहीं कर सकता है। तू मेरे प्रति जो अन्याय-आचरण कर रहा है; उससे तू कैसे छुटकारा पावेगा ? तू हमको कमी छिपा कर नहीं रख सकता। तूने अपने मरने के लिये, पूरा पूरा सामान छुटा लिया है।

रावण से यह नहीं सहा गया। वह तलवार खींच कर सीता को मारने के लिये भएटा। स्त्री-वध करने के लिये उद्यत देख, धान्यमालिनी नाम की एक स्त्री ने उसको हटा लिया, वह रावण को समसा बुसा कर, भवन में ले गयी। रावण जाते CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri समय राज्ञसियों को अपने अपने काम करने के लिये सजग कर गया। राज्ञसियों ने सीता को अनेक भय पर्च प्रलोभन दिखलाये, परन्तु उन सब का कुछ भी फल नहीं हुआ। उनके सामने ही सीता लड्का और रावण को अभिशाय देने लगीं। अब सीता को किसी का भय नहीं है, क्योंकि वह मरना ही अपने लिये उत्तम समस्ती हैं।

श्रशोक वृत्त पर वैठ कर हनुमान रावण श्रीर सीता का संवाद सुन रहे थे। उसे सुन वे वहुत ही दुःखित हुए और श्रात्म-हत्या करने के लिये जानकी का सङ्घल्प देख कर, अधीर हो उठे। उन्होंने शीघ्र ही सीता से साचात्कार करने का निश्चय किया। क्योंकि उन्होंने विचारा कि यदि ऐसा न करेंगे तो सभी किया कराया व्यर्थ हो जायगा। परन्तु जानकी तो हुनुमान को पहचानती ही नहीं हैं। हुनुमान रामचन्द्र के भेजे हुए आये हैं, यह वात सीता को जनावे कौन? इसी प्रकार तर्क वितर्क कर के अन्त में इनुमानजी ने निश्चय किया कि सीता से संस्कृत भाषा में वात करने से सम्भव है वे किसी प्रकार का सन्देह करें और उनके सन्देह करने से वड़ी हानि होगी। अतएव प्राकृत भाषा ही में वात करना उत्तम होगा। इस प्रकार सोच कर हनुमान सीता के समीप गये श्रीर राम तथा सीता की पूर्व बार्तो का वर्णन करने लगे। रामचन्द्र की त्राज्ञा से समुद्र पार कर, हनुमान सीता का समाचार जानने के लिये आये हैं, हनुमान जी ने यह भी कहा।

उस समय दुःखिनी सीता अपने मरने का उपाय सोच रही थीं। सहसा रामचन्द्र जी का संवाद सुन कर, वे श्रत्यन्त आनन्द्रित हुईं। हुनुमान जी की मीठे वार्ते सुन कर, वे चारों श्रीर देखने लगीं। उन्होंने देखा कि एक भयद्भर श्राकार का वानर वृत्त की शाखा पर बैठा हुश्रा है। सीता ने हनुमान को पहले कोई रात्तस ही समसा, श्रतपव वे डर कर विल्ला उठीं। यह देख हनुमान उनके समीप गये श्रीर उनको श्राश्वासन देने लगे। परन्तु सीता जी को विश्वास नहीं हुश्रा। तब हनुमान जी ने सीता के हरे जाने से ले कर श्रपने लड्डा श्राने तक का वृत्तान्त श्रीर रामचन्द्र श्रीर लदमण का यथेष्ट परिचय दिया। तव सीता जी को विश्वास हुश्रा। उन्होंने रामचन्द्र श्रीर लदमण का कुशल समाचार पूँछा। इन्होंने रामचन्द्र श्रीर लदमण का कुशल समाचार पूँछा। हनुमान से रामचन्द्र श्रीर लदमण का वृत्तान्त सुन कर, सीता का कष्ट श्रीर भी वढ़ गया, परन्तु उन्होंने श्रपने को बड़ी धीरता से सम्हाला श्रीर रामचन्द्र की श्रन्य वार्ते सुनने लगीं। हनुमान जी ने कहा:—

ह्नुमान—रामचन्द्र जी ने रावण का वध और आपका उद्धार करने की प्रतिक्षा की है। वे शीव्र ही लङ्का पर चढ़ाई करेंगे। मुक्तसे आपका पता पा कर और रावण का वध कर के वे आपको इस दुःख से उवारेंगे। आप घव-ड़ाय नहीं।

यह कह कर हनुमान जी ने रामचन्द्र की एक ऋँगूठी सीता को दी। सीता ने उस ऋँगूठी को पहचाना। उस पर "राम" लिखा था। सीता को ऋत्यन्त दुःखिनी देख कर, हनुमान ने उनसे अपने साथ चलने की प्रार्थना की। परन्तु सीता ने उनकी प्रार्थना सीकार नहीं की।

सीता ने बहुत ही स्नेह और सरलता पूर्वक कहा:— CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri सीता-वीर ! हम पित-भक्ति के अनुरोध से अन्यपुरुष का

स्पर्श उचित नहीं समक्षतीं। रावण ने जो
हमारा स्पर्श किया है उसमें हमारा वश
नहीं था। इस कारण रामचन्द्र स्वयं आकर
हमको ले जाँय यही ठीक है।

हनुमान पतिव्रताओं के योग्य सीता की वातें सुन कर, बहुत ही प्रसन्न हुए । बहुत देर तक अन्य विषयों की बात-चीत होती रही । अनन्तर हनुमान ने जाने की इच्छा से राम-चन्द्र को विश्वास दिलाने के लिये एक चिन्हानी माँगी। सीता ने वनवास और अपने विवाह के समय की कुछ बातें बता कर, एक उत्तम चूड़ामणि नामक गहना दिया और कहा:—

सीता-दूत ! इस चिन्हानी को रामचन्द्र पहचानते हैं। इसे देख कर वे मुक्ते, राजा जनक श्रीर राजा दशरथ को याद करेंगे।

हनुमान ने उस गहने को वड़ी श्रद्धा से लिया। चलने के समय उनकी श्राँखों में श्राँस भर श्राये। सीता का धीरज वँधा श्रीर भक्ति के साथ उन्हें प्रणाम कर के, वे वहाँ से प्रस्थित हुए।

हनुमान अशोक वन में घूमने लगे, उन्होंने सोचा कि लक्का से जाने के पहले रावण के बल की परीचा लेगी चाहिये। यह सोच कर, वे पेड़ों को उखाड़ कर फेंकने लगे, वन की रच्चा करने वाले हनुमान की भयानक मूर्चि देख, इधर उधर भागने लगे। इसकी सूचना रावण को मिली। उसने पुष्पोद्यान उजाड़ने वाले वानर को पकड़ने या मार डालने

की आज्ञा दी। रावण की आज्ञा पा कर, अस्त्र शस्त्र से स्रसज्जित होकर राज्ञस वानर को पकड़ने के लिये चले। युद्ध श्रारम्भ हुत्रा, हुनुमान ने उन राज्ञसों को मार डाला। वानर का ऐसा पराक्रम देख, वड़े वड़े सेनापति लड़ने के लिये श्राये, परन्तु उनको भी हनुमान के हाथ से मरना पड़ा। अनन्तर अन्न नामक रावण का वेटा लड़ने के लिये आया। उसने अस्त्र शस्त्रों के प्रहार से हनुमान को व्यथित किया। श्रन्त में हनुमान ने उसकी श्रीर उसकी सेना की भी मार डाला और वे सिंह की तरह गरजने लगे। श्रव्यकुमार का मारा जाना सुन कर, रावण क्रोध से अधीर हो गया। उसने वीर-शिरोमिण मेघनाद को वानर का वध करने के लिये भेजा। हनुमान ने उसके साथ युद्ध किया और अन्त में खेच्छा ही से वे पाशवद्ध हो गये। इन्द्रजीत हनुमान को रावण की समा में ले श्राया। हनुमान को देख कर, रावण ने उनका परिचय पूँछा। हनुमान ने रावण को निर्भय हो कर अपना परिचय और लङ्का में आने का कारण वताया। साथ ही हुनु-मान जी ने उससे यह भी कहा कि तुम रामचन्द्र जी के साथ मैत्री कर ले। श्रौर सीता को उनके समर्पित करो। इस समय इसी में तुम्हारा मङ्गल है। हनुमान की वातों से रावण को वड़ा क्रोध उपजा। परन्तु हनुमान डरने वाले न थे। उन्होंने राविया के पापों की कथा कह कर, वहीं उसका तिरस्कार किया। तव तो रावण वहुत ही क्रुद्ध हुआ और उसने हुनु-मान के वध की आज्ञा दी। परन्तु चतुर विभीषण ने अनेक विधि समकाया कि शास्त्रकरों ने दूतों को अवध्य वतलाया है। विभीषण ने यह भी कहा कि इसको अङ्ग भङ्ग कर के लङ्का से निकाल देना चाहिये। रावण की आज्ञा से हुनुमान की CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

पूँछ में कपड़े लपेट कर आग लगा दी गयी। आग लगाते ही हजुमान भवन पर चढ़ गये। अपनी पूँछ की अक्षि उन्होंने भवन में लगा दी। पुनः इस मकान से कूद कर वे दूसरे मकान पर जाते और उसमें भी आग लगा देते थे। इसी प्रकार एक मुहूर्त्त मात्र हो में सोने की लक्का भस्ममय हो गयी।

लङ्का जला देने के वाद सीता के लिये हनुमान की वड़ी चिन्ता हुई। परन्तु अशोक वन में उन्होंने सीता को सकुशल पाया। इससे हनुमान प्रसन्न हुए। वहाँ से विदा हो कर, वे समुद्र के इस पार आये। हनुमान की आते देख कर, अङ्गद आदि वीर सेनापितयों की चिन्ता दूर हुई। हनुमान से उन लोगों ने सीता का संवाद पाया। प्रसन्नता के कारण वे उन्नलने कूदने लगे। उनके सिंहनाद से दिशाएँ गूँजने लगीं, उनकी किलकारी से भूमण्डल व्याप्त हो गया।

सुत्रीव, अङ्गद आदि वानरों का आना सुन कर, वड़े प्रसन्न हुए। उन्हें निश्चय हो गवा कि अवश्य ही वे सीता का समाचार लाये हैं। हनुमान ने राम और सुत्रीव के सामने सब बातें कहीं, समुद्र-लङ्घन, लङ्का-दहन आदि सब कथायें उन्होंने कह सुनायीं। सीता की दीनता, पितमिक्त, रावण के साथ सीता का व्यवहार, रावण का उन्हें पीड़ा देना, सीता का दुःख, राम लक्ष्मण की उदासीनता से सीता का विलाप, इत्यादि वातें एक एक कर के कहीं। अनन्तर सीता का दिया हुआ गहना रामचन्द्र जी को समर्पित किया, रामचन्द्र जी ने उसे पहचाना, उसे देखते ही उनका गला भर गया। उन्होंने उसी समय लङ्का पर चढ़ाई करने की तयारी की।

सेना तैयार हो गयी, वानरों की अगिएत सेना दित्तण दिशा की ओर थोड़े ही दिनों में रामचन्द्र जी की सेना के Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri साथ समुद्र के किनारे उपिथत हुई। वहाँ सब मिल कर समुद्र पार करने का उपाय सोचने लगे, इतनी बड़ी सेना समुद्र पार कैसे करेगी ? इसका विचार सुग्रीव श्रादि के साथ रामचन्द्र करने लगे।

समुद्र के किनारे रामचन्द्र के आने का समाचार रावण को मिला। इस विपत्ति से रत्ता पाने के लिये, रावण अपने मंत्रिमएडल के साथ वैठ कर विचार करने लगा। दुराचारी राज्ञस क्या परामर्श दे सकते हैं। केवल धर्मात्मा विभीषण ने रावण के मङ्गल के लिये उचित उपाय वतलाया। परन्तु वहाँ तो "जाको विधि दाक्या दुःख देहीं, ताकी मति आगे हर लेहीं "की दशा थी। रावण उन पर कुद्ध हुआ, और उनका तिरस्कार करने लगा। विभीषण ने रामचन्द्र को सीता देकर लङ्का और अपने परिवार की रच्चा करने की सम्मति दी थी। यही उनका अपराध था। विभीषण इस वात को अञ्छी तरह जानते थे कि सीता के कारण ही रावण का नाश होने वाला है। विभीषण दुराचारी रावण का सम्वन्ध त्याग कर और समुद्र पार कर राम की शरण में आये। रामचन्द्र ने विभीषण की बातें सुन कर, उनसे प्रित्रता की। विभीषण ने भी रामचन्द्र को सहायता देने की प्रतिज्ञा को। अनन्तर समुद्र पार होने की चेष्टा होने लगी। शिल्पी नल और नील नामक वानरों ने वृद्ध श्रौर पहाड़ों से शीघ ही समुद्र पार करने के लिये सेतु बनाया। उस सेतु की सहायता से रामचन्द्र की सेना लङ्का नगरी के द्वार पर उपिशत हुई। रामचन्द्र जी ने श्रपनी सेना को कई भागों में विभक्त किया, और बड़ी दूरन्देशी के साथ, ब्यृह रचना (मोरचावन्दी) करके लङ्का को घेर लिया। वानर-सेना सिंह नाद करने लगी, और राजा रामचन्द्र की जय ध्वनि से आकाश और पश्ची लोल्यु जागे gसमी thy eGangotri



सीता—त्रिजटे ! यदि तुम्हारा यह कहना सत्य होगा; तो हम तुम्हारी रज्ञा करेंगी।

त्रिजटा के त्रतिरिक्त सरमा त्रादि और भी राज्ञस-स्त्रियाँ सीता के द्वःस्त्र से दुःखित थीं। विभीषण, माल्यवान, अविन्ध्य सीता के दुःस्त्र से दुःखित थीं। Collection. Digitized by eGangotri आदि धर्मात्मा सीता को रामचन्द्र के पास भेजने का अनुरोध करते थे; परन्तु मुमुर्षु रावण का ध्यान इनकी वातों की ओर नहीं गया। यद्यपि राम की सेना देख रावण भयभीत हो गया था, यद्यपि दुरात्मा मंत्रियों के उत्साह दिलाने से उसने सिन्ध करना नहीं चाहा; तथापि युद्ध आरम्भ होने के पहले रामचन्द्र ने युवराज श्रङ्गद को रावण के निकट भेजा। श्रङ्गद ने सीता को देने के लिये और शरणागत होने के लिये रावण को सम-भाया। परन्तु श्रङ्गद की वातों का कुछ फल नहीं हुआ। तव रामचन्द्र ने लङ्का पर धावा करने के लिये अपनी सेना को श्राहा दी।

रावण वीर और युद्धनीति में विशारद था। अतएव वह युद्ध के विना ही रामचन्द्र को पराजित करने के लिये उपाय सोचने लगा। उसने सोचा कि रामचन्द्र के विना मरे अथवा रामचन्द्र के मरने का विश्वास विना जमाये सीता हमारे वश में नहीं हो सकती। यह सोच कर उसने रामचन्द्र का सिर और धनुष वनाने के लिये लङ्का के प्रसिद्ध कारीगरों से कहा। जब वे तैयार हो गये, तब रावण सिर और धनुष ले कर सीता के समीप गया और रामचन्द्र जी के मरने का असत्य समाचार कह कर, कटा सिर और धनुष आगे रख दिया। सोता जी उन्हें देख विलाप करने लगीं और अधीर हो कर रावण की चिरौरी करने लगीं। उन्होंने कहा:—

सीता—रावण ! रामचन्द्र की सृतदेह के समीप लेचल कर हमारा वध करो । पतिपत्नी को मिला दो, मैं अपने पति का अनुसरण कहँगी।

सीता इसी प्रकार विलाप कर एही थीं कि इसी समय एक पहरुए ने रावण से कहा, सेनापति श्रीता आहरा आसार्य वस्त प्रांत के लिये खड़े हैं। यह सुन कर रावण वहाँ से चला गया। उसके जाते ही सरमा ने सीता को समकाया कि यह मृतदेह राम का नहीं है, किन्तु यह माया के द्वारा बनाया गया है। यह सुन सीता आश्वस्ता हुईं।

इधर वानर और राज्ञसों में युद्ध होने लगा, दोनों और के वीर हढ़ता पूर्वंक लड़ लड़ कर धराशयी होने लगे। एक दिन मेघनाद और राज्ञसों के रुधिर से रण्भूमि सिक्त हुई। योड़ी देर युद्ध होने के पश्चात् मेघनाद राम लक्ष्मण को नाग फाँस से वाँघ, लङ्का नगरी में ले आया। इससे रावण आपेसे वाहर होगया, उसने सीता को रण्भूमि दिखाने के लिये त्रिजटा को आज्ञा दी। सेना में राम और लक्ष्मण को न देख सीता विलाप करने लगीं, परन्तु त्रिजटा ने उन्हें असली बात समका दी। पुनः वे अशोक वन में आकर पहले के समान रहने लगीं। रावण की यह माया भी नष्ट हुई।

इस युद्ध में रावण के वड़े बड़े सेनापित धूम्राच, वज्र दंष्ट्र, श्रकम्पन, प्रहस्त, कुम्सकर्ण, त्रिशिरा, महोदर, श्रतिकाय, मकराच, कुम्स और निकुम्स, श्रादि एक एक कर केमारे गये। धीरे धीरे लङ्का वीरों से श्रन्य होगयी, रावण श्रीर इन्द्रजित् केवल ये ही दो रह गये। किसी दिन जीत कर श्रीर किसी दिन हार कर, ये सन्ध्या होते ही लङ्का में लौट जाते थे। एक दिन वानरों की जीत हुई। उसी वीच में उन लोगों ने लङ्का में श्राग लगा दी। लङ्का की रही सही शोमा भी जाती रही। श्रव रावण को श्रपना नाश होने में कुछ भी सन्देह न रहा; किन्तु युद्ध करना नहीं छोड़ा। एक दिन मेघनाद ने माया की सीता बना कर्म श्रुद्ध मार्ग से अस्तका श्रिरक्के हर् किसा हुन्सान को यह देख वड़ा दुःख हुआ। उन्होंने राम लदमण को यह सम्बाद सुनाया। सुनते ही राम और लदमण भी घवड़ा गये। वे विलाप करने लगे। परन्तु विभीषण ने इसकी भीतरी बातों का पता लगा कर रामचन्द्र जी को उसका रहस्य समक्षा कर धीरज वँधाया।

मेघनाद को दुई र्ष श्रौर दुर्जेय देख कर, एक दिन महा-वीर लदमण विमीषण श्रीर हनुमान के साथ तथा श्रन्य श्रग-णित सेना को साथ ले कर, उसके पूजास्थान निकुस्भिला देवी के मन्दिर में गये श्रौर उसकी यज्ञ-सामग्री को इन लोगों ने तितर वितर कर दिया । तब मेघनाद ने अपनी मृत्यु को सामने देखा। उसने बड़ी वीरता से लड़ कर वीरो-चित गति प्राप्त की। मेघनाद की मृत्यु ने रावण के अविचल हृदय को हिला दिया। वह मूर्चिंकृत होकर भूमि पर गिर पड़ा। सचेत होने पर उसे मालूम हुआ कि हमारे वंश के नाश का कारण सीता ही है। यह तलवार लेकर सीता को मारने के लिये त्रशोक वन की त्रोर दौड़ा। रावण की दशा देख राच्चसियाँ इधर उधर भागने लगीं। रावणको देख, सीता को यह जानते देर न लगी कि यह हमें मारने के लिये ही आ रहा है। वे मरने के लिये तैयार हो कर वैठ गयीं। रावण सीता की मारना ही चाहता था कि उसकी स्त्रियों ने त्रा कर उसे रोका। स्त्रियों का कहना उसने मान लिया । रावण उसी क्रोध में भरा युद्ध-भूमि में उतर पड़ा। दोनों दलों में भयद्भर युद्ध होने लगा। रावण ने रामचन्द्र जी पर शक्ति छोड़ी, लदमण ने उसे अपनी छाती पर रोका। शक्ति के लगते ही लदमण श्रचेत हो कर, गिर गर्थे। ग्रह्मानेखात्वमचित्रांका day eGangotri CC-0. Jangamwadi Matth खाना में शोक

छा गया। सभी विलाप करने लगे। रावण भी युद्ध में विजयी हो कर प्रसन्नता पूर्वक लङ्का लौट गया।

शक्ति लगने से लदमण अचेत हो कर पड़े थे। हजुमान वैद्य वुला लाये और गन्ध-मादन पर्वत से सजीवन वूटी लाये। उस वूटी से लक्सण अच्छे हो गये। वानरों के आनन्द की अवधि न रही। पुनः रामचन्द्र के दल में उत्साह और विजय-लालसा सञ्चारित हुई। यह सुन रावण चिन्तित हुआ। उसने प्रतिक्षा की कि, आज रावण या राम इन दोनों में एक का नाश हो जाना आवश्यक है। प्रभात होते ही वड़े उत्साह से वह रण-भूमि में उतर पड़ा। भयद्वर युद्ध ग्रारम्भ हुग्रा। रावण और राम की युद्ध-निषुणता देखने के लिये देवता, सिद्ध, चारण आदि उपश्चित हुए। देवराज इन्द्र ने पैदल राम को युद्ध करते देख, अपना रथ उनके लिये भेज दिया। रथ पर चढ़ कर, रामचन्द्र ने रखभूमि में रथ ले चलने के लिये सारथी को आज्ञा दी। दोनों युद्ध करने लगे। दर्शक उत्सुकता पूर्वक यही देख रहे थे कि विजय-लदमी किस को मिलती है। राम-रावण का युद्ध देखने के लिये महर्षि अगस्त्य लङ्का में आये थे। उन्होंने रामचन्द्र को विजय प्राप्त करने के लिये "त्रादित्य हृद्य स्त्रोत्र" के पाठ करने की विधि वतलायी। रावण का वध करने के लिये रामचन्द्र वड़े उत्साह से युद्ध करने लगे। यहुत देर तक युद्ध होता रहा, परन्तु किसी के जय पराजय का लक्त्य नहीं दीखता था। अन्त में रामचन्द्र ने ब्रह्मास्त्र छोड़ा, जिसके प्रहार से रावण की सृत्यु हुई।

रावण के मरते ही सव लोग श्रानन्द मनाने लगे। देवता रामचन्द्र की जयध्वनि करने लगे। रामचन्द्र पर श्राकाश से पुष्प-वृष्टि होने लगी। बानर दल किलकारियाँ मारने लगा। CC-0: Jangamwadi Math pollection. Digitized by eGangotin विभीषण रावण को धराशायी देख विलाप करने लगा। पितशोक से ब्याकुल रावण की स्त्रियाँ तड़फती हुई, युद्धभूमि में उपस्थित हुई। रामचन्द्र ने विभीषण को समक्षा कर, रावण का अन्तिम कृत्य करने के लिये अनुरोध किया। रावण की अन्त्येष्टि-किया समाप्त हुई। रामचन्द्र की आज्ञा से लदमण ने विभीषण का लड्डा के राज्य-सिंहासन पर अभिषेक किया।

सुग्रीव की प्रतिज्ञा पूरी हुई। रामचन्द्र का शत्रु मारा गया। सुग्रीव ग्रादि प्रधान प्रधान पुरुष श्रानन्द मनाने के लिये एकत्रित हुए। रामचन्द्र ने सीता का समाचार पूँछने श्रीर रावण-वध का समाचार सुनाने के लिये हनुमान को भेजा। रामचन्द्र ने कहा:—

श्रीरामचन्द्र—वीर ! तुम सीता को यह संवाद दे कर शीव्र ही उसका उत्तर लाग्रो ।

हनुमान ने सीता से सभी वार्ते कहीं। इस आनन्द समा-चार को सुनते ही सीता का कएठ भर आया। वे बोल न सकीं। थोड़ी देर के बाद उन्होंने कहा:—

सीता-वत्स शाज तुमने मुक्ते आनन्द समाचार सुनाया है

उसके अनुक्रण पारितोषिक देने योग्य वस्तु,
मेरे पास कुछ भी नहीं है; जिसे तुमको दे

कर सुबी होऊँ। सुवर्ण, रत्न अथया इस

त्रिलोकी का राज्य भी इसके सामने

तुच्छ है।

सीता की वार्तों से ह्नुमान बहुत प्रसन्न हुए। सीता को दुःस देने वाली राज्ञिसयों का वध करने के लिये ह्नुमान ने अनुमति आँभी शासक सीती निष्टिता Digitized by eGangotri

सीता-वीर! जो राजा के आश्रित अथवा अधीन हैं, जो दूसरों की आज्ञा-पालन करती हैं, उन दासियों पर कौन कोध करेगा? अहए दोष या पूर्व-जन्म के पापों से हमारी यह दुर्दशा हो रही हैं। अतएव उनका वध करने के विषय में मुक्तसे न पूँ छो। हम इन सब के अपराधों को जमा करती हैं। ये रावण की आज्ञा से हमको दुःख देती थीं। रावण मारा गया, अब ये हमको दुःख भी नहीं देंगी। जो दूसरों की प्रेरणा से पापाचरण करता हैं, बुद्धिमान उसको अपराधी नहीं समक्षते हैं। सब खानों पर जमा करना ही उचित हैं। दुरातमा या पापियों को भी वहुत सोच कर दएड देना चाहिये।

सीता की बातों को सुन कर, हनुमान वोले :हनुमान-श्राप रामचन्द्र की गुणवती धर्म-पत्नी होने के
सर्वथा योग्य हो। श्रव श्राप मुके श्राक्षा दें
मैं जा कर श्रापका समाचार सुनाऊँ।

जानकी—मैं भक्तवत्सल पति से मिलना चाहती हूँ।
हजुमान—आप आज ही रामचन्द्र जी से मिलेंगी और
देखेंगी अब उनका कोई शत्रु नहीं है। जिस
प्रकार शची इन्द्र को देखती हैं, उसी प्रकार
आप भी रामचन्द्र को देखेंगी।

यह कह कर हनुमान रामचन्द्र जी के समीप आये और वहाँ का हाल कह सुनाया।

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

ह्नुमान से सीता का संवाद सुनते ही रामचन्द्र के मुँह का रङ्ग बदल गया। उनकी आँखों में पानी भर आया, उन्होंने उसाँसें लेते हुए विभीषण से कहा:—

श्रीरामचन्द्र—राज्ञसाधिप! सीता को स्नान वस्त्र आदि से सुसज्जित कर ले आश्रो।

तद्नन्तर विभीषण ने सीता के समीप उपस्थित होकर वड़ी नम्रता के साथ कहा:—

विभीषण—देवि ! श्राप स्नान श्रादि कर के पालकी में विराजिये, श्रापका कल्याण हो। रामचन्द्र जी श्रापको देखना चाहते हैं।

विभीषण के वचन सीता के लिये असृत के समान थे, आज वहुत दिनों पर सीता अपने स्वामी का दर्शन करेंगी। इसीसे सीता के लिये वस्त्र अलङ्कार की आवश्यकता थी। वे कृतज्ञता पूर्वक देवताओं को प्रणाम करती थीं और कभी आनन्दाश्च विसर्जन करती थीं। इस प्रकार वह पालकी राम-चन्द्र के समीप पहुँची। विभीषण ने सीता के आने की स्चना दी। परन्तु रामचन्द्र मानों ध्यान-मग्न हैं। उन्होंने कुछ छुना ही नहीं। उन्हें ध्यान-मग्न देख विभिषण ने पुनः कहा। "देवी जानकी उपस्थित हैं।"

रामस के घर में रह कर आयी हुई सीता को देख, राम के हृदय में हर्प कोध और दुःख साथ ही साथ उत्पन्न हुए। थोड़ी देर तक सोच कर, उन्होंने कहा:—

श्लीरामचन्द्र—राज्ञसनाथ । शीघ्र ही जानकी को हमारे CC-0. Jangamwadi Math Collection: Digitized by eGangotri पास लाग्रो । यह कह कर राम पुनः ध्यान-मग्न हुए। विभीषण ने अपने अनुचरों को आज्ञा प्रदान की कि यहाँ से सब लोगों को हटा दो। वानर भालु राज्ञस वहाँ से हटाये जाने लगे, इधर उधर जाने के शब्द से वहाँ कोलाहल मचा। रामचन्द्र का ध्यान भी भक्न हो गया। तब उन्होंने विभीषण को उपट कर कहा:-

श्रीरामचन्द्र-इनको यहाँ से हटाने की कोई आवश्यकता नहीं है। गृह, वस्त्र या मकान आदि में स्त्रियाँ नहीं छिपायी जाती हैं। चिरत्र ही स्त्रियों का आवरण है और विपत्ति, स्वयम्बर यझ, विवाह आदि के समय स्त्रियों का सब के सामने होना हानिकारी नहीं है। इस समय सीता विपत्ति में फँसी हुई हैं और हमारे समीप इन लोगों के सामने भी सीता का आना कुछ अनुचित नहीं है। रथ छोड़ कर पैदल ही वह आवे। ये वानर आदि सभी हमारे सामने उनको देखें।

रामचन्द्र जी की आशा से विभीषण को वड़ा सन्देह
हुआ। लदमण और हनुमान भी राम की आशा से विचलित
हुए। सीता रामचन्द्र के समीप आयीं। वे राम का मुख देख
कर आनन्दित हुई। बहुत दिनों से विछुड़े प्राण्नाथ को देख,
जो आनन्द सीता को होता था, वह वे ही वतला सकती हैं।
वानर और राच्नसों के वीच सीता खड़ी थीं। लज्जा से वे
सङ्कुचित होती जाती थीं। अपने पास विनय-नम्र-जानकी को
खड़ी देख, रामचन्द्र ने कहा:—

1

श्रीरामचन्द्र-भद्रे! युद्ध में शत्रु को मार कर, मैंने तुम्हारा उद्धार किया। जहाँ तक मनुष्य कर सकता है, वह मैंने कर दिया है। इस समय मेरे इदय को शान्ति मिली। मैंने अपने अपमान का बदला चुका लिया। हमारे न रहने पर दुष्ट राज्ञस ने जो तुमको हर लिया था,ये तुम्हारे भाग्य का दोष था। मैंने उसे दूर किया। हनुमान के समुद्रलङ्घन, लङ्का-दहन आदि महान कार्य, सुप्रीच का परि-अम तथा विभीषण की चेष्टा आज सफल इई।

सीता के नयन युगल से कर कर अश्रुधारा प्रवाहित होने लगी। सीता की यह दशा देख रामचन्द्र व्याकुल हो गये, परन्तु शीघ्र ही उन्होंने अपने को सम्भाला और वे कहने लगे:—

रामचन्द्र—शत्रु के तिरस्कार का बदला चुकाने के लिये,
मानी मनुष्यों को जो करना चाहिये, उसे
मेंने रावण को मार कर कर दिया है। यह
तुम निश्चय सममो कि मैंने श्रपने मित्रों के
बाहुवल ही से इस युद्ध-सागर को पार
किया है, परन्तु यह युद्ध तुम्हारे लिये
नहीं किया गया है, किन्तु श्रपने चरित्र
की रचा के लिये श्रीर सर्वव्यापी निन्दा
तथा प्रसिद्ध रघुवंश का कलक्क मिटाने के
लिये ही यह सारा परिश्रम उठाया गया

CC-0. Jangamwach Collection Digitized by Gangound
CC-0. Jangamwach CC-0. Jangamwa

पव तुम्हारे चरित्र पर हमको सन्देह है। राज्ञस तुमको बुरी दृष्टि से देखता था, इस लिये में तुमसे साफ साफ कहता हूँ कि जहाँ तुम्हारी इच्छा हो वहाँ तुम जाओ। कोई भी कुलीन मनुष्य दूसरे के घर में रही हुई स्त्री को पुनः अपने यहाँ नहीं रख सकता है। जिस उद्देश्य से हम तुम्हारा उद्धार करना चाहते थे, वह सफल हो गया। अब हम तुमको रखनहीं सकते। अब तुम जहाँ चाहो वहाँ जा सकती हो।

यदि उस समय सीता पर बज्जपात होता, तो उन्हें कुछ आश्चर्य नहीं होता; परन्तु रामचन्द्र जी की इन कठोर बातों को सुनने से उनके सभी मनोरथ नष्ट हो गये। वे फूट फूट कर रोने लगीं। इसके उपरान्त बड़ी कठिनता से अपने को सम्माल कर सीता ने कहा:—

सीता—जिस प्रकार नीच लोग श्रपनी स्त्रियों से कहा करते हैं, श्रापने भी उसी प्रकार मुक्के कठोर वचन कहे हैं। श्राप जैसी मुक्के समक्ष रहे हैं, मैं वैसी नहीं हूँ। मैं श्रपने चित्र की शुद्धता के लिये शपथ करती हूँ। श्राप विश्वास कीजिये। श्राप कुछ नीच स्त्रीयों के चित्र देख, स्त्रीजाति मात्र को नीच श्रीर कलिंद्रित समक्षते हैं।यह श्रापके लिये श्रमुचित ही नहीं, किन्तु निन्च भी है। श्राप मेरी परीज्ञा लीजिये, विश्वास

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

कीजिये, विवशता की दशा में जो मेरा अङ्गस्पर्श दोष हुआ है, उसके लिये मैं श्रपराधिनी नहीं हो सकती। क्योंकि उस समय में विवश थी, परन्तु उस समय भी मेरा हृद्य श्राप ही के चरणों में था। में श्राप ही की चिन्ता किया करती थी। यदि श्रापको यही करना था, तो हनुमान ही से मेरे परित्याग की वातें आपने क्यों न कहला दीं। ऐसा करने से न तो आप को कप्ट उठाना पड़ता, श्रौर न श्रापके मित्रों ही को यह ज्यर्थ का कष्ट सहना पड़ता।में उसी समय सुख पूर्वक प्राण छोड़ देती। महाराज, आप क्रोध के वश हो कर, यह अत्याचार कर रहे हैं। आप मुमको साधारण स्त्रियों के समान समम रहे हैं। परन्तु स्मरण रखिये मेरा नाम जानकी है। केवल जनक की पुत्री होने ही से मेरा जानकी नाम नहीं है, किन्तु पृथ्वी मेरी माता है। विचारशील होने पर भी श्रापने मेरे चरित्र को ठीक नहीं समसा। जिस उद्देश्य से वाल्यावस्था ही में हमारा विवाह किया गया था, श्रापने उसका भी विचार नहीं किया। मेरी भक्ति और मेरे प्रेम को त्राप विलकुल ही भूल गये।

यह कह कर रोती हुई जानकी ने लुद्मगण स्वीतुआर देख

सीता—लदमण तुम हमारे लिये शीघ्र ही चिता बना दो,
चिता में जलने ही से हमारे इस ताप की
शान्ति होगी। मैं भूठा कलक्क नहीं सह
सकती, महाराज हमारे गुणों से प्रसन्न
नहीं हैं, उन्होंने सब के सामने ही मेरा परित्याग किया है। इस समय मैं चिता में
प्रवेश कर के, अपने कलक्क को जला दूँगी।

लदमण ने डव डवायी आखों से क्रोध पूर्वक रामचन्द्र की ओर देखा। रामचन्द्र ने चिता वनाने के लिये सक्केत से आज्ञा दी। चिता वनायी गयी, उसमें आग भी लगा दी गयी। सीता जी चिता प्रवेश कर ने के लिये उद्यत हैं। कुपित यमराज के तुल्य राम को वहाँ उपस्थित मनुष्यों में से कोई भी साहस पूर्वक कुछ कह नहीं सकता था। सीता राम-चन्द्र की प्रद्विणा कर के चिता के समीप आकर खड़ी हुई। उन्होंने देवता और ब्राह्मणों को प्रणाम कर के अग्नि से कहा:—

चौपाई।

"जौ मन वच कम मम उर माहीं। तिज रघुवीर श्रान गित नाहीं॥ तौ कसानु सव कै गित जाना। मो कहं होडु श्रिखएड समाना॥

यह कह कर जानकी ने चिता की प्रदित्त्या की श्रौर उसमें प्रविष्ट हुई। यह देख कर वालक वृद्ध वनिता श्रादि सभी कोलाहल करने लगे। देवाङ्गनाएँ रोने लगीं। रोदन ध्वित चारो श्रोर दूर दूर तक फैलने लगी। हाहाकार मच उपा, जानकी का कठार श्रीर श्

रामचन्द्र चुमित सागर के समान हो गये। उसी समय उन्होंने आकाश वाणी सुनी:—

श्राकाशवाणी-राम! तुम संसार के सामी हो, ज्ञानी भी तुमसे शिद्धा चाहते हैं। इस समय श्रद्धा परीद्धित सुवर्ण के समान श्रद्धा जानकी की उपेद्धा मत करो। निष्पापा सीता का श्रहण करो। श्राप साद्धात् विष्ण हो, रावण के वध के लिये श्रापने श्रवतार लिया है। वह कार्य सम्पूर्ण हो गया।

आकाशवाणी के समाप्त होते न होते चिता में से एक देदीप्यमान पुरुष अविर्मूत हुए, उन्होंने सीता को रामचन्द्र के हाथों में समर्पित कर के कहा:—

पुरुष—राम ! यह तुम्हारी जानकी है। यह पाप रहित है। इसके चिरत्र में किसी प्रकार को कलङ्क नहीं है। यद्यपि इसका शरीर लङ्का में विद्यमान था, तथापि, चित्त सर्वदा आपके पास ही रहता था। राज्ञस और राज्ञसियों ने सर्वदा इसको दुःख पहुँचाया, इसको लोभ दिखलाया, परन्तु इसकी भिक्त आपमें स्थिर थी। इसने रावण की ओर दृष्टि उठा कर भी नहीं देखा है। इसका दृद्य शुद्ध है, यह पाप रहित है। अब तुम इसके विषय में किसी एक्स का

CC-0. Jangamwadi Main Collection Digitized किसी angent का सन्देह मत करो। रामचन्द्र सीता को ग्रुद्ध जानते थे। सीता के चरित्र के विषय में रामचन्द्र को कुछ भी सन्देह नहीं था। परन्तु बहुत दिनों तक सीता रावण के घर में रही थीं, अतएव उनके चरित्र की परीचा सब के सामने करना उन्होंने आवश्यक समक्ता। यदि रामचन्द्र जी ऐसा नहीं करते, तो उनकी निन्दा छोती। आज सब के सामने सीता की ग्रुद्धता जाँची गयी, सभी ने सीता का अलौकिक पातिवत्य देखा। सभी ने समक लिया कि भगवती सीता अग्नि-शिखा के समान अस्पृश्य हैं। तब रामचन्द्र जी ने सादर सीता को ग्रह्ण किया। आकाश से पुष्प वृष्टि होने लगी। रोहिणी और चन्द्रमा, प्रभा और सूर्य, श्रुची और इन्द्र के समान सीता और राम सुशोभित हुए।



बारहवाँ अध्याय।

尼州东州东州东州东州州东州东州东州东州

矛灰羽灰灰羽灰羽灰羽灰羽灰羽灰羽灰羽

भिर्मि अधि अधिमनन्द्र ने पितवता सीता को ग्रहण किया।
हिं इससे सभी श्रानन्द में मग्न हो गये। बहुत
हिं विघ्न वाधाओं के सहने के बाद जानकी श्रपने
कि कि वाधाओं में श्रा कर सुखी हुई शौर
रामचन्द्र का कठोर व्यवहार भूल गयीं। रामचन्द्र शौर पितवता सीता ने श्रानन्दाश्च के जल से दुःखाग्नि को बुआ दिया।
उनके दुःखं के दिन बीत गये, पुनः उसी श्रलौिकक प्रेम का
प्रवाह उनमें बड़े वेग के साथ बहने लगा। पुनः पुरानी श्रवस्था
उनकी हो गयी। मानो सीता-हरण श्रादि दुःखद घटना हुई
ही नहीं थीं।

रामचन्द्र के चौदह वर्ष के वनवास की अवधि समाप्त हो गयी। लक्ष्मण जानकी और सुप्रीव विभीषण आदि अपने मित्रों के साथ रामचन्द्र अयोध्या जाने के लिये उत्किण्ठित थे। लङ्काधिपति विभीषण ने देवदुर्लभ पुष्पक विमान वहाँ मँगाया। राम लक्ष्मण और सीता तथा उनके और सहचर पुष्पक विमान पर आरुढ़ हुए। पुष्पक विमान आकाश मार्ग से चला। रामचन्द्र जी और सीता विमान के दूसरे खण्ड में वैठे थे। आकाश से पृथिवी की शोभा विचित्र मालुम होती थी। सम्बन्द्र जी प्रिया जानका को प्रत्येक पदार्थों का वर्णन

कर के दिखलाते जाते थे। युद्धभूमि, युद्धभूमि में जहाँ जहाँ कोई विशेष घटना हुई थी उनका वर्णन रामचन्द्र जी करते जाते थे। विमान समुद्र पर पहुँचा,रामचन्द्र जी ने सेतुवन्धन की सभी वातें कहीं। क्रमशः विमान किष्किन्धा नगरी में उपस्थित हुआ। तारा और द्भा आदि वानरी खियाँ खागत करने के लिये प्रस्तुत थीं। सीता के साथ उनका परिचय हुआ, सीता की आज्ञा से वे भी उसी विमान पर अयोध्या चलने के लिये आरुढ हुई । पुष्पक विमान श्रयोध्या की श्रोर चला। रामचन्द्र जी ने भी सीता को ऋष्यमुक पर्वत, पम्पा-सर ब्रादि के मनोहर प्रदेश वताये। सीता के विरह में किस स्थान पर रामचन्द्र जी ने क्या किया था, श्रादि वातें उन्होंने कहीं। शवरी का आश्रम, कवन्ध के वध का स्थान, सुतीद्या, शरभङ्ग, महर्षि अत्रि आदि के आश्रमों का वर्णन कर रामचन्द्र जी आनिन्दित होते थे। दूर ही से अन्नयवट यमुना और गङ्गा को देख सीता ने भिक्त पूर्वक उन्हें प्रणाम किया। भरद्वाज के आश्रम पर विमान उपस्थित हुआ। रामचन्द्र और लदमण ने विमान से उतर कर भरद्वाज को प्रणाम किया, महर्षि से श्रयोध्या का कुशल संवाद जान कर वे प्रसन्न हुए। महावीर हुतुमान नन्दिशाम में भरत को रामचन्द्र के श्राने की खबर देने के लिये पहले ही भेज दिये गये। रामचन्द्र के आने का संवाद खुन कर, भरत ने सव जगह आनन्द मनाने के लिये श्राज्ञा प्रचारित की श्रीर वह खयं रामचन्द्र जी की अगवानी के लिये अपने मंत्रियों के साथ आगे वहे।

रामंचन्द्र के आने का संवाद चारों तरफ फैल गया। जो जिस काम में था वह वहीं से उस काम को छोड़, रामचन्द्र का दर्शन करने के लिये होड़ा। रामचन्द्र अपनी प्रजा को आते

देख वहुत ही प्रसन्न होते थे। भरत को पैदल आते देख, राम-चन्द्र जी ने पुष्पक विमान ठहराया। कुशल प्रश्न कर के पाद्य अर्घ्य आदि के द्वारा भरत ने रामचन्द्र की पूजा की। पुनः साष्टाङ्ग प्रणाम किया और पैर पर पड़े, लक्ष्मण को उठाया तथा उनसे कुशल प्रश्न पूँछा। अनन्तर सीता को प्रणाम कर के, उन्होंने हन्त्रमान सुप्रीव विभीषण आदि को गले लगाया। तदनन्तर रामचन्द्र ने शोक-दुर्वला-कौशल्या सुमित्रा और कैकेयी आदि माताओं को प्रणाम किया। नगर के गगय मान्य मनुष्य रामचन्द्र से कुशल प्रश्न करने लगे। इसी समय भरत ने सुवर्ण-पादुका रामचन्द्र जी को पहनाये और उन्होंने हाथ जोड़ कर विनय की:—

भरत—पूज्य ! जिस राज्य की रत्ता का भार श्रापने

मुक्तको सींपा था, उसे मैं श्रापको पुनः

श्रपंण करता हूँ । श्राज में महाराज को

श्रयोध्या में श्राये हुए देख कर, बड़ा ही

श्रानिद्त होता हूँ । श्रापं श्रपना धन,
कोषागार गृह, श्रादि सभी देख लें । श्राप

ही के प्रताप से मैंने श्रापके राज्य को दसगुना बढ़ाया है।

अयोध्या में आ कर रामचन्द्र राजसिंहासन पर विराज-मान हुए और सुप्रीव विभीषण आदि मित्रों को उन्होंने भेंट दो। रामचन्द्र ने जानकी को एक जड़ाऊ बहुमूल्य मुक्ताहार उपहार में दिया। सीता ने रामचन्द्र जी की आज्ञा से वह हार अपने उपकारी हनुमान को पुरस्कार दिया। हनुमान सीता के उपहार से अत्यन्त प्रसन्न हुए। महर्षि चित्रष्ठ, विजय, जावासिक करुवण, कारियांचन, शौरतम, और दामद्व आदि ने रामचन्द्र का राज्याभिषेक किया। उस समय अयोध्या की शोभा अवर्णनीय थी। कुछ दिनों के बाद राज्यसराज विभीषण और सुग्रीव आदि अपने अपने मंत्रियों के साथ विदा हो गये। राजा होने पर रामचन्द्र ने लक्ष्मण को युवराज बनाना चाहा, परन्तु लक्ष्मण ने स्वीकार नहीं किया। तब भरत युव-राज बनाये गये।

धर्मसंस्थापक श्रीरामचन्द्र जी पुत्र के समान प्रजापालन करने लगे। उनके शासनकाल में प्रजा सुख से श्रपना काम करती थी। उन्होंने श्रनेक यक्ष किये, तथा सर्वसाधारण के हित के कामों में भी वे सहायता करते थे। राजसिंहासन पर उनके वैठने के पश्चात् देश देशान्तरों से महर्षि लोग उनकी सभा में उपस्थित होते थे। रामचन्द्र भी उनकी यथाविधि पूजा कर के प्रसन्न होते थे। रावण श्रादि के जन्म का वृत्तान्त सुन कर रामचन्द्र को यड़ा श्राश्चर्य होता था। इसी प्रकार बहुत सा समय बीत गया, महर्षि भी श्रपने श्रपने स्थान को पधार गये।

राजिष जनक, काशी के युधाजित् श्रादि राजा जो राम-चन्द्र के श्रभिषेक में श्राये थे, वे भी श्रपने श्रपने राज्यों में चले गये। श्रव रामचन्द्र जी का प्रजा-पालन ही वत हुश्रा। राज कार्य देख कर रामचन्द्र जी श्रौर सीता श्रशोक-कानन में चले जाते थे श्रौर वहीं रहते थे। श्रशोक-कानन श्रयोध्या की एक वाटिका का नाम था।

आज सीता महारानी हैं। कुछ ही दिन पहले घन ऐश्वर्य आदि की उपेक्षा कर के वे अपने पति के साथ प्रसन्नता पूर्वक वनचारिणी तपिलनी थीं। पति के साथ रहने के कारण वन के कठोर कुर्यो क्रोक्सीक्षा अल्डोंने कार्या वन के कठोर कुर्यो क्रोक्सीक्षा अल्डोंने कार्या अल्डोंने कार्या वन

सहा। कभी भी वनवास के कप्टों से सीता को दुःखित होते किसी ने नहीं देखा था। वे वन में भी राजप्रासाद के समान ही सुखी रहती थीं। इतने दिनों पर श्रव सीता को महारानी की पदवी मिली है। सीता की कोई सहेली नहीं है। स्वप्न में भी रामचन्द्र दूसरी स्त्री की त्रोर नहीं देखते। वे सीता को अपने प्राणों से भी अधिक चाहते हैं। आज रामचन्द्र की श्राज्ञा उठाने वालेश्चमनेक राजा हैं। रामचन्द्र के गौरव की आज सीमा नहीं है, उनके गौरव एवं उनकी मान मर्यादा से सीता का भी श्रसाधारण गौरव है। परन्तु सीता को इसका कुछ भी श्रहङ्कार नहीं है। उनमें किसी प्रकार का परिवर्तन नहीं हुआ है। क्या दुःख; क्या सुख सीता की प्रकृति में किसी प्रकार का कभी परिवर्तन नहीं हुआ। सीता देव पूजन आदि से छुट्टी पा कर, अपनी सासों की सेवा करती थीं। वे सब की मङ्गल चिन्ता किया करती थीं। एक सामान्य दासी की भी वे उपेक्ता नहीं करती थीं। रामचन्द्र जी और भरत अपना कर्त्तव्य सर्वदा पालन करें, सीता इसका उपाय सदा किया करती थीं। रामचन्द्र जी पूर्वान्ह में राज्य-कार्य कर के, मध्यान्ह के वाद श्रपने भवन में रहते थे। उस समय सीता जी राम-चन्द्र जी की सेवा करती थीं। दासियों के रहते हुए भी वे सभी काम खयं करती थीं।

एक दिन रामचन्द्र जी सीता जी के मुख की पागडुता देख अत्यन्त प्रसन्न हुए। सीता जी गर्भवती हैं, यह देख राम-चन्द्र जी ने प्रसन्नता पूर्वक सीता से पूँ छा:—

श्रीरामचन्द्र—प्रिये! तुम्हारे श्रङ्गों में गर्भवृती होने के लदाण CC-0. Jangamwadi Math Collection Digitized by eGangotti देश्य पड़ते हैं। तुम श्रपनी इच्छा वत- लाओ, तुम क्या चाहती हो ? तुम्हारी प्रसन्नता के लिये में क्या कहूँ ?

सीता लजा कर हँसती हुई वोली:-

सीता—नाथ ! इस समय उन पवित्र श्राश्रमों को देखने की मेरी प्रवल इच्छा हो रही है। जो फल-मूलाशी तेजस्वी महर्षि गङ्गा के तट पर तपस्या करते हैं, मैं पुनः एक बार उनके दर्शन करना चाहती हूँ। कम से कम एक दिन के लिये मैं उन पुख्याश्रमों में वास करना चाहती हूँ।

सीता जिन पवित्र शाश्रमों को देखने के लिये उत्सुक हो
रही हैं, उन्हीं श्राश्रमों में सीता ने चौदह वर्ष विताये हैं;
परन्तु तौ भी उनकी तृप्ति नहीं हुई। वे फिर वहाँ ही जाना
चाहती हैं। देखें श्रव की उनके भाग्य में क्या वदा है।
परमात्मा कुशल करे।





भूभि भूभि भवती सीता ने अपने पित के निकट आश्रम-वास के लिये प्रार्थना की है, रामचन्द्र भी उसे पूर्ण करने के लिये प्रतिज्ञा कर चुके हैं। भूभि कि कि रामचन्द्र जी सीता के यहाँ से विदा हो कर दूसरे स्थान पर गये, वहाँ वे अपने मित्रों से वातचीत करने लगे। मद्र नामक किसी मनुष्य ने वात ही वात में कहा कि आपके शासन की वड़ी प्रशंसा हो रही है, प्रजा बहुत ही प्रसन्न है, सर्वदा ही वह आपकी मङ्गल-कामना करती है। परन्तु सीता के विषय में प्रजा को सन्देह है। उनकी विवे-चना से दूसरे के घर में रही हुई सीता का आपके द्वारा प्रहर्ण किया जाना अनुचित हुआ है।

यह सुन कर रामचन्द्र जी वज्राहत के समान निश्चेष्ट हो गये। सीता के सम्बन्ध में प्रजा की ऐसी धारणा सुन कर, रामचन्द्र वहुत ही दुःखित हुए। उन्होंने अपने मित्रों को विदा कर के भरत और लक्ष्मण को अपने समीप बुलाया। रामचन्द्र अपने मन्द्रभाग्य पर आँस् वहाने लगे। जानकी का गुद्ध-चरित्र राम को मालूम था; परन्त मुर्ख प्रजा के कुछ लोगास्त्रीता के महान सिरित्र की न समझ कर, उन पर कलई लगाते हैं। यह कलक्क किस प्रकार मिटेगा ? रामचन्द्र इसी की चिन्ता करने लगे। सीता के निर्वासन के अतिरिक्त और किसी प्रकार यह कलक्क दूर नहीं किया जा सकता है; परन्तु सच्चरित्रा, ग्रुद्धा, निरपराधिनी, पितव्यता और गर्भवती सीता का परित्याग करना भी तो न्याय सङ्गत नहीं है। ऐसी ही अनेक प्रकार की चिन्ता करते करते रामचन्द्र सीता के शोक से कातर हो गये।

भरत श्रौर लदमण दूर ही से रामचन्द्र की यह दशा देख देख चिकत हो गये। वे समीप श्राये, उन्हें देख रामचन्द्र का दुःख श्रौर भी वढ़ गया। वड़ी कठिनता से श्रपने को सम्भाल कर, रामचन्द्र कहने लगे:—

श्रीरामचन्द्र—भाई लदमण ! तुत्रको मालूम है कि सीता को रावण हर ले गया था, इसी कारण हमने उसका वध किया। उसी समय सीता को ग्रहण करने के विषय में हमें सन्देह हुआ था; परन्तु देवता और साज्ञात् श्रश्चि ने भी सीता की ग्रुद्धता का विश्वास दिलाया। अतप्तव मेंने सीता को ग्रहण किया। परन्तु आज वहीं सन्देह कुछ लोगों के मन में पुनः उत्पन्न हुआ है। इससे मेरा हृदय फटा जा रहा है।

रामचन्द्र जी की आखें आँखुओं से भर आयी थीं। इस कलक्क से रामचन्द्र जी को जो दुःख होता था, उसका अनुभव उन्होंके समान आदर्श पुरुष ही को हो सकता है। रामचन्द्र जी ने फिर कहा: Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri श्रीरामचन्द्र—सीता तो सीता, कलङ्क के भय से हम अपने प्राण, लदमण और भरत तक को भी छोड़ने के लिये तैयार हैं। इस समय हम कलङ्क-रूपी समुद्र में डूव रहे हैं। इससे बढ़ कर दुःस हमको अपने जीवन-काल में और कभी नहीं हुआ था। इस कारण भाई ! तुम कल सवेरे सुमंत्र के रथ पर जानकी को लेजा कर, दूसरे देश में छोड़ आश्रो। गङ्गा के उस पार महर्षि वाल्मीकि का आश्रम है वहीं सीता को छोड़ कर तुम लौट आना। तुम लोग हमसे जानकी के वारे में अब कुछ न कहो, इस समय उचित अनुचित विचारने की आवश्यकता नहीं है। यदि तुम लोग हमारी आज्ञा मानते हो, तो यही करो। सीता ने पहले श्राश्रम-वास करने के लिये प्रार्थना की थी। अब उसका भी मनोरथ पूर्ण हो। कल प्रातःकाल ही तुम यहाँ से चले जाना।

रामचन्द्र जी यह कह कर दूसरे घर में चले श्राये। लदमण श्रौर भरत की जो दशा हुई उसको कौन वतलावे।

दूसरे दिन प्रातःकाल होते ही बड़े ही कष्ट से लक्ष्मण ने रथ तैयार करने के लिये छुमंत्र को आज्ञा दी। सीता निश्चिन्त अपने घर में वैठी हैं। लक्ष्मण गये और उन्होंने अति विनय के साथ प्रणाम किया और वोले।

लक्सण—देवि ! रामचन्द्र जी ने आपकी प्रार्थना को CC-0. Jangamwस्वीकार करी लिया है। आपका गक्स तीर

के आश्रम में ले जाने की मुक्ते आशा मिली है। आप तैयार हों, रथ उपस्थित है।

पित के श्रनुग्रह से सीता जी श्रत्यन्त प्रसन्न हुई । विचारी सीता को भीतरी वार्ते मालूम नहीं थी। उन्होंने वस्त्र श्रलङ्कार श्रादि ले कर प्रसन्नता पूर्वक लदमण से कहा:-

सीता—वत्स लदमण ! ये वहुमूल्य वस्त्र श्रौर श्राभूषण मुनि-पितयों को देने के लिये में ले जाती हूँ।

यद्यपि लदमण ने सीता की वार्तों का अनुमोदन किया;
तथापि भावी सोच कर उनका दृदय काँपने लगा। भोली
भाली सीता की क्या दुर्दशा होने वाली है। यह जान कर
लदमण के दुःख की सीमा न रही। यड़ी कठिनता से लदमण
ने अपने को सभ्भाल कर रथ पर चढ़ने के लिये सीता जी
से प्रार्थना की। सीता जी रथ पर विराजमान हुई; रथ
नगर के वाहर हुआ। उसी समय भावी दुःख की स्चना
देने वाला सीता का दिल्ला नेत्र फड़कने लगा। प्राकृतिक
शोभा उनके सामने फिट्ट हो गई। उन्होंने अधीरता से
लदमण से कहा:—

सीता—बत्स ! मेरा चित्त व्याकुल हो रहा है। यह संसार मुक्तको शून्य मालूम हो रहा है। रामचन्द्र जी का कुशल तो है ? हमारी सास तो कल्याण से हैं ? प्रजाओं पर कुछ

CC-0. Jangan वियक्तिको नहीं।आयी है dd by eGangotri

जानकी की घवड़ाहट देख कर लदमण ने उन्हें बहुत समकाया। जानकी भी हाथ जोड़ कर देवताओं से सभी के मक्कल के लिये प्रार्थना करने लगीं।

लदमण सीता के साथ गोमती तीर के आश्रम में रात विता कर, दूसरे दिन मध्यान्ह के समय गङ्गा तीर पर पहुँच गये। दूर ही से गङ्गा जी को देख कर लदमण व्याकुल होने लगे, उनका छिपा हुआ शोक प्रकाशित होने लगा। वे फूट फूट कर रोने लगे। यह देख सीता घवड़ा गयीं, सीता का सरल चित्त, देवर की दशा देख पिघल गया। भगवती सीता ने रोने का कारण लदमण से पूँछा। परन्तु उत्तर कुछ नहीं। इसी प्रकार वरावर पूँछने पर भी लदमण ने कुछ ठीक उत्तर नहीं दिया। तव सीता जी ने कहा:-

सीता-वत्स! तुम इस प्रकार घवडाञ्चो मत, गङ्गा के उस पार ले चल कर मुक्ते महर्षियों का दर्शन करा दो, जिससे में ये वस्त्र श्रामूषण श्रादि उनको दे दूँ। पुनः वहाँ एक रात रह कर हम दोनों श्रयोध्या लौट चलेंगे। हमारा चित्त भी रामचन्द्र जी को देखने के लिये व्याकुल हो रहा है।

लदमण उसी अवस्था में एक नाव लाये। सीता जी नाव पर चढ़ीं। इन लोगों के गङ्गा के उस पार पहुँचते ही लदमण की रही सही धीरता भी नष्ट हो गयी। वे बालकों के समान चिल्ला चिल्ला कर रोते हुए जानकी के पैरों पर गिर गये और कहने लगे:—

लक्षण—इसके पहले हो मेरी जिल्हा हो जहीं हुई भी देवि! उम सुक्षे चमा करना। इस लोक-निन्दित कार्य में नियुक्त होना मेरे लिये उचित नहीं था। तुम इसमें मेरा श्रपराध न सममना।

लच्मण को इस प्रकार व्याकुल देख सीता अत्यन्त व्याकुल हो गयी। उन्होंने कहा:-

सीता-चत्स! में कुछ भी नहीं समभती हूँ। तुम स्पष्ट कहो बात क्या है। महाराज तो प्रसन्न हैं ? क्या उन्होंने मुभको कुछ श्रश्रम बात कहने की श्राज्ञा दी है। श्रय तुम विलम्ब मत करो, साफ साफ कहो। श्रनेक प्रकार की भाव-नाश्रों से हमारा हृदय चञ्चल हो रहा।

लदमण्-देवि! राज्ञस-गृह में वास के कारण अपने दूतों से आपका लोकापवाद छुन कर महाराज वहुत ही दुःखित हुए हैं। उन्होंने गङ्गातीर के आश्रमों में तुमको छोड़ आने की आश्रा दी है। यद्यि तुम मेरे सामने ही निर्देषि सिद्ध हो चुकी हो, तथापि कलङ्क भय से उन्होंने तुम्हारा त्याग किया है। तुम्हारे चित्र के विषय में रामचन्द्र जी को कुछ भी सन्देह नहीं है। वहाँ से थोड़ी दूर पर महर्षि वाल्मीकि का आश्रम है, वे महाराज दशरथ के मित्र हैं। उन्होंके आश्रम में तुम रहना। महाराज ने मुक्तको ही ऐसा निन्दित कर्म करने के लिये आशा

जाती तो ऐसा कठोर समय देखने का श्रव-सर मुक्ते नहीं मिलता। देवि! मैं अपने वड़े भाई के श्रधीन हूँ; श्रतएव इसमें मेरा श्रपराध कुछ भी नहीं है।

इतना कहते कहते लक्ष्मण का गला भर आया, वे फूट फूट कर रोने लगे:-

लदमण की बातें सुन कर, जनक-निन्द्नी सम्न हो गयीं। तदनन्तर वे मूर्च्छित हो कर गिर पड़ीं। पुनः सचेत होने पर वे डवडवायी श्राँखों से दीनता पूर्वक कहने लगीं:-

सीता-लक्मण ! दुःख भोगने के लिये ही मेरा जन्म हुआ है। मेरे भाग्य में केवल दुःख ही विधाता ने लिखा है। त्रथवा इसमें विधाता का क्या दोष है। मैंने पूर्व जन्म में अनेक पाप किये थे, श्रनेक पतिवता स्त्रियों का पति से वियोग कराया था, इसी कारण निष्पाप और गुद्ध चरित्र होने पर भी पति ने मेरा परित्याग किया हैं। हाय ! पहले पति के साथ रहने पर भी मुक्ते वनवास के अनेक कष्ट भोगने पड़े थे, श्रव की बार श्रकेले में उन दुःखों को कैसे सह सकती हूँ। जो विपत्ति मुक्त पर पड़ी है वह मैं किससे कहूँगी। यदि महर्षिगण, मुक्तसे परित्याग कारण पूँछुंगे, तो मैं उनको क्या उत्तर दूँगी ? वे मुभको निःसन्देह पापिनी सम-CC-0. Jangamभूमें शिक्षि भूति ग्रेस में रामचन्द्र-कुलाङ्कुर

विद्यमान है। यदि उसके नष्ट होने का कोई डर न होता, तो मैं तुम्हारे सामने ही सुख से मर जाती। लक्मण! तुम्हारा कुछ भी अपराध नहीं है। तुमने तो अपने बड़े भाई की आज्ञा का पालन किया है। इस कलङ्किनी को वन में छोड़ कर, तुम श्रयोध्या चले जाश्रो। वहाँ जा कर सव सासों से भक्ति पूर्वक मेरा प्रणाम कहना। तदनन्तर धर्मात्मा महाराज से कुशल समाचार पूँछ कर कहना—"मेरी अद्धा और आपके चरणों में मेरी दृढ़ भक्ति आपको मालूम है और आपने केवल लोकापवाद के भय ही से मेरा श्रपमान किया है। यह मुक्ते भी मालूम है। श्राप ही हमारे श्रवलम्ब हैं, जिससे आपका कलङ्क दूर हो, वहीं करना मेरा कर्त्तव्य है "। लदमण और भी कर्त्तव्य-परायण श्रीर धर्मात्मा महाराज से कहना, - "आप अपने भाइयों को जिस दृष्टि से देखते हैं, उसी दृष्टि से प्रजा को भी देखें। यही श्रापका परम धर्म है। इससे श्रापका यश बढ़ेगा। महाराज! मेरे प्राण भले ही चलें जाँय, इसका दुःख मुमे कुछ भी नहीं हैं। परन्तु में अनुरोध करती हूँ कि आप ऐसा करें जिससे प्रजा प्रसन्न हो, आपका कलङ्क दूर हो।" पति ही स्त्रियों के परम CC-0. Jangamदेशताश्वास्त्रहरू । अवस्था है जी सदि

THE THURSDAY THE

THE PARTY STATES

SEVERN OF

प्राण देने से भी पति का कल्याण हो तो स्त्रियों को विना सङ्कोच प्राण दे देना ही उचित है। लदमण इस जन्म में, मैं रामचन्द्र जी की सेवा नहीं कर सकी; श्रव में इसके लिये तपस्या करूँगी कि श्रागे के जन्म में रामचन्द्र ही मेरे पति हों और उनकी सेवा में कर सकूँ। वत्स! लदमण, यह मेरी पार्थना मेरी श्रोर से तुम राम-चन्द्र जी से कहना।

सीता जी ने पुनः रोकर लक्मण से कहा:-सीता—बत्स! में गर्भवती हूँ, मेरे गर्भ के सभी लक्षण प्रकाशित हो गये हैं तुम भी देख लो।

उस समय लदमण की अवस्था विलत्त्रण थी। मुँह से शब्द तक नहीं निकलते थे। ये गला फाड़ फाड़ कर रोने लगे। तदनन्तर प्रणाम श्रौर प्रदित्त्ग्णा कर के वे सीता से कहने लगे:-

लक्मण-इस जन्म में मैंने श्रापका रूप कभी नहीं देखा है। केवल प्रणाम करने के समय श्रापके चरणों के दर्शन अवश्य किये हैं। इस समय श्राप रामचन्द्र जी के समीप भी नहीं हैं। अतएव में आपका दर्शन कैसे कर सकता हूँ।

यह कह कर लदमण प्रणाम कर के वहाँ से विदा हुए। मुहूर्त्त भर में नौका गङ्गा के इस पार पहुँच गयी। सीता जी जव तक दृष्टि गोचर होती रहीं : तब तक वार वार लक्ष्मण उनको देखते रहे सीता भी लद्मण को वार वार देखती रहीं।

श्रनन्तर दूर होने के कारण उनका श्रापस का दर्शन-छुख भक्क हुआ। गर्भवती श्रीर एकाकिनी सीता रोने लगीं। उनके रोने से उस वन में सकाटा छा गया। हरिण पश्रुपत्ती श्रादि सीता को धेर कर बैठ गये।

कतिपय ऋषि-कुमार घूमने के लिये निकले थे। वे सीता का रोदन जुन कर सीता के समीप आये। उन लोगों ने सीता को वनदेवी समका और जाकर वाल्मीिक से इसका समान्वार कहा। ध्यानस्य होकर महर्षि ने समस्त बातें जान लीं और वे वहुत शीव्र आकर सीता के समीप उपस्थित हुए। महर्षि वाल्मीिक ने भगवती सीता से कहा:—

वास्मीकि-चेटी! महाराज दशरथ की पुत्रवधू रामचन्द्र

की महारानी, राजिष जनक की पुत्री, तुमको यहाँ श्राने में कोई विघ्न तो नहीं हुआ ? तुम्हारा यहाँ का श्राना योगवल से मैंने जाना है और तुम्हारे यहाँ श्राने का कारण भी जाना है। तुम्हारा ग्रुद्ध समाव श्रीर निष्कलङ्क चरित्र में श्रच्छी तरह जानता हूँ। श्रव तुम किसी प्रकार की चिन्ता मत करो।हमारे श्राश्रम में चल कर रहो। हमारे श्राश्रम में श्रनेक तपस्तिनी तपस्या करती हैं। वे तुमको कन्या समक कर, तुम्हारा पालन करेंगी। श्रपने पिता के घर के समान हमारे श्राश्रम में चल कर रहो।

महर्षि को वातें सुन कर, जानकी ने भक्तिपूर्वक उनको प्रणाम किसा अहै आ Math Collection. Digitized by eGangotri सीता-तपोधन । आपके आश्रम ही में रहने का मेरा

यह कह कर सीता उनके साथ आश्रम में गयीं। वाल्मीिक ने तपिस्तिनयों के हाथ सीता को सौंप दिया। सीता का परिचय पाकर तपिस्तिनयों को बड़ा आनन्द हुआ। वे उनका सत्कार करने लगीं। सीता भी उनके सत्कार से प्रसन्न होकर तपिस्तिनी वेष में रहने लगीं। परन्तु पित के वियोग से जो वेदना, कप्ट और मनस्ताप उनको होता था वह वे ही जानती थीं।



चौदहवाँ ऋध्याय।

派为底部底部底部底部底部底部底部底部底

品你另依你另依另依别你另依别你是你

अध्याप्त अपनित्र की ने लोकापवाद के भय से यद्यपि सीता को देशनिकाला दिया, तथापि हृदय से उन्होंने सीता का परित्याग नहीं किया। सीता के अलौकिक गुणों के रामचन्द्र वशी-对你 你你 भूत थे। सीता की गुद्धता के विषय में रामचन्द्र जी को तिल-भर भी सन्देह न था। उनकी पतिपरायणता, सुशीलता सरलता श्रादि गुणावली का सरण कर के रामचन्द्र श्रत्यन्त दुःखित होते थे। रामचन्द्र जी ने सीता का परित्याग केवल अपने कर्त्तव्य के अनुरोध से किया। रामचन्द्र जी सीता को जैसी पहले समभते थे वह ग्राज भी वैसी ही समभ रहे हैं। सीता के हृदय में रामचन्द्र जी का प्रेम और रामचन्द्र जी के हृद्य में सीता का प्रेम अभी भी उसी प्रकार प्रवाहित हो रहा है। जिस दुःख से सीता जी अपने दिन विता रही हैं, उसी प्रकार रामचन्द्र भी दिन काट रहे हैं। खाना पीना छूट गया, या राज्य के कार्यों में रामचन्द्र उदासीन थे, वे केवल दिन रात सीता के शोक से व्याकुल हो रहे थे। रामचन्द्र जी की ऐसी भयानक दशा देख सभी व्याकुल थे; परन्तु उनको समकाने का साहस किसी को नहीं होता था। महाचीर लदमण ने रामचन्द्रः जी त्रवी प्रेसी ह्या देखा कर प्रवास ed by eGangotri

लदमण-प्रभो । आपने प्रजा-पालन के वशवर्ती होकर ही ऐसा भयानक काम किया है। श्रापने राज-धर्म समभ कर सीता का निर्वासन किया है। परन्तु अब आप उस राजधर्म की श्रोर उपेत्ता क्यों करते हैं ? स्त्री, पुत्र, परि-वार श्रादि सभी श्रनित्य हैं। इनसे एक दिन अवश्य ही वियोग होता है, अतएव श्रापका इस प्रकार विलाप करना उचित नहीं है। श्राप जैसे सत्पुरुष ऐसी वातों से दुःखित नहीं होते। श्रापने जिस कलङ्क को दूर करने के लिये आर्या सीता का परित्याग किया है, वह कलङ्क इस प्रकार दूर नहीं होगा, प्रत्युत्त वह कलङ्क और भी वढ़ेगा। अतएव धीरता से आप अपनी बुद्धि की इस दुर्वलता को हटावें। इस ही से कल्याण है। अब और दुःख आप न उठावें।

लदमण के समकाने पर रामचन्द्र जी पुनः राज काज करने लगे। परन्तु रामचन्द्र की पहली अवस्था फिर नहीं लौटी। इस समय रामचन्द्र जी के जीवन का उद्देश्य केवल प्रजा पालन ही है। वह अनेक प्रकार के प्रजाओं के हितकर कार्य करने लगे। उनके शासन से प्रजा खुखी और समृद्ध-शालिनी हुई। उनकी प्रजा सदाचारी धर्मातमा थी, उनके प्रताप से समुवर्ग परास्त होकर नम्न हो गये थे। मित्रवर्ग प्रसन्न और समृद्ध हो गये थे। सीता का एकिस्साम कार्य हो गये थे। सित्रवर्ग प्रसन्न और समृद्ध हो गये थे। सीता का एकिस्साम कार्य हो समय प्रतिव्रता ने दूसरा निवाह नहीं किया। यह करने के समय प्रतिव्रता

श्रौर निष्पाप जानकी की सोने की प्रतिमा को श्रधीकिनी वना कर रामचन्द्र जी ने उनका गौरव वढ़ाया था। इस वात को सुन कर जानकी श्रत्यन्त प्रसन्न हुई थीं।

जानकी वड़े ही कप्ट से अपने दिन विताती थीं। उनका वेष तपस्तियों का सा था। उनका मन सर्वदा रामचन्द्र के चरणों ही में लगा रहता था। वे सूर्य की ओर एकदृष्टि होकर तपस्या करती थीं। लोकापवाद के भय से रामचन्द्र जी ने उनका त्याग किया है इसका दुःख सीता को कुछ भी नहीं था। भगवती सीता का विश्वास था कि जन्मान्तर के पापों का फल वे भोग रही हैं। वे सर्वदा रामचन्द्र की मक्कल कामना करती थीं।

सीता गर्भवती थीं यह बात ऊपर लिखी जा चुकी है, दसम मास पूरा होने पर, उनके दो पुत्र उत्पन्न हुए। महर्षि वाल्मीिक इससे बड़े प्रसन्न हुए। संयोगवरा शत्रुघ्न भी उस रात को वाल्मीिक के आधाम में ठहरे थे। वह लवण नामक रात्तस को धारने के लिये जा रहे थे। रात्रि हो जाने के कारण वे वहाँ ही ठहर गये। महर्षि वाल्मीिक ने ज्येष्ठ का नाम कुश और छोटे का नाम लव रखा। तपस्वियों की देख रेख में अयोध्या के भावी राजा का लालन पालन होने लगा। शुक्क पत्त के चन्द्रमा के समान वे वढ़ने लगे। उनके देखने वालों को रामचन्द्र का स्वरण हो आता था। यद्यपि वे राज-के रामचन्द्र का स्वरण हो आता था। यद्यपि वे राज-केमार तपस्वियों के वेष में रहते थे; तथापि उनकी शिवा चित्रयोचित हो होती थी।

सीता का उद्धार कर के जब रामचन्द्र जी श्रयोध्या के राजा हुए सबका सारा स्थानिक के माराहण से

सुना था कि रामचन्द्र जी जगत् में सर्वगुण्युक्त सर्वप्रधान राजा हैं, अतएव महर्षि वाल्मीिक ने पवित्र रामचरित्र को छुन्दोवस बनाया था। उसी महाकाव्य रामायण की शिला महर्षि ने अपने प्रिय शिष्य लव कुश को दी थी। एक दिन ऋषि मण्डल बैठा था, महर्षि की आज्ञा से लव कुश रामायण को राग रागिनी में गाने लगे। वहाँ वैठे हुए महर्षियों को बड़ा ही आनन्द हुआ। उनके पास जो उत्तम और प्रिय वस्तु थी, वही उन लोगों ने लव कुश को दे दी। जिसके पास कुछ नहीं था, उसने खिस्त (श्रीरस्तु) (दीर्घायुष्यमस्तु) आदि आशीर्घाद दे कर, अपनी प्रसन्नता प्रकट की। एकत्रित ऋषि-मण्डली वाल्मीिक रचित रामायण का गान लव कुश के कोमल कण्ठ से सुन कर बहुत ही प्रसन्न हुई।

महर्षि वाल्मीकि के प्रयक्त और शिक्ता से लव कुश शिक्तित हुए। श्राज उनकी बारह वर्ष की श्रवस्था है। महाराज राम-चन्द्र के श्रश्वमेध यक्त में शिष्यों के साथ श्राने के लिये महर्षि वाल्मीकि के पास निमंत्रण श्राया है। महर्षि वाल्मीकि भी अपने शिष्य श्रीर कुमार लव कुश के साथ यथा समय वहाँ उपस्थित हुए। महर्षि ने लव कुश को श्रपने सभीप बुला कर, कहा:-

वाल्मीकि-वत्स! इस पवित्र स्तेत्र में, ब्राह्मणों के समूह में, राजमार्ग में, श्रातिथि राजाश्रों के घर में, राजद्वार में, यज्ञस्थान में श्रीर विशेषतः यज्ञ-रत महर्षियों के निकट समस्त रामायण का गान करों । यदि महाराज सुनने CC-0. Jangam विक्रीक्षिक विक्यों के विक्या के सुन्ने को मी बुलावें, तो चले जाना । जैसा मैंने पहले बताया है, उसी प्रकार वीस सर्ग प्रतिदिन पाठ करना । कोई कितना ही धन दे; परन्तु मत लेना । जो श्राश्रम में रहने वाले तथा फल मूल खाने वाले हैं, उनको धन से काम ही क्या है ? यदि राम तुम लोगों से पूँ छें कि तुम किसके पुत्र हो, तो कह देना कि हम वाल्मीकि के शिष्य हैं। वह तुम्हारी वीणा है, इसीसे तान लय के साथ गाना । देखो राजा धर्मतः सभी के पिता हैं, उनका किसी प्रकार तिरस्कार मत

लव और कुश वाल्मीकि के इस उपदेश को सुन कर, मुनि वालकों के समान कपड़े पहन कर, गान करते हुए चले। जो कोई उनका गाना सुनता था वह मुग्ध हो जाता था। राम के समान उनका रूप देख कर और उनका अलौकिक कएउखर सुन कर, सभी विस्मित हो जाते थे। उनके पीछे गाना सुनने के लिये भीड़ लगी हुई थी। उनके गाने का समाचार राम-चन्द्र जी के यहाँ पहुँचा। उन्होंने शीघ्र ही उन मुनि-वालकों को बुलाया और काव्य बनाने वाले का परिचय पूँछा। कुश लव ने भी उचित उत्तर दिया। तद्नन्तर महाराज की आज्ञा पाकर वे गाने लगे। गाना सुन कर सभा चित्र-लिखित के समान प्रतीत होने लगी। उन ऋषि-कुमारों को देख रामचन्द्र के हृद्य में एक विलक्षण भाव उत्पन्न हो रहा था। उनका सुकोमल शरीर श्रोर श्रङ्ग प्रत्यङ्ग देख कर, रामचन्द्र व्याकुल हो गये। उनको सीता का सारण हो श्राया। रामचन्द्र ने समक्ष लिया कि ये सीता हो के पुत्र हैं। उस समय समया का जाता हो के पुत्र हैं। उस समय की अवस्था देखते ही वनती थी। वह सीता के पूर्व वृत्तान्तों का स्मरण कर के रोने लगे। रामचन्द्र जी की आज्ञा से समा भक्न हुई। उन वालकों की आकृति रामचन्द्र के समान देख कर, लोग चाकित होते थे।

लव कुश इसी प्रकार प्रतिदिन रामायण गान करते थे। महाराज रामचन्द्र ने श्रद्वारह हज़ार स्वर्ण मुद्रा उन लोगों को देने की श्राक्षा दी; परन्तु वालकों ने नहीं लिये। उन्होंने, कहा:—

लवकुश—महाराज ! हम लोग वनवासी हैं। फल मूल खाकर हम लोग दिन विताते हैं। हम लोगों को धन की आवश्यकता नहीं हैं।

इससे रामचन्द्र को श्रौर भी श्राश्चर्य हुश्रा। उन्होंने उनका परिचय पूँछा; परन्तु उन लोगों ने "वाल्मीिक के शिष्य हैं" ४ इसके श्रितिरक्त श्रौर कुछ भी नहीं कहा। रामचन्द्र जी ने तो पहले ही ताड़ लिया था कि ये सीता के पुत्र हैं। कौशल्या श्रादि चुद्धा महारानियों तथा भरत लक्ष्मण श्रादि की भी पेसी ही धारणा थी। रामचन्द्र जी ने, महर्षि वाल्मीिक के बुलाने के लिये दूत भेजा श्रौर कहा:—

राम-तुम लोग मेरी श्रोर से वाल्मीिक से जाकर कहो कि
यदि जानकी सच्चिरित्रा हो, उनमें किसी
प्रकार का पाप न हो, तो महर्षि की श्राज्ञा
से श्रपनी शुद्धि सब पर प्रकट करें। हमारा
जो कलङ्क फैला हुआ है, उसे धोने के
CC-0. Jangिल्ये adi किल प्रातःकाल सभा में श्राकर
शपथ लें।

दूतों ने रामचन्द्र का सन्देसा महर्षि से कहा। उन्होंने कहा:-

वाल्मीकि-दूतगण ! रामचन्द्र की जो इच्छा है वही हो, स्त्रियों के पित ही देवता हैं अतपव जो वे कहते हैं वही होना चाहिये।

ं दूतों से वाल्मीिक का आशय जान कर, रामचन्द्र जी प्रसन्न हुए। दूसरे दिन सभा में महर्षियों, राजाओं और प्रजा को बुलाने का प्रवन्ध करने की, उन्होंने आज्ञा दी।

प्रातःकाल हुन्ना, त्राज सब के सामने निर्वासिता महारानी सीता अपनी शुद्धता के लिये शपथ लेंगी, इसकी सूचना पाकर सभी उपस्थित हुए। महर्षि राजा आदि अपने अपने स्थान पर वैठे हैं। कोई रामचन्द्र को दोष दे रहे हैं, कोई इसका उत्तर देता है, कोई भगवती सीता का गुणगान कर रहा है। इसी समय महर्षि वाल्मीिक के साथ मिलन वेषा जानकी घीरे घीरे सभा में उपस्थित हुई। जानकी के आते ही सभा में सन्नाटा छा गया, सभी सीता की ओर देखने लगे। यद्यपि सीता के वस्त्र मिलन थे, तथापि उनके मुख-मण्डल से सर्गीय पवित्र ज्योति निकल रहीं थी। यद्यपि उनका शरीर छुश था, तथापि उनकी मानसिक दृदता अलौकिक थी। चारों ओर से धन्य धन्य की ध्वनि होने लगी। महर्षि वाल्मीिक जानकी को साथ लेकर सभा के बीच में खड़े हुए और रामचन्द्र से कहने लगे:-

वाल्मीकि—राजन् ! ये ही तुम्हारी पतिव्रता धर्मचारिणी सीता हैं : जिन्हें श्रापने लोकापवाद के भय CC-0. Jangamwedi Main Collection. Digitized by eGango हैं, यह से परित्याग किया है । श्राप श्राह्मा हैं, यह श्राप लोगों को श्रपनी श्रुद्धता का विश्वास दिलावेगी। कुश श्रीर लव ये दोनों जानकी के पुत्र हैं। में सत्य कहता हूँ ये रामचन्द्र के श्रीरस पुत्र हैं। हमने कभी भूँठ वोला है यह हमको स्मरण नहीं हैं। यदि जानकी के चरित्र में श्रुगुमात्र भी कलङ्क हो, तो हमारी तपस्या निष्फल हो। मैं सीता को सर्वतः शुद्ध समभता हूँ। इस समय यह पतिपरायणा श्रपने चरित्र की शुद्धता प्रकाशित करेगी। इनकी शुद्धता का मैं साची हूँ।

वाल्मीकि की वातों को सुन रामचन्द्र ने कहा:-

रामचन्द्र—भगवन् ! यद्यपि आपके विश्वसनीय वचनों से सीता की शुद्धता प्रकाशित हुई; तथापि जैसा आप कहते हैं, वैसा ही हो। पहले लक्का में देवताओं के सामने सीता की परीचा हुई थी। अतएव में इनको अपने घर लाया था। परन्तु लोकापवाद की भयानकता में जानता हूँ। अतएव इनका मैंने परित्याग किया है। यद्यपि में इनको शुद्ध जानता हूँ; तथापि लोकापवाद के भय ही से इनका मैंने परित्याग किया है। अतएव आप मेरी रच्चा करें, ये यमज कुश लव हमारे ही पुत्र हैं, यह भी मैं जानता हूँ । जानता हूँ । यह भी मैं जानता हूँ । यह भी मैं अतएव आप मेरी रच्चा करें, ये यमज कुश लव हमारे ही पुत्र हैं, यह भी मैं जानता हूँ । यह की सी श्रीति पुनः हो।

सभा निस्तव्ध थी, सभी उत्सुकता पूर्वक सीता की श्रोर देखते थे। सीता हाथ जोड़ कर श्रौर नीचे मुँह कर के कहने लगी:-

सीता-यदि मैंने राम को छोड़ कर, मन से भी कभी अन्य पुरुष की चिन्ता न की हो, तो इस मेरे पुएय से भगवती पृथिवी फट जाय, मैं उसमें प्रवेश कहाँगी। यदि मैंने मन वच शरीर से रामचन्द्र की पूजा की हो, तो इस मेरे पुएय से भगवती पृथिवी फट जाय, मैं उसमें प्रवेश कहाँगी। राम के अतिरिक्त यदि मैं और किसी को न जानती होडाँ, तो मेरे इस सत्य से पृथिवी विदीर्ण हो जाय मैं उसमें प्रवेश कहाँगी।

पृथिवी फट गयी, सहसा उसमें से एक अलौकिक प्रमा-पुजा आविर्मृत हुआ, ये ही मगवती पृथिवी हैं। वे सीता को गोद में लेकर, सहसा वहीं अन्तर्हित हुई। स्वर्ग में दुन्दुमी बजने लगी, देवता लोग धन्य धन्य कहने लगे। आये हुए ऋषि और राजागण विस्मय के साथ इस अलौकिक घटना को, एक सती शिरोमणि कुल-रमणी-पूज्या विशाल हृदयास्वर्गीय देवी के पातिव्रत्य का अनुपम प्रताप और शक्ति देख अवाक हो गये। इस समय की रामचन्द्र की अवस्था का वर्णन कौन कर सकता है। मातृश्रत्य कुश लव ने अपने रोने से बालक वृद्ध युवा सभी को रुला दिया।

जगत्पूज्य भगवती जनक-नन्दिनी का श्रद्धत जीवन समाप्त हुत्राप्र परन्त उनके श्रलौकिक पातिवत्यका कीर्तिस्तम्म श्रभी तक विद्यमान है। जिस प्रकार सीता भेने श्रक्षियंधाम

प्राप्त किया, उसी प्रकार उनकी कीर्त्ति भी अन्नय्य है। सीता नहीं हैं; परन्तु उनकी पवित्र कीर्त्ति विद्यमान है। भगवती सीता, मातृतुल्या जानकी ने जिस कठोर व्रत को धारण किया था, उसका उद्यापन भी उसी कठोरता के साथ किया; परन्तु उस कठोरता में भी खर्गीय कोमलता विद्यमान है। जिस अलौकिक रीति से जानकी ने अपने जीवन को प्रारम्भ किया था, उसी अलौकिकता के साथ उन्होंने उसे समाप्त किया। सीता का जीवन कठोर था; परन्तु नीरस नहीं था, जानकी का जीवन दुःखमय था; परन्तु मानसिक तृप्ति से रीता नहीं था। सीता के अन्तर्द्धान होने पर, रामचन्द्र भी अपने भाइयों के साथ और यहाँ अधिक दिन नहीं रह सके।



SRI JAGADGURU VISHWAR JNANA SIMHASAN JNANAMANDIR LIBRARY.

Jangamwadi Math, VARANASI.

Acc. No. 3270

CC-0. Jangamwadi Math Collection. Digitized by eGangotri

सिवराम श्रीवधालय प्रेस रलाहाबाट में मजवन्त के प्रवत्थ से छुपा।

